



Każdy z nas jest Odysem

Bibliografia:

- Źródło: Leopold Staff, *Odys*, [w:] tegoż, *Dziewięć muz*, Warszawa 1958, s. 30.

Każdy z nas jest Odysem



Odys drwiący z Polifema

Źródło: Joseph Mallord William Turner, *Odys drwiący z Polifema*, 1829, olej na płótnie, National Gallery w Londynie, domena publiczna.

Ćwiczenie 1

Przeczytaj wiersz Leopolda Staffa pt. *Odys*. Określ, kto jest podmiotem lirycznym.

” Leopold Staff

Odys

Niech cię nie niepokoją
Cierpienia twe i błędy.
Wszędy są drogi proste,
Lecz i manowce wszędy.

O to chodzi jedynie,
By naprzód wciąż iść śmiało,
Bo zawsze się dochodzi
Gdzie indziej, niż się chciało.

Zostanie kamień z napisem:
Tu leży taki i taki.
Każdy z nas jest Odysem,
Co wraca do swej Itaki.

Źródło: Leopold Staff, *Odys*, [w:] tegoż, *Dziewięć muz*, Warszawa 1958, s. 30.

Ćwiczenie 2

Do kogo zwraca się podmiot liryczny w wierszu *Odys*? Wypisz z utworu fragment, który na to wskazuje.

Ćwiczenie 3

Wyjaśnij, na czym polega związek wiersza Leopolda Staffa z mitem o Odysie.

Ćwiczenie 4

Przepisz i uzupełnij poniższe zdania:

- Wędrówka Odyseusza i podróż człowieka przez życie mają wiele cech wspólnych, ponieważ...
- Postać mówiąca zachęca do...
- Każdy z nas jest Odysem, ponieważ...

Ćwiczenie 5

Wyjaśnij, jaki według Ciebie jest nastrój wiersza - optymistyczny czy pesymistyczny.
Uzasadnij swój wybór.

Ćwiczenie 6

Dopasuj poniższe fragmenty wiersza *Odyś* do odpowiednich ilustracji.



„O to chodzi jedynie,
By naprzód wciąż iść śmiało, [...]”

„Lecz i manowce wszędy.”

„Wszędy są drogi proste, [...]”

„Zostanie kamień z napisem:
Tu leży taki a taki.”

„Każdy z nas jest Odysem,
Co wraca do swej Itaki.”

Ćwiczenie 7

Przyporządkuj podane wyrazy i sformułowania do właściwych fragmentów wiersza *Odys*.

„Wszędy są drogi proste, [...]”

niedogodności

podróżnik

kłopoty

śmierć

kroczyć odważnie

„Lecz i manowce wszędy.”

koniec życia

trudności

miejsce bliskie sercu
(ojczyzna, dom)

„By naprzód wciąż iść śmiało, [...]”

być wytrwałym

nagrobek

bezpieczeństwo

wygoda

nie poddawać się

„Zostanie kamień z napisem:
Tu leży taki a taki.”

brak niedogodności i przykrych
niespodzianek

przeszkody

człowiek

„Każdy z nas jest Odyssem,
Co wraca do swej Itaki.”

Ćwiczenie 8

Do poniższych fragmentów wiersza *Odys* dopasuj prawidłowe objaśnienia.

i taki - Itaki

zwięzłe, wyraziste zdanie zawierające
myśl o charakterze
filozoficznym lub moralnym
złota myśl

wszędy

identyczność brzmienia
i pisowni wyrazów mających
różne znaczenia
homonim

Zostanie kamień z napisem...

nagrobek, na końcu każdego
czeka śmierć
przenośnia

Każdy z nas jest Odyssem,
Co wraca do swej Itaki.

zgodność brzmienia końcówek
wyrazów na końcu wersów
rym

drogi proste

wszędzie
archaizm
wyraz, który wyszedł z użycia

śmiało - chciało

wyraz określający rzeczownik
epitet

Ćwiczenie 9

Przyporządkuj do odpowiednich grup synonimy słowa **wędrowka**.

Synonimy - znaczenie dosłowne

Synonimy - znaczenie przenośne

włóczęga

tułaczka

życie

koleje losu

ekspedycja

żywot

ziemska wędrowka

wyprawa

podróż

egzystencja

okres od urodzenia do śmierci

pielgrzymka

byt

wojaż

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 10

Ułóż dwa zdania z dowolnymi synonimami z powyższego ćwiczenia. Zapisz je poniżej lub w zeszycie.

Ćwiczenie 11

Zaznacz prawidłowe zdanie na temat wiersza *Odys*.

- Przywołana w wierszu wędrówka jest metaforą wycieczek szkolnych.
- Przywołana w wierszu wędrówka jest krytyką postępowania Odyseusza.
- Przywołana w wierszu wędrówka jest metaforą życia człowieka, który musi przez nie kroczyć, dążąc do osiągnięcia celu.

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Polecenie 1

Wykonaj ilustrację do wiersza *Odys*. Możesz wykorzystać tradycyjne przybory lub poniższy zestaw cyfrowych 'kredek'!

