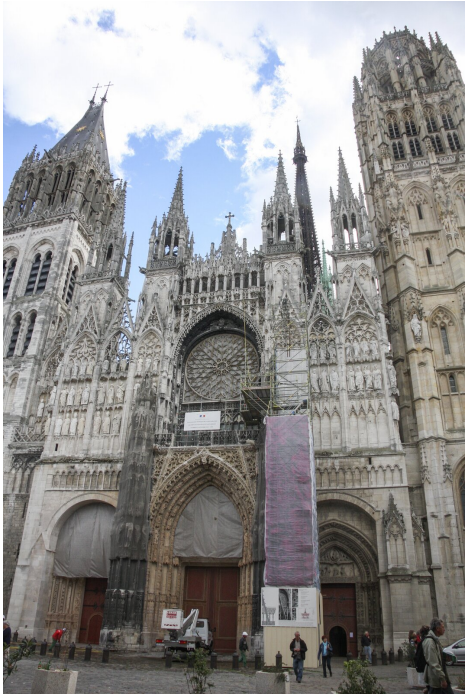
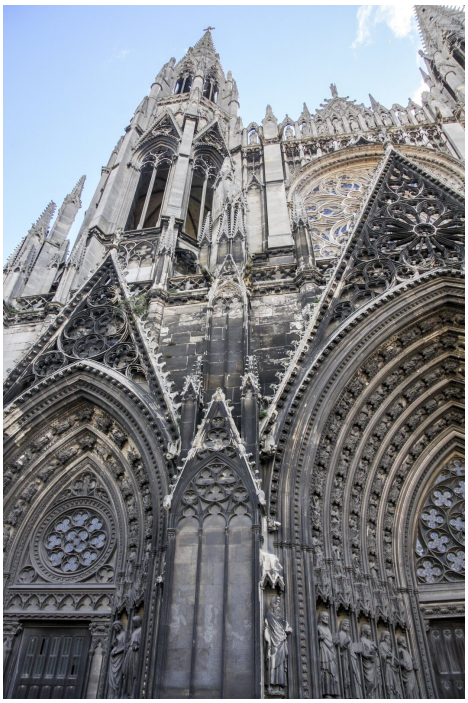
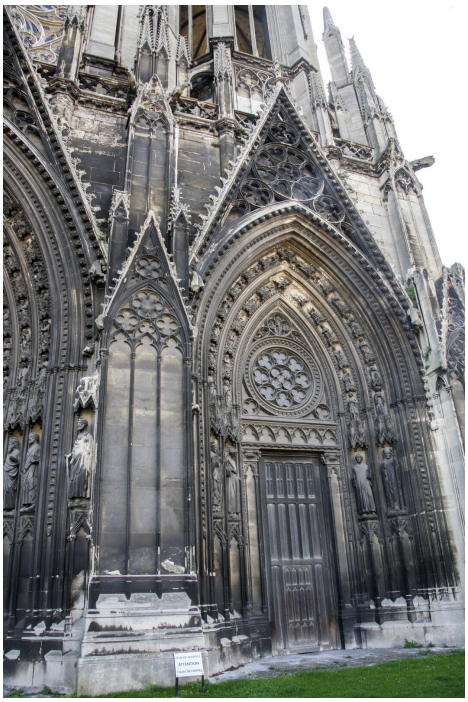
Architektura sakralna Katedra Najświętszej Marii Panny Rouen, Francja

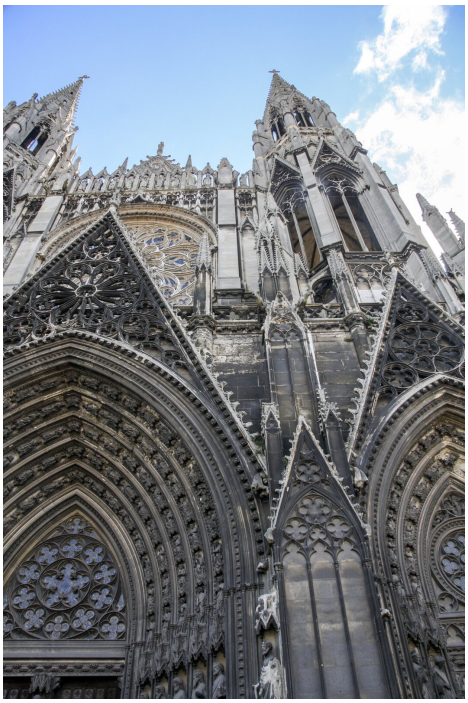
Gotycka katedra pod wezwaniem Najświętszej Marii Panny w Rouen we Francji. Jest ona ujęta dwiema różnej wysokości wieżami – północną Tour St-Romain oraz późniejszą Tour du Beurre, wybudowaną prawdopodobnie za podatek od konsumpcji masła. Środkowa wieża katedry ma żeliwną neogotycką iglicę, dodaną w 1876 r. Warto obejrzeć Portal des Libraires z XIII w. oraz XIV-wieczny Portal de la Calende z kunsztowną rzeźbą i delikatnym maswerkowaniem. Osobliwościami są: grobowiec Ryszarda Lwie Serce, zawierający serce króla, oraz niezwykła XI-wieczna półkolista krypta odkryta w 1934 r. W latach 90. XIX w. Claude Monet namalował cykl prawie 30 obrazów katedry w Rouen, z których kilka jest wystawianych w Musée d'Orsay w Paryżu. Artysta badał efekt zmiany światła padającego na zachodnią fasadę i opisał zarówno detale powierzchni, jak i bryłę, przedkładając kolor nad rysunek. W latach 1876–1880 najwyższy budynek na świecie. Najwyższy kościół we Francji, wyższa wieża ma 151 m wysokości, to czwarty co do wysokości kościół na świecie, a zarazem trzeci w Europie.

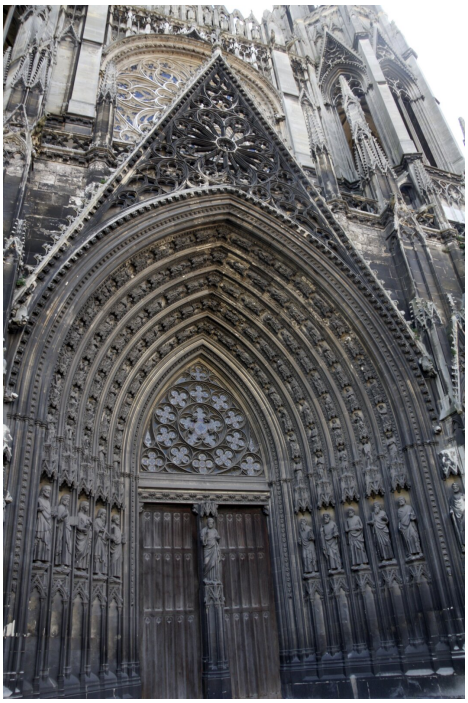
Architektura sakralna Katedra Najświętszej Marii Panny Rouen, Francja

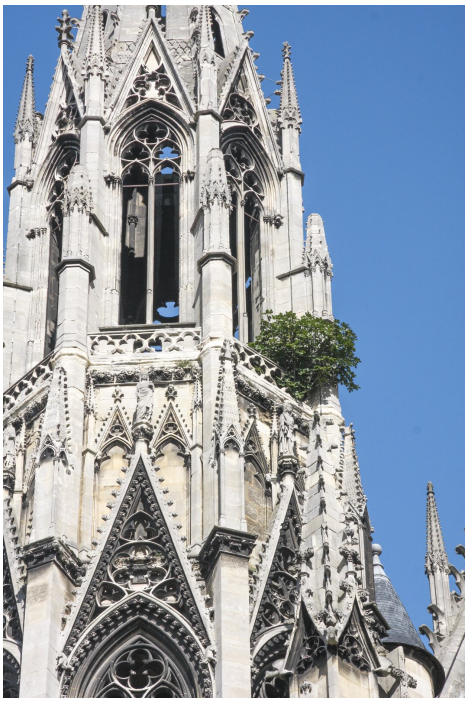





ATTENTION



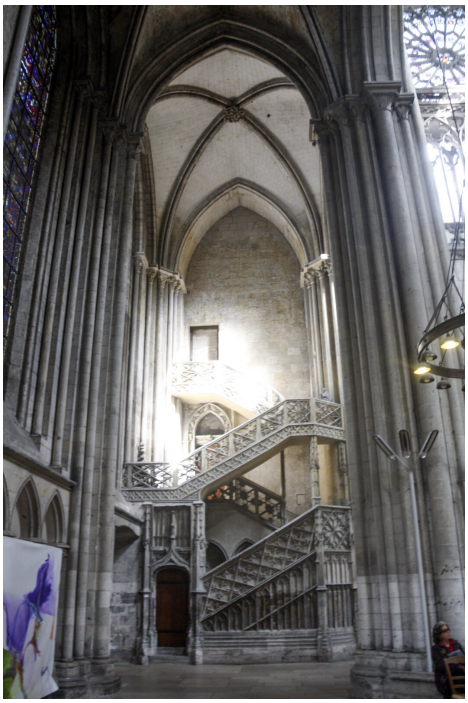


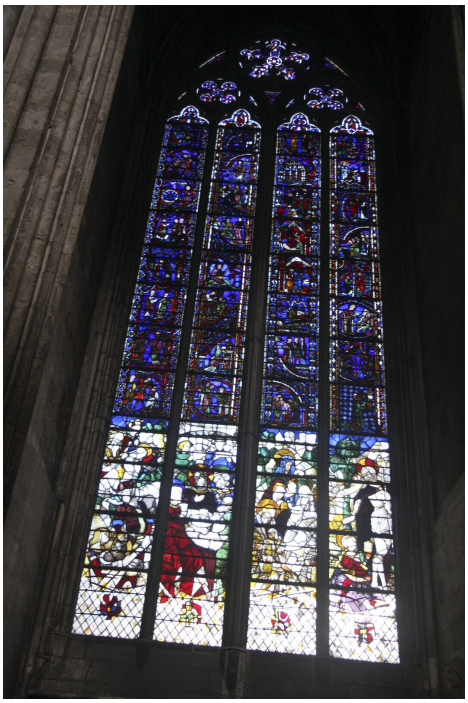


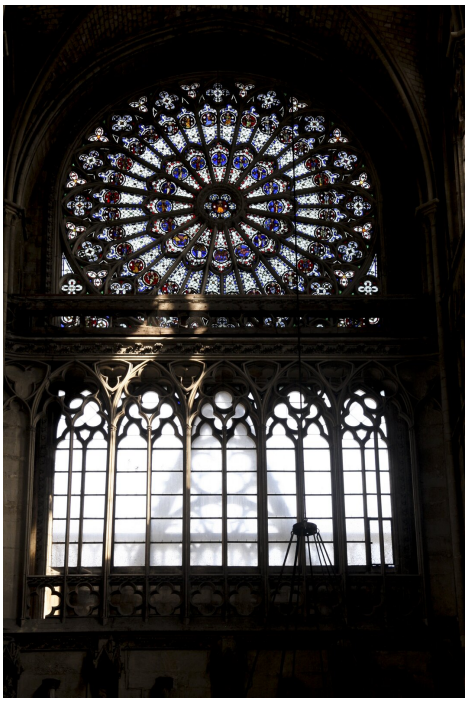
CVI·FRATER·FVIT·COR·LEONIS·DICTVS
HENRICVS·IVNIOR·SEDEM·IN·NORMANNIA·ARMIS·IVRIQVE·NEGATAM
AN·M·C·LXXXIII·A·MORTE·TANDEM·HIC·AEGRE·TENVIT

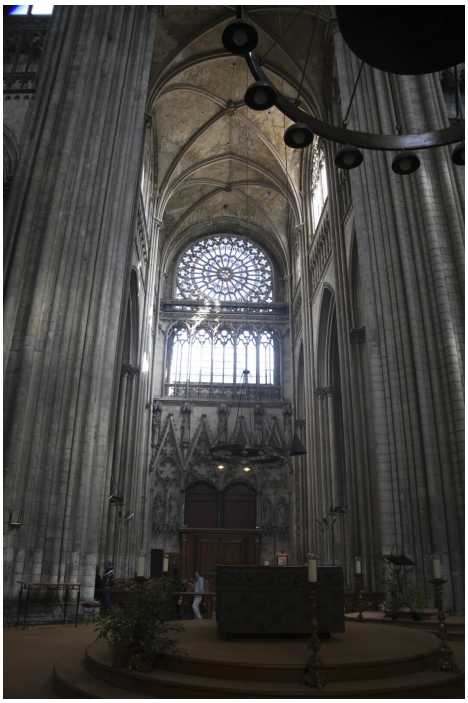
HIC·COR·CONDITVM·EST·RICARDI
ANGLORVM·REGIS·QVI·COR·LEONIS·DICTVS
OBIIT·AN·M·C·XC·IX

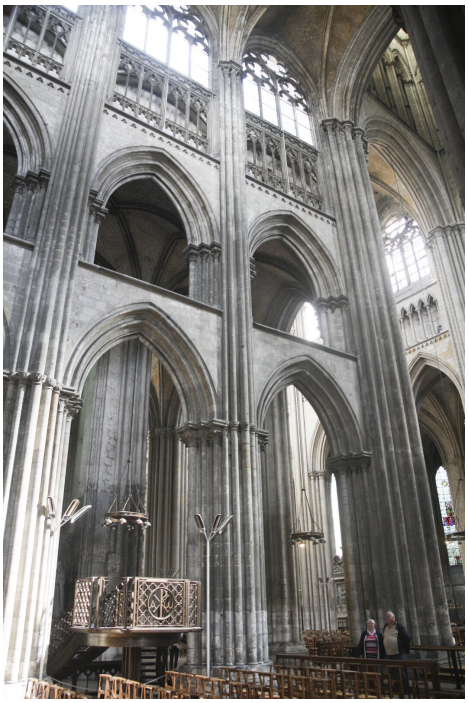
H·S·E·GVILLELMVS·LONGA·DICTVS·SPATHA
NORMANNIAM·QVI·SVIS·ROLLONIS·FILIVS·STATVIT·IN·FINIBVS
PRODITORVM·INSIDIIS·ANNO·CM·XLII·OCCISVS

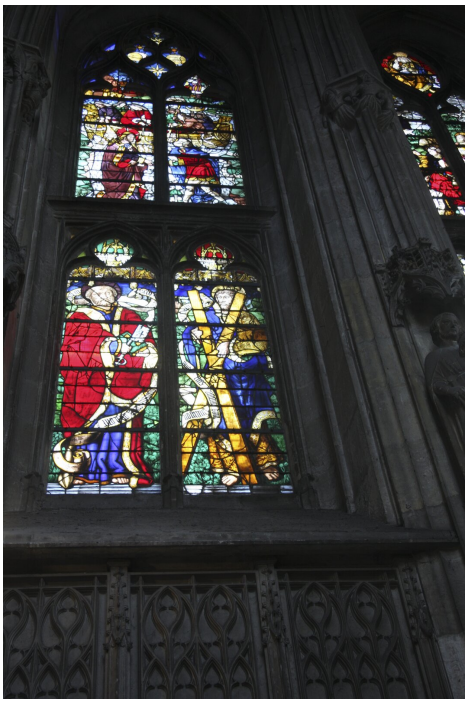


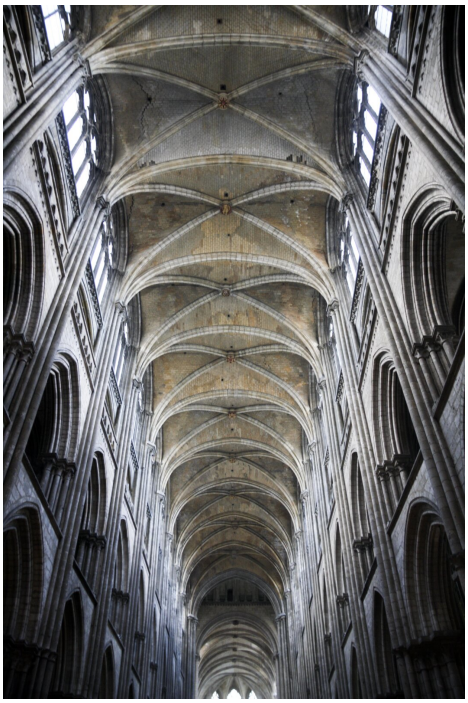


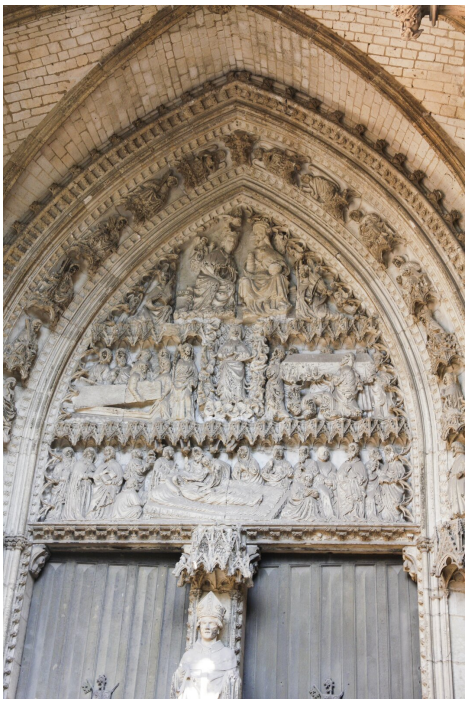


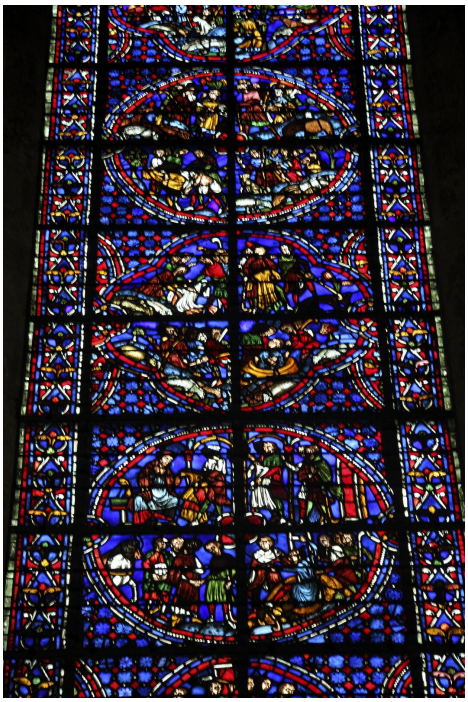


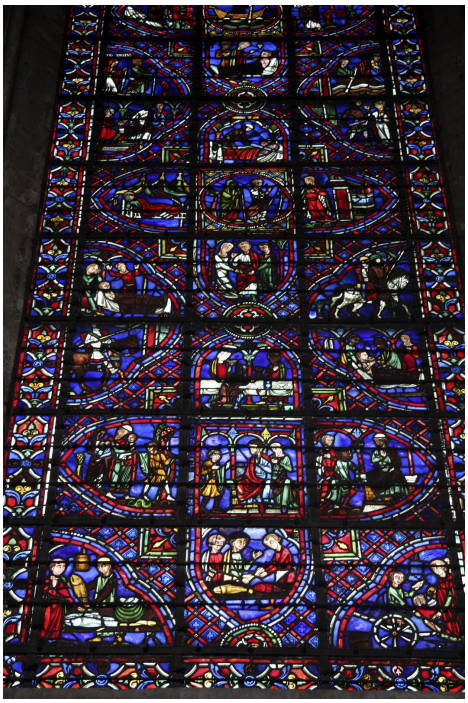


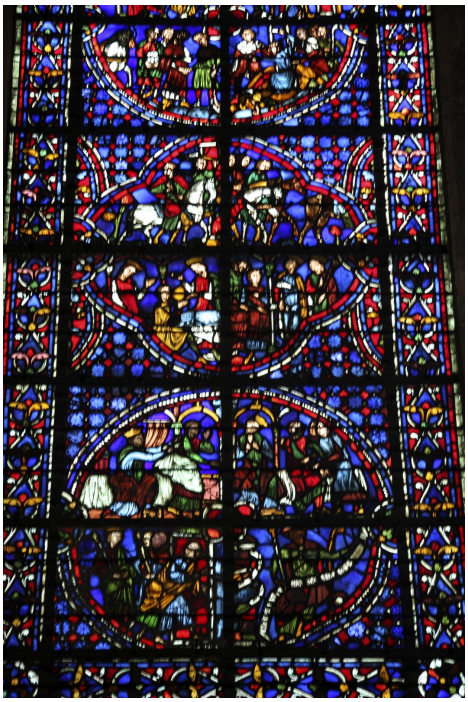












GRANDE PHARM
GRANDE PHARM
OPTIQUE DALIER
LA C. VETTE
TABAC

Blanc Nature

161

promod
promod

LA COURONNE
TABAC

Musée Jeanne d'Arc
Le Stardust
LES MARAÎCHERS
RESTAURANT
LES MARAICHERS

erum

PRO OVIBVS SVIS