



Abre la boca y saca la lengua

- [Wprowadzenie](#)
- [Przeczytaj](#)
- [Plik audio](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Słownik](#)
- [Scenariusz lekcji](#)

Bibliografia:

- Źródło: Aleksander Trojanowski, *Doctor, me duele...*, oprac. Eduexpert Sp. z o. o., licencja: CC BY-SA 3.0.
- Źródło: Aleksander Trojanowski, oprac. Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.



Otwórz buzię i wystaw język

Czy zdarzyło ci się kiedyś trafić do lekarza w trakcie dalekiej podróży? To niezbyt przyjemna perspektywa - tobie trudno wyjaśnić, co ci dolega, a lekarzowi - czego od ciebie oczekuje. Znajomość hiszpańskiego może ci wiele ułatwić. To język oparty na łacinie, którą znają lekarze na całym świecie. Nawet w Chinach lub Finlandii lekarz powinien zrozumieć hiszpańskie słowo *dolor* (ból), bo po łacinie to... również *dolor*. Hiszpańskie słowo *ventre* (brzuch) po łacinie brzmi również podobnie - *venter*. Podobnie ma się sprawa ze słowem *boca* (usta), czyli po łacinie *bucca* i wieloma innymi.

Źródło: Aleksander Trojanowski, oprac. Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Twoje cele

- Opowiesz o problemach zdrowotnych i porozmawiasz o nich z lekarzem.
- Będziesz potrafił/potrafiła udzielać porad związanych ze zdrowiem.

Przeczytaj

¿Cuántas veces vas al médico cada año?

Ejercicio 1

Analiza el texto y señala la respuesta correcta.

Doctor, me duele...

A nadie le gusta el **dolor**, pero a todos, de vez en cuando, nos **duele** algo. Cuando tienes dolor de **cabeza** después de estudiar demasiado, no pasa nada, es normal. Pero si algo te duele durante mucho tiempo, tienes que ir al médico.

Lo primero que tienes que hacer es encontrar un **consultorio**, llamar por teléfono y pedir **cita**. Solo así el **médico de cabecera** te va a hacer el **chequeo médico** y recomendarte algo.

Si te duele la **garganta**

El médico necesita ver bien la garganta. Por eso, tú tienes que abrir la **boca** y **sacar** la **lengua**. Muchas veces, tú debes decir “aaa” y el médico, con una **linterna**, **examina** tu garganta. Después, el médico necesita examinar si tus **pulmones** están bien o no. Te dice: “**respira hondo**” y toca tu **espalda** con el **estetoscopio**: así escucha tu respiración.

Si te duele la **cabeza**

Pueden ser problemas diferentes. Por ejemplo, si tienes un accidente y te duele la cabeza, muchas veces vas a tener que decir cuántos **dedos** te muestra el médico. Es porque, normalmente, cuando hay algún problema con el **cerebro**, no vemos bien.

En otros casos, el médico puede hacer otro tipo de exámenes para encontrar la causa, por ejemplo, **tomarte la temperatura**.

Si te duele la **pierna**

Tienes que ponerte en la **camilla**. Allí, el médico te examina primero con las **manos**. Si tiene dudas, puede hacerte una **radiografía** para ver si tienes algún problema en tu pierna.

Źródło: Aleksander Trojanowski, *Doctor, me duele...*, oprac. Eduexpert Sp. z o. o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Durante una cita médica vas a ponerte en...

la cama.

el suelo.

la camilla.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Si te sientes mal, el médico va a la temperatura.

tomarte

hacerte

verte

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Si un paciente tiene que hacerse la radiografía, probablemente...

le duele la pierna.

le duele el vientre.

le duele la garganta.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Si te duele la cabeza y no ves bien, puedes tener un problema con...

la pierna.

el dedo.

el cerebro.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 2

Relaciona las dos columnas para crear expresiones.

sacar

hondo

pedir

de cabecera

chequeo

cita

abrir

médico

respirar

la lengua

médico

la boca

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

EL RINCÓN DE GRAMÁTICA

Ejercicio 3

Analiza la tabla. Luego, señala la opción correcta.

EL VERBO DOLER

A mí	me	DUELE	la cabeza
A ti	te		
A él, ella, usted	le	DUELEN	las piernas
A nosotros	nos		
A vosotros	os		
A ellos, ellas, ustedes	les		

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

A mí la mano.

te duele

me duelen

me duele

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

A nosotros ya no los pies.

nos duelen

nos duele

os duelen

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

A mi abuelo a menudo la cabeza.

le duelen

le duele

se duele

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 4

Consultalas formas del imperativo. Luego, escribe las conjugaciones segun el ejemplo.

EL IMPERATIVO

	verbos acabados en -ar	verbos acabados en -er	verbos acabados en -ir
tú	DESCANSAR	COMER	ABRIR
	descansa	come	abre

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejemplo: (hablar) Habla con el médico

1. (practicar) yoga.
2. (beber) mucha agua.
3. (abrir) los ojos.
4. (comprar) mucha fruta.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Plik audio

¿Sabes cómo hablar sobre los problemas de salud? Analiza los audios en los que los adolescentes están en la enfermería de su escuela.



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Audio 1

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJ4fyCAHy>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie dźwiękowe przedstawia rozmowy z nastolatkami w szkolnym gabinecie pielęgniarstwa.

Audio 2

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJ4fyCAHy>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie dźwiękowe przedstawia rozmowy z nastolatkami w szkolnym gabinecie pielęgniarstwa.

Audio 3

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJ4fyCAHy>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie dźwiękowe przedstawia rozmowy z nastolatkami w szkolnym gabinecie pielęgniarstwa.

Actividad 1

Completa las frases con las formas de imperativo para reaccionar a los problemas de tus amigos y amigas.

1. ¡Hola! Me duele mucho la pierna, ¿puedo ver a la enfermera?

(esperar) aquí. Alguien está dentro.

2. Me duele la cabeza. ¿Qué hago?

(tomar) una pastilla.

3. No me siento muy bien. Ay, ¡qué calor!

(beber) agua.

4. Me siento muy mal. No tengo energía para nada.

(comer) algo. Aquí tienes mi bocadillo.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Actividad 2

Señala la persona a la que se refiere cada frase.

Frases	Daniela	Lucía	Sara
Tiene problemas de estómago.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ha tenido un accidente en la escuela.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Probablemente no dice la verdad sobre sus dolores.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
No puede hacer deporte los próximos días.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Va a ir a un médico especialista.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Actividad 3

Completa las frases con las siguientes palabras.

1. la boca y saca la .
2. al para pedir cita.
3. hondo.
4. Descansa en la . Ahora viene el médico.

camilla

Abre

consultorio

lengua

Llama

Respira

Zródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Sprawdź się

Mostrar ejercicio:   

Ejercicio 1



Indica la respuesta correcta.

Me siento mal. Necesito un médico.

consultorio

cabecera

chequeo

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Primero te va a examinar el médico

de chequeo

de cabecera

de cita

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Me duele.....

la cita

la cabeza

la cabecera

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

¿Te duele la cabeza? Necesito tomarte

la pastilla

la camilla

la temperatura

Ejercicio 2



Completa las frases con la forma correcta del verbo *doler*.

1. A nosotras el est3mago si comemos comida picante.
2. Hoy a la profesora mucho la cabeza.
3. He jugado al baloncesto y ahora las piernas y los brazos.
4. ¿A ti no los pies despu3s del viaje a las monta3as?

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 3



Seg3n el ejemplo, escribe los infinitivos de los verbos en imperativo.

ejemplo: habla - hablar

- abre -
- saca -
- bebe -
- toma -

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 4



Relaciona las palabras con descripciones.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| Tengo | n3useas. |
| Toma | en la camilla. |
| Me duele | la lengua, por favor. |
| Tienes que ponerte | la pastilla. |
| Saca | el est3mago. |

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 5



¿Quién dice estas frases? Ordena las expresiones en los grupos correspondientes.

PACIENTE

MÉDICO

¿Qué te pasa?

Me duele una muela.

He vomitado.

Bebe mucha agua.

Toma esta pastilla.

Me siento fatal.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 6



Completa el texto con las palabras correctas.

Actualmente mi hijo tiene muchos problemas de salud. Ahora le duelen y por eso la próxima semana vamos al dentista. También se ha caído en el campo de fútbol y las rodillas. Además, últimamente ha comido muchos helados y ahora tiene la garganta y un poco. Siempre llevo en el bolso y tiritas.

irritada

le duele

pastillas

las muelas

le duelen



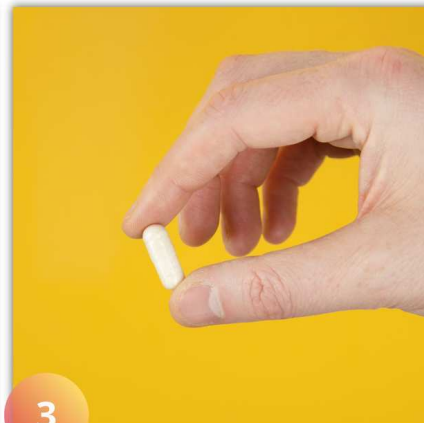
Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 7



Tu amigo, Marcos, últimamente se siente mal: le duele la cabeza y no tiene energía. Consulta las fotos y dale tres consejos.



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

1.

2.

3.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 8

Imagínate que estás en la escuela y, de repente, tienes un problema de salud. Escribe un mensaje a una persona adulta de tu familia. En el mensaje:

- describe qué te pasa,
- escribe que esta persona tiene que llamar a la escuela.

Número de palabras: 30-50.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Słownik

Diccionario

aconsejar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

doradzać

boca (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

usta

cabeza (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

głowa

caerse

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

upaść

camilla (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

leżanka

chequeo médico (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

badanie lekarskie

cerebro (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

mózg

cita (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

wizyta

consultorio (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

przychodnia

dedo (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

palec

dentista (m. f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

dentysta, dentystka

doler

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

boleć

dolor (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

ból

duro

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

twardy

espalda (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

plecy

examinar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

badać

estetoscopio (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

stetoskop

estómago (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

żołądek

garganta (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

gardło

hondo

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

głęboko

intentar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

próbować

irritado

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

podrażniony

lengua (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

język

linterna (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

latarka
mano (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

ręka
médico de cabecera (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

lekarz rodzinny
muela (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

zęb
náuseas (f. pl.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

nudności
paciente (m. y f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

pacjent, pacjentka
pálida

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

blada

pastilla (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

tabletki

pediatra (m. y f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

pediatra

pierna (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

noga

procesado

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

przetworzony

pulmón (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

płuco

radiografía (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

badanie RTG

recoger

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

odebrać

relación (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

relacja

respirar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

oddychać

rodilla (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

kolano

sacar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

wystawić, wyjąć

sangre (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

krew

sano

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

zdrowy

sobre todo

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

przede wszystkim

tirita (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

plaster

tomarse la temperatura

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

mierzyć temperaturę

virus (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

wirus

vomitar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DJdfdG3uL>

Nagranie dźwiękowe

wymiotować

Scenariusz lekcji

Imię i nazwisko autora:

Aleksandra Matyja

Przedmiot:

Język obcy nowożytny nauczany jako drugi (język hiszpański)

Temat zajęć:

Abre la boca y saca la lengua/Otwórz buzię i wystaw język

Grupa docelowa:

II etap edukacyjny, klasa VIII

Podstawa programowa:

Cele kształcenia:

I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

11. zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie).

II. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

1. reaguje na polecenia;

2. określa główną myśl wypowiedzi;

3. określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;

4. określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników);

5. znajduje w wypowiedzi określone informacje.

III. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach):

1. określa główną myśl tekstu;

2. określa intencje nadawcy/autora tekstu;
3. określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę);
4. znajduje w tekście określone informacje.

IV. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

1. opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości.

V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):

1. opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
10. nakazuje, zakazuje.

VII. Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz);
10. nakazuje, zakazuje.

VIII. Uczeń przetwarza bardzo prosty tekst ustnie lub pisemnie:

1. przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
2. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
3. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

IX. Uczeń posiada:

1. podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju

ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;

2. świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Kształtowane kompetencje kluczowe:

1. kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;
2. kompetencje w zakresie wielojęzyczności;
4. kompetencje cyfrowe;
5. kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;
8. kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- zna słowa i wyrażenia związane z problemami zdrowotnymi przydatne podczas rozmowy z lekarzem;
- potrafi stosować czasownik *doler*;
- stosuje czasowniki w drugiej osoby liczby pojedynczej w trybie rozkazującym do udzielania porad związanych ze zdrowiem.

Cele motywacyjne:

- rozbudzenie ciekawości uczniów oraz zaangażowanie ich w lekcję poprzez nawiązania do realnych sytuacji, np. własnych doświadczeń związanych z problemami zdrowotnymi lub wizytami w szkolnym gabinecie pielęgniarskim;
- uświadomienie uczniom, że są w stanie zrozumieć proste teksty dostosowane do ich poziomu;

- rozbudzenie ciekawości uczniów poprzez wykorzystanie pracy z nagraniami i materiałami wizualnymi.

Strategie uczenia się:

- strategie kognitywne;
- strategie pamięciowe;
- strategie kompensacyjne;
- strategie metapoznawcze;
- strategie afektywne.

Metody/techniki nauczania:

nagrania, czytanie, praca z fotografiami, praca z tekstem

Formy zajęć:

praca w parach, praca w grupach, praca całą klasą, praca indywidualna

Środki dydaktyczne:

komputer z możliwością odtwarzania dźwięku, zeszyt przedmiotowy

PRZEBIEG LEKCJI

Faza wprowadzająca:

1. Czynności organizacyjne. Nauczyciel wita uczniów po hiszpańsku oraz pyta klasę o samopoczucie.
2. Nauczyciel pyta uczniów, czy język hiszpański jest podobny do jakiegoś innego języka. Dlaczego tak jest? Następnie nauczyciel prosi uczniów o przeczytanie ciekawostki i wyjaśnia związek języków romańskich z łaciną.
3. Nauczyciel podaje temat oraz cele lekcji.

Faza realizacyjna:

1. Przeczytaj.

Nauczyciel prosi uczniów o zapoznanie się z tekstem źródłowym.

Nauczyciel zadaje pytania do tekstu źródłowego: *¿De qué habla el texto? ¿Qué problema tiene el primer / segundo / tercer paciente? ¿Qué acciones realiza el médico?*

Uczniowie wykonują samodzielnie ćwiczenie 1 i 2.

Nauczyciel przedstawia grafikę i wprowadza informacje na temat czasownika *doler*. Uczniowie ćwiczą jego zastosowanie na kilku przykładach.

Uczniowie wykonują samodzielnie polecenie 3.

Nauczyciel wyjaśnia, jak tworzyć formy trybu rozkazującego dla drugiej osoby liczby pojedynczej.

Uczniowie wykonują w parach polecenie 4.

2. Multimedia.

Nauczyciel informuje uczniów, że posłuchają historii trzech osób, które wybrały się do szkolnego gabinetu pielęgniarstwa.

Uczniowie słuchają nagrań, a następnie samodzielnie wykonują polecenie 1.

Następnie uczniowie wykonują w małych grupach polecenie 2.

Uczniowie samodzielnie wykonują polecenie 3.

Nauczyciel dzieli uczniów na pary. Zadaniem każdej z par jest przygotowanie dialogu dotyczącego tematyki lekcji z wykorzystaniem słownictwa, które pojawiło się w nagraniach audio.

3. Sprawdź się.

W tej części uczniowie praktykują zdobytą wiedzę. Używają wyrażen, słówek i struktur gramatycznych w kontekście. Zaproponowane ćwiczenia uporządkowane zostały według wzrastającego stopnia trudności: od ćwiczeń zamkniętych, w których uczniowie muszą wybrać odpowiednią opcję lub dopasowywać zawartość, poprzez pytania ze wzrastającą samodzielnością, do pytań otwartych, w których uczniowie sami tworzą treści na podstawie zdobytej wiedzy.

Ćwiczenia 7. i 8. mogą zostać zrealizowane w formie ustnej.

Faza podsumowująca:

1. Nauczyciel podsumowuje lekcję. Odnosi się do celów motywacyjnych i operacyjnych.

Wskazuje na zdobytą wiedzę i umiejętności.

2. Nauczyciel pyta uczniów:

- jakie części ciała poznali?
- jak powiedzieć, że coś nas boli?
- jak polecić komuś, by otworzył usta?

Praca domowa:

Ćwiczenie 8. w sekcji *Sprawdź się*.

Materiały pomocnicze:

Nauczyciel może przynieść fotografie osób mających różne problemy ze zdrowiem i na ich podstawie ćwiczyć użycie czasownika *doler*.

Wskazówki metodyczne opisujące różne zastosowania danego multimedium:

Nauczyciel może poprosić uczniów do wynotowanie z plików audio wszystkich nazw części ciała.