



How to Make Friends?

- Wprowadzenie
- Przeczytaj
- Gra edukacyjna
- Sprawdź się
- Słownik i Bibliografia
- Dla nauczyciela

Bibliografia:

- Źródło: Zuzanna Kościuk, licencja: CC BY-SA 3.0.



Źródło: dostępny w internecie: www.pexels.com [dostęp 24.10.2022], domena publiczna.

Jak zawierać przyjaźnie?

Nawiązywanie nowych przyjaźni bez wątpienia jest istotną rzeczą w życiu większości ludzi. Niekiedy jednak wcale nie jest łatwo podejść do obcej osoby i zacząć z nią rozmawiać. Czy wiesz, że istnieją sposoby, które znacznie ułatwiają ten proces? Gdzie szukać przyjaciół? O czym dyskutować z nowo poznanymi osobami? Jakie cechy warto rozwijać, aby zachęcić innych do kontaktu? Ten materiał odpowiada na te i podobne pytania.

Twoje cele

- Na podstawie przeczytanych i wysłuchanych tekstów poznasz słownictwo dotyczące przyjaźni. Nowo poznane wyrażenia wykorzystasz do opisanie, czym jest przyjaźń i jakie są sposoby, dzięki którym można pozyskać nowych przyjaciół.
- Po ukończeniu gry edukacyjnej będziesz mógł wziąć udział w dyskusji na temat czynników wpływających na przyjaźń.

- Korzystając z poznanych wyrażeń i wiedzy z e-materiału, wyrazisz w formie rozprawki swoją opinię na temat zawierania przyjaźni w internecie oraz zasad obowiązujących w takich relacjach.

Przeczytaj

Befriending people surely isn't easy. In fact, the prospect might seem stressful. Don't worry! There are some ways to help you make friends without making you feel overwhelmed. Read the text in this section to learn about them.



Do you know how to make friends?

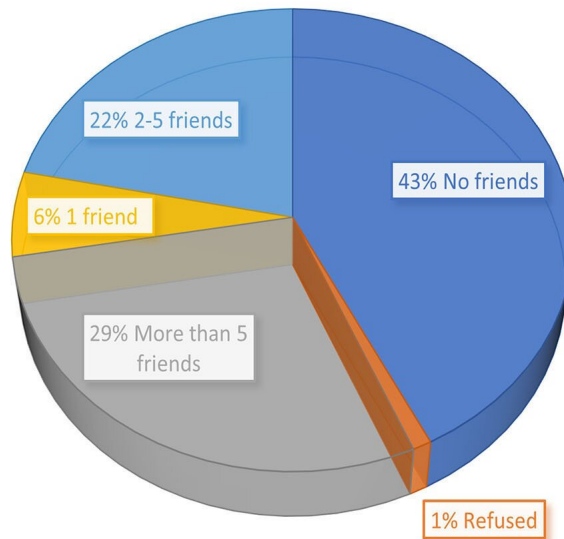
Źródło: dostępny w internecie: www.unsplash.com [dostęp 24.10.2022], domena publiczna.

Exercise 1

Look at the statistics about friendship and then, choose the correct answer.

1.

% of all teens who have made ... online



Źródło: 24.10.2022, dostępny w internecie: <https://www.pewresearch.org/>, domena publiczna.

According to the above graph

more than 1/5th of all teens made at least one friend online.

most teens have made no friends online.

less than 1/5th of all teens made two or more friends online.

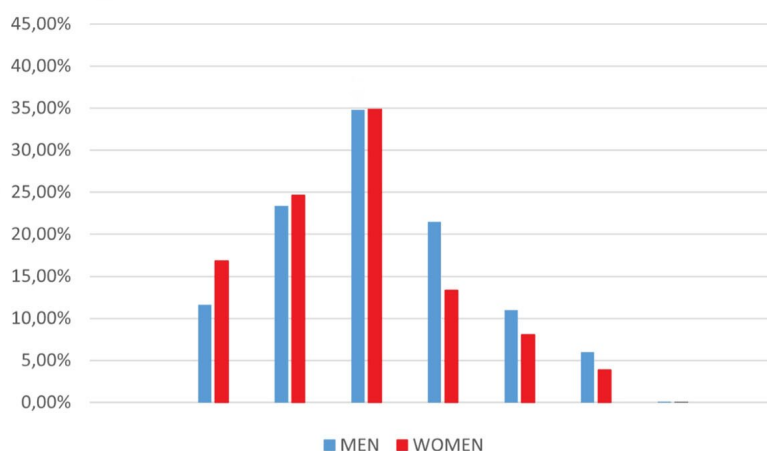
more than half of all teens made friends online.

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

2.

Gender	Very Hard	Hard	So-so	Easy	Very easy	Never tried	Total
MEN	10,31%	20,80%	34,67%	19,11%	9,78%	5,33%	1,125
	116	234	390	215	110	60	
WOMEN	16,47%	24,07%	34,70%	13,06%	7,89%	3,80%	1,026
	169	247	356	134	81	39	

How hard is it to make new friends?



Źródło: dostępny w internecie: <https://patook.com> [dostęp 24.10.2022], domena publiczna.

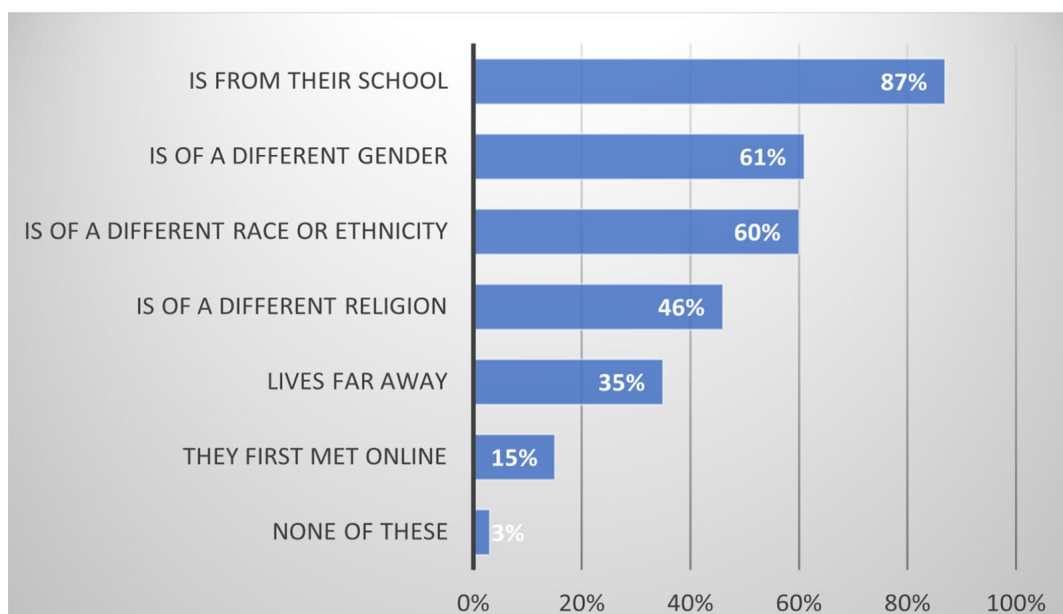
Overall

- both genders find it equally easy to make new friends.
- women have more issues with finding friends.
- men find it harder to make friends than women.
- as many men find it hard to make friends as women.

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

3.

% of U.S. teens who say they have a close friends who ...



Źródło: dostępny w internecie: www.pewresearch.org [dostęp 24.10.2022], domena publiczna.

Most teens

meet friends online.

have no friends.

live away from their friends.

make friends at school.

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Read the text about making friends and then, do the tasks below.

” Zuzanna Kościuk

On Making Friends

Making friends is never easy, and it only gets harder with time. After all, it's not like good friends grow on trees! So, how do you make

friends? The advice below may help you.

Take The Initiative

„I know, I know, no one wants to hear they have to take the first step. Wouldn't it be easier if people reached out to us instead of the other way around? Unfortunately, relying on other people might not always work. That's why it's crucial you're out there meeting people and befriending them. The prospect might seem scary. Believe me, I've been there, but it's much easier than it seems. All it takes is a short conversation and things develop from there. You might be asking yourself: “but what do I even say?” Well, why don't you start with the subject at hand? Maybe you're befriending someone at school. A comment on the hard exam you're taking soon might be just the thing. What about if it happens when you're occupied with your hobby? In such a case, it's even easier: just talk about what you both love. With time, the small talk will turn into something more personal and what do you know? You've made a friend!

Embrace Friendliness

What do you think of when you hear the word “friendly”? What about “friend”? The truth is that each of us will think of something a little bit different. The key is to turn those thoughts into action: be the friend you want to have. If you're looking for someone kind and with a good sense of humour, it only makes sense to nurture those traits in yourself. You might be thinking: “wait, but I don't only want to befriend people like me!” You're right: variety is the spice of life. However, no matter what people we befriend, friendliness, in one way or another, is a must. Be honest with yourself now: would you

befriend someone [frigid](#), mean, or rude? Probably not, so it makes sense others wouldn't want to befriend you were you to behave like this.

Find a New Hobby

Most people meet their friends at school or university. However, as we're all well aware, it doesn't always work. Where do you turn then? In the direction of a new hobby, of course! You don't need to have the same interests as other people to [create lifelong friendships](#), but it sure helps in the beginning. You meet [like-minded people](#) and spend a lot of time together and always have something to talk about. Nothing brings people closer than a shared hobby!

Befriend Friends of Friends

One of the easiest ways to make friends is by befriending the friends of our friends. After all, we all know people and they know people and... You get my meaning. Your best friend in the world probably knows a person or people who are more [accessible](#) to befriend than [total strangers](#). Why don't you take the initiative and [propose a meeting](#)? In the era of the internet, you might even ask to create a group chat or play a game online together. Your friend's friends may not be your kind of people, but you won't know that unless you try!

Hopefully, making friends will be easier now. But remember, befriending people is only the first step. A good friendship is one we nurture, so don't forget to be there for your friends when they need you!

Exercise 2

Based on the information from the text, what to do and what to avoid doing when making friends? Group the elements accordingly. Note: the number of elements in each set is not equal.

DOs

DON'TS

Expect others to take initiative.

Suggest a meetup.

Try to befriend only people similar to you.

Make the first step.

Engage in a hobby.

Act in a frigid manner.

Discuss something at hand.

Be afraid of reaching out to others.

Behave in a friendly manner.

Exercise 3

Search for the information in the text and choose the correct answer.

1. According to the text, the first step in making friends is

- a) finding a hobby you enjoy.
- b) being the person who initiates the contact.
- c) playing online games in hopes of meeting people.
- d) becoming frigid or even rude.

2. In the Take Initiative paragraph, the author recalls her fear of making new friends.

Why?

- a) to appear more professional
- b) to make readers feel comfortable and understood
- c) to make herself seem extremely sensitive
- d) to alienate the readers unsure of how to befriend people

3. The author uses the phrase “variety is the spice of life.” What is she referring to?

- a) She’s referring to the notion of befriending rude or frigid people.
- b) She’s referring to the idea that we should befriend many people similar to us.
- c) She’s referring to the notion of meeting a lot of people but befriending few.
- d) She’s referring to the idea that we should befriend all kinds of people.

4. Finding a hobby is a good way to make friends because

- a) others only like those who have many interests.
- b) you can’t create lifelong friendships any other way.
- c) you’ll meet people with similar interests.
- d) hobbies are the only way to meet new people.

5. Befriending people your friends like

- a) will always leave you with new friendships.
- b) is a sure way to lose the original friend.
- c) might not work out, but it's still worth a try.
- d) can only work in an online environment.

6. You can find the above text

- a) on a personal blog.
- b) in a sociology journal.
- c) in a tabloid.
- d) on your school's official site.

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Exercise 4

Read the text again. Then, translate the missing words to complete the gaps in the text below.

I've had issues with (1)(zaprzyjaźniania się) people for the longest time. At one point, I believed I was simply incapable of making friends. Boy, was I wrong! All it took was embracing (2)(życzliwości) . I realized that I was rather (3)(oziębły) which made it difficult for people to approach me. I decided to (4) (pielęgnować) positive traits such as kindness and empathy. Then, I took (5)(inicjatywę) instead of waiting for others to make the first step. In no time, I created (6)a lifelong (przyjaźń) !

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Słownik

accessible

/ ək'sesəbəl /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

dostępni [dostępny,dostępna]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

at hand

/ ət hænd /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

w pobliżu, w zasięgu ręki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

befriending [befriend]

/ bɪ'frendɪŋ / / bɪ'frend /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

zaprzyjaźnianie się [zaprzyjaźnić się]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

create lifelong friendships

/ kri: 'eit 'laɪflɒŋ 'frendʃɪps /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

zawiązać przyjaźnie na całe życie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

crucial

/ 'kru:ʃl /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

kluczowy/kluczowa, niezbędny/niezbędna

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

embrace friendliness

/ ɪm'breɪs 'frendlɪnəs /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

korzystać z życzliwości

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

frigid

/ 'frɪdʒɪd /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

oziębły/oziębła (unfriendly or very formal)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

like-minded people [like-minded person]

/ ,laɪk 'maɪndɪd 'pi:p| / / ,laɪk 'maɪndɪd 'pɜ:sŋ /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

podobnie myślący ludzie [podobnie myśląca osoba]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

nurture

/ 'nɜ:tʃə /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

tu: pielęgnować

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

occupied with

/ 'ɒkjʊpaɪd wɪð /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

zajęty/zajęta (czymś)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

propose a meeting

/ prə'pəʊz ə 'mi:tiŋ /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

zapropnować spotkanie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

prospect

/ prə'spekt /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

tu: wizja (the possibility or likelihood of some future event occurring)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

reached out to sb [reach out to sb]

/ ri:tʃt aʊt tu 'sʌmbədi / / 'ri:tʃ aʊt tu 'sʌmbədi /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

wyszedł/wyszła komuś naprzeciw [wyjść komuś naprzeciw], zwrócił/zwróciła się do kogoś [zwrócić się do kogoś]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

relying on [rely on]

/ ri'laɪŋ ɒn / / ri'laɪ ɒn /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

poleganie na [polegać na]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

small talk

/ smɔ:l 'tɔ:k /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

luźna rozmowa

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

take the initiative

/ 'teɪk ði ɪ'nɪʃətɪv /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

wychodzić z inicjatywą

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

total strangers [total stranger]

/ 'təʊtəl 'streɪndʒəz / / 'təʊtəl 'streɪndʒə /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

kompletni nieznajomi [kompletny nieznajomy]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

variety is the spice of life

/ və'raɪəti ɪz ðə spaɪs əv laɪf /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

różnorodność nadaje życiu smak (przysłowie angielskie)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/Dl466LgE0>

Nagranie dźwiękowe

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0

Dziennik

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

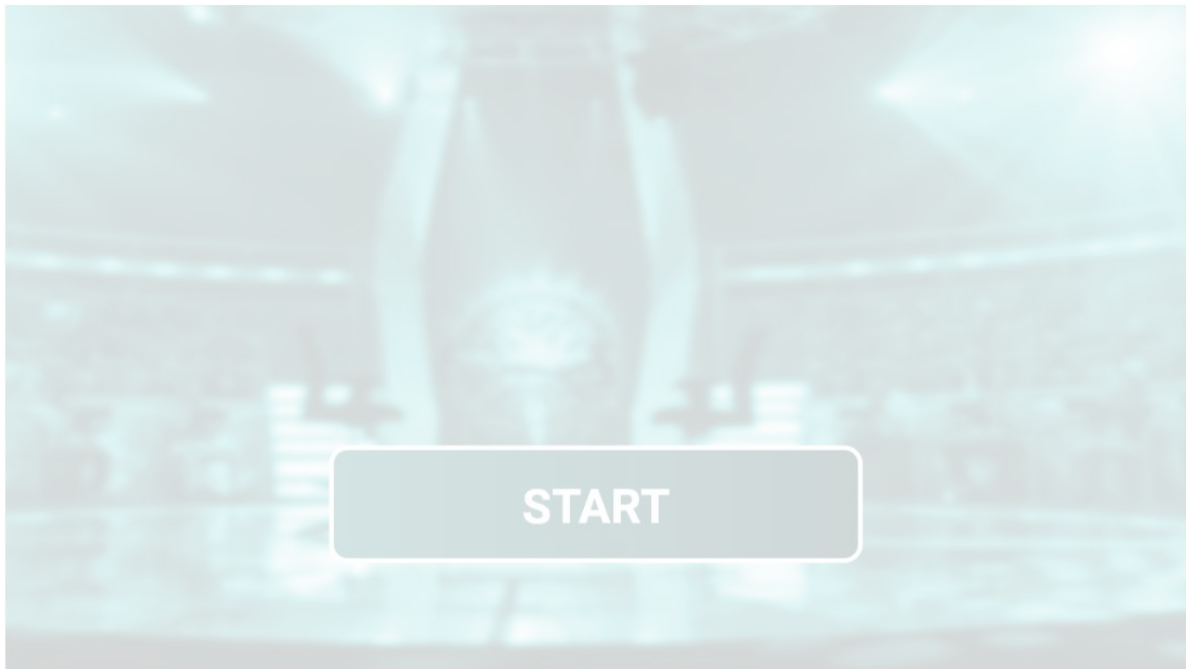
Gra edukacyjna

How much do you know about befriending people? Are similarities the most important thing? Should we listen to feedback from others? Is being confident a good thing? Play the game in this section to find out!



Which route to take to make friends?

Źródło: dostępny w internecie: www.unsplash.com [dostęp 24.10.2022], domena publiczna.



Zasób interaktywny dostępny pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DWd5zCqeb>

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Exercise 2

Match the words and phrases from the game with their translations.

confidence	otrzymać informację zwrotną
mirror	taki sam sposób myślenia
receive feedback	naśladować
mimic	odzwierciedlać
similarity	potencjalny/potencjalna
shared mindset	podobieństwo
potential	pewność siebie

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Exercise 3

Fill in the gaps in the sentences below with the words and phrases from the game.

1. I have difficulty making friends because I'm shy, so I suppose I should work on my .
2. Working on yourself requires a few steps such as receiving from people who know you well.
3. Many people believe that you need a shared to befriend someone, but variety is the spice of life!
4. While my friend and I share many , we're not identical and that's what makes our friendship great!
5. If you want to befriend new people, you should try to mirror or, in other words, subtly their behaviour.
6. For now we're acquaintances, but I believe he's a friend.

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Exercise 4

Do you do any of the things mentioned in the game when making friends? What are they? Write 5-6 sentences.

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Sprawdź się

Show exercises:   

Exercise 1



Match the words relating to making friends with their definitions.

rely on

to try to communicate with a person or a group of people

variety is the spice of life

to think unconventionally using new ideas

reach out to

to count on someone or something or to expect him, her, or it to behave in a particular way

think outside the box

to be the first one to do something

total stranger

said to emphasise that doing many different things, or often changing what you do, makes life worthwhile

take the initiative

someone that you do not know at all

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Exercise 2



In each line, select the correct translation for the provided word or phrase.

1. confidence | śmiałość pewność siebie oburzenie
taki sam sposób myślenia

2. mimic | naśladować odzwierciedlać proponować
rozpoznawać

3. similarity | podobieństwo śmiałość odwaga oddziaływanie

4. nurture | oddziaływać odzwierciedlać pielęgnować
naśladować

5. flaw | świadomość wada zaleta dostępność

6. bystander | przypadkowy świadek zdarzenia
potencjalny przyjaciel/potencjalna przyjaciółka
kompletny nieznamy/nieznamą przyjaciel/przyjaciółka na całe życie

7. availability | dostępność śmiałość świadomość
podobieństwo

Exercise 3



Study the sentences and choose the correct answers.

1. Making friends is only the first step. The next one is... those friendships, so be sure to be in contact with your new friends.

- a)
- b)
- c)
- d)

2. I've had trouble making friends for the longest time due to my behaviour, so finally, I decided to listen to... from the people who know me best.

- a)
- b)
- c)
- d)

3. The harsh truth is that no one wants to befriend rude or frigid people, so you should... friendliness.

- a)
- b)
- c)
- d)

4. Experts claim that a shared... is important, but not the most important, when making friends.

- a)
- b)
- c)
- d)

5. If you want to make sure your friendships flourish, reach out to your friends and...
a meeting.

- a)
- b)
- c)
- d)

6. Some people mistake... for boldness where the latter can push people away instead of
attracting them to you.

- a)
- b)
- c)
- d)

Exercise 4



Study the text with four missing sentences. In each gap (1-4) write a letter that corresponds to the missing sentence (A-F), so the text makes logical sense. One sentence doesn't fit with any gap.

I believe that many young people have difficulty making friends because they're too shy or scared to take the initiative. In their heads are ideas of how everything will go wrong. For example, many people are afraid they will make a fool of themselves. (1) However, one should ask himself or herself: is looking like a fool really such a bad thing?

Let's be logical. When you initiate contact, there are only two options. You will befriend someone or you will not. Why is the latter option such a scary prospect? (2) Furthermore, if the person makes us feel silly for trying to reach out, it's on them, not on us. We aren't fools because we tried and didn't succeed! (3)

The other option is making a friend. All friendships have to start somewhere and most of them begin with a single conversation. (4) There's nothing to lose and everything to gain. Remember this the next time you're scared of reaching out!

- A. Isn't the prospect of a friend good enough to take the initiative?
- B. Such scenarios can effectively stop them from initiating contact.
- C. What's more, we're not only fools but we're also outrageous.
- D. After all, not every conversation will end up in a lifelong friendship.
- E. Quite the opposite, we are confident and friendly.
- F. As we all know, all conversations end up in a lifelong friendship.

A F B C D E

Exercise 5



Study the sentences and translate the fragments in brackets. Spelling correctness required.

1. Experts argue it's best to (polegać na) people close to you when trying to change for the better.
2. I've decided I'm tired of being lonely, so the next time I see someone friendly I will wyjdę im naprzeciw .
3. You can't wait for people to befriend you. The best way to go about is to (wyjść z inicjatywą) .
4. Many people only want to befriend those similar to them, but you should (myśleć twórczo) and initiate contact with all kinds of people.
5. I have friends of different ethnicities, religious beliefs, and mindsets because (różnorodność nadaje życiu smak) .
6. I find it much easier to befriend friends of my friends than to talk to (kompletnych nieznajomych) .

Exercise 6



Use the correct form of the words in brackets to type the words in gaps. Spelling correctness required.

1. Many people seem like potential friends, but we will create friendships only with a few.

LIFE

2. Remember that makes you seem more appealing to others.

CONFIDENT

3. I believe you'd get on well with my friends, so why don't you try to them?

FRIEND

4. Sometimes, our friends are of different ethnicities, so it's important to practice cultural .

AWARE

5. It's easy to only do things one way, but when making friends, it's worth it to think the box.

SIDE

6. You should be the one to take the because you can't expect others to make the first step.

INITIATE

Exercise 7



Study the short recording about befriending the friends of your friends. Summarise the excerpt and write 5-6 sentences.

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DIU8PScMg>

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie dźwiękowe

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Exercise 8



More and more teens befriend people online. Do the same rules apply to making friends on the internet as when making friends in real life? Write an essay (200-250 words) in which you discuss and share your opinion on this topic.

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Słownik i Bibliografia

Słownik

accessible

/ ək'sesəbl /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

dostępni [dostępny,dostępna]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

appeal to others

/ ə'pi:l tu 'ʌðəz /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

tu: oddziaływać na innych

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

at hand

/ ət hænd /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

w pobliżu, w zasięgu ręki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

availability

/ ə,veɪlə'bɪləti /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

dostępność

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

awareness of cultural differences

/ ə'weənəs əv 'kʌltʃərəl 'dɪfrənsɪz /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

świadomość różnic kulturowych

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

become co-dependent

/ bɪ'kʌm ,kəʊdɪ'pendənt /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

stać się współzależnym

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

befriending [befriend]

/ bɪ'frendɪŋ / / bɪ'frend /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

zaprzyjaźnianie się [zaprzyjaźnić się]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

boldness

/ 'bɔʊldnəs /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

śmiałość, odwaga

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

bystander

/ 'baɪstændə /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

tu: przypadkowy świadek wydarzenia

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

confidence

/ 'kɒnfɪdəns /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

pewność siebie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

create lifelong friendships

/ kri: 'eɪt 'laɪflɒŋ 'frendʃɪps /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

zawiązać przyjaźnie na całe życie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

crucial

/ 'kru:ʃl /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

kluczowy/kluczowa, niezbędny/niezbędna

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

embrace friendliness

/ ɪm'breɪs 'frendlɪnəs /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

korzystać z życzliwości

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

frigid

/ 'frɪdʒɪd /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

oziębły/oziębła (unfriendly or very formal)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

identify one's flaws

/ aɪ'dentɪfaɪ wʌnz flɔːz /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

rozpoznać czyjeś wady

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

initiate contact

/ ɪ'nɪʃɪeɪt 'kɒntækt /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

inicjować kontakt

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

like-minded people [like-minded person]

/ ,laɪk 'maɪndɪd 'pi:pəl / / ,laɪk 'maɪndɪd 'pɜ:sən /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

podobnie myślący ludzie [podobnie myśląca osoba]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

listen to feedback

/ 'lɪsən tu 'fi:dbæk /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

tu: słuchać opinii

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

mentor

/ 'mentɔ: /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

mentor/mentorka (ktoś, kto dzieli się wiedzą, umiejętnościami i/lub doświadczeniem, wspierając tym samym swojego podopiecznego)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

mirror (verb)

/ 'mɪrə /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

odzwierciedlać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

nurture

/ 'nɜ:tʃə /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

tu: pielęgnować

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

occupied with

/ 'ɒkjʊpaɪd wɪð /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

zajęty/zajęta (czymś)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

outrageous

/ aʊt'reɪdʒəs /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

oburzający/oburzająca, skandaliczny/skandaliczna

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

potential friend

/ pə'tenʃl 'frend /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

potencjalny przyjaciel/potencjalna przyjaciółka

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

propose a meeting

/ prə'pəʊz ə 'mi:tiŋ /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

zapropnować spotkanie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

prospect

/ prə'spekt /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

tu: wizja (the possibility or likelihood of some future event occurring)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

reached out to sb [reach out to sb]

/ ri:tʃt aʊt tu 'sʌmbədi / / 'ri:tʃ aʊt tu 'sʌmbədi /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

wyszedł/wyszła komuś naprzeciw [wyjść komuś naprzeciw], zwrócił/zwróciła się do kogoś [zwrócić się do kogoś]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

receive feedback

/ rɪ'si:v 'fi:dbæk /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

otrzymać informację zwrotną

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

relying on [rely on]

/ rɪ'laɪŋ ɒn / / rɪ'laɪ ɒn /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

poleganie na [polegać na]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

shared mindset

/ ʃeəd 'maɪndset /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

taki sam sposób myślenia

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

similarity

/ ,sɪmə'lærɪti /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

podobieństwo

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

small talk

/ smɔ:l 'tɔ:k /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

luźna rozmowa

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

subtly mimic

/ 'sʌtli 'mɪmɪk /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

subtelnie naśladować

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

take the initiative

/ 'teɪk ði ɪ'nɪʃətɪv /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

wychodzić z inicjatywą

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

think outside the box

/ 'θɪŋk ˌaʊt'saɪd ðə bɒks /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

myśleć twórczo, myśleć kreatywnie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

total strangers [total stranger]

/ 'təʊtəl 'streɪndʒəz / / 'təʊtəl 'streɪndʒə /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

kompletni nieznajomi [kompletny nieznajomy]

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

variety is the spice of life

/ və'raɪəti ɪz ðə spaɪs əv laɪf /

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

różnorodność nadaje życiu smak (przysłowie angielskie)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/De4tP1825>

Nagranie dźwiękowe

Źródło: GroMar Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0

Bibliografia

Kaitlin Vogel, Making Friends as an Adult Isn't Easy, so We Came up With 102 Expert-Backed Ways to Do It, <https://parade.com/1204851/kaitlin-vogel/how-to-make-friends/> [dostęp 17.10.2022 r.].

Trudi Griffin and Megara Lorenz, Easy Ways to Make Friends, <https://www.wikihow.com/Make-Friends> [dostęp 17.10.2022 r.].

Dla nauczyciela

Autorka e-materiału: Zuzanna Kościuk

Autorka scenariusza: Iza Michalak

Przedmiot: język angielski

Temat zajęć: *How to Make Friends?* / Jak zawierać przyjaźnie?

Grupa docelowa: klasa 1 liceum/technikum

Podstawa programowa:

Cele kształcenia – wymagania ogólne I, II, III, IV, V

Treści nauczania – wymagania szczegółowe I.5, II.2, II.7, III.1, III.2, III.4, III.5, III.7, III.9, V.2, V.6, V.8, V.12, V.13, VII.4, VIII.1, VIII.2, VIII.3, XI, XII, XIII

Poziom nauczania - rozszerzony

Kształtowane kompetencje kluczowe:

1. [K1] kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
2. [K2] kompetencje w zakresie wielojęzyczności
3. [K4] kompetencje cyfrowe
4. [K5] kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się

Cele operacyjne:

1. Uczeń stosuje słownictwo dotyczące przyjaźni.

2. Uczeń potrafi wypowiedzieć się na temat czynników wpływających na przyjaźń.
3. Uczeń potrafi wyrazić w formie rozprawki opinię na temat zawierania przyjaźni w internecie oraz obowiązujących przy tym zasad.

Cele motywacyjne:

1. Uczeń rozwija kompetencje językowe i przyswaja słownictwo umożliwiające rozmowę na tematy dotyczące przyjaźni.
2. Uczeń poszerza wiedzę z zakresu zasad obowiązujących przy zawieraniu przyjaźni w internecie.
3. Uczeń kształtuje postawę zaangażowania w proces uczenia się.

Strategie uczenia się:

1. strategie pamięciowe (obraz i dźwięk)
2. strategie kognitywne (organizowanie wiedzy tematycznej)
3. strategie kompensacyjne (nauka poprzez używanie omówień i synonimów nieznanymi słów)

Metody/techniki nauczania:

1. kognitywizm
2. podejście komunikacyjne
3. podejście humanistyczne
4. konektywizm
5. metoda podająca (praca z tekstem)
6. metoda cyfrowa (praca z użyciem komputera)
7. metoda praktyczna (ćwiczenia przedmiotowe)
8. metoda aktywizująca (gra edukacyjna, dyskusja w parach/w grupach/na forum klasy)

Formy zajęć:

1. praca w parach
2. praca w grupach
3. praca całego zespołu klasowego
4. praca indywidualna

Środki dydaktyczne:

1. komputer z dostępem do internetu i z głośnikami
2. zasoby multimedialne zawarte w e-materiale
3. tablica interaktywna
4. urządzenia (laptopy, tablety) dla poszczególnych uczniów

PRZEBIEG LEKCJI:

Faza wprowadzająca:

1. Nauczyciel kieruje uwagę uczniów na zdjęcie *Do you know how to make friends?* przedstawiające dwoje nastolatków w trakcie rozmowy i prosi ich o opisanie zdjęcia (uwzględnienie elementów: *Who is in the photo? Where are they? What are they doing?*). Uczniowie odpowiadają na forum klasy. Dodatkowo, stosując struktury wyrażające przypuszczenia i spekulacje (*might, could, be likely to, seem to* itd.), uczniowie mogą powiedzieć, o czym ich zdaniem osoby na zdjęciu mogą rozmawiać.
2. Uczniowie wykonują *Exercise 1* (Przeczytaj). Sprawdzają odpowiedzi na forum klasy. Dodatkowo nauczyciel może zapytać, które z informacji zawartych na wykresach są dla nich np. zaskakujące.

Faza realizacyjna:

1. Nauczyciel dzieli uczniów na czteroosobowe grupy. Każda osoba w obrębie grupy zapoznaje się z jednym z czterech fragmentów tekstu *On Making Friends*. Następnie, nadal w grupach, uczniowie relacjonują sobie treść fragmentów, które przeczytali. Na forum klasy nauczyciel pyta uczniów, czego dowiedzieli się od kolegów/koleżanek. Dodatkowo przed przystąpieniem do czytania uczniowie mogą – na podstawie nagłówków poszczególnych fragmentów – na forum klasy przewidzieć, czego mogą dotyczyć poszczególne części tekstu.
2. Uczniowie czytają cały tekst i wykonują *Exercise 2* (Przeczytaj). Porównują i uzasadniają odpowiedzi na forum klasy.
3. Uczniowie wykonują *Exercise 3* (Przeczytaj). Porównują odpowiedzi w parach i uzasadniają je na forum klasy, odwołując się do konkretnych fragmentów tekstu.
4. Uczniowie wykonują *Exercise 4* (Przeczytaj).
5. Na zakończenie tego etapu lekcji uczniowie mogą wybrać z tekstu określoną przez nauczyciela liczbę wyrażen, które każdy uczeń w klasie powinien znać lub które warto użyć w wypracowaniu lub w rozmowie, żeby zrobić na rozmówcy dobre wrażenie itd.
6. Uczniowie wykonują *Exercise 1* (Gra edukacyjna). Odpowiedzi sprawdzają na forum klasy, chętne lub wskazane osoby nanoszą odpowiedzi na tablicę multimedialną.
7. Uczniowie grają w grę edukacyjną i wykonują *Exercise 2 i 3* (Gra edukacyjna). Porównują odpowiedzi w parach i na forum klasy.
8. Uczniowie wykonują *Exercise 4* (Gra edukacyjna). Chętne osoby odczytują prace na forum klasy.

Alternatywnie: Uczniowie realizują zadanie ustnie w parach, po czym na forum klasy dzielą się informacjami uzyskanymi od kolegi/koleżanki.

Faza podsumowująca:

W ramach podsumowania uczniowie zadają sobie (na zasadzie łańcuszka) pytania dotyczące treści lekcji i słownictwa. Po usłyszeniu odpowiedzi pozostali uczniowie, jeśli to konieczne, uzupełniają wypowiedź kolegi/koleżanki.

Praca domowa:

1. Uczniowie wykonują *Exercise 1-7* (Sprawdź się).
2. Uczniowie wykonują pracę pisemną na temat z *Exercise 8* (Sprawdź się): *More and more teens befriend people online. Do the same rules apply to making friends on the internet as when making friends in real life? Write an opinion essay (200-250 words) in which you discuss this topic.*

Materiały pomocnicze: Gra edukacyjna z e-materiału.

Wskazówki metodyczne opisujące różne zastosowania danego multimedium:

W ramach pracy domowej, opierając się na treści gry edukacyjnej z e-materiału, uczniowie przygotowują się do rozmowy z kolegą/koleżanką narzekającym/narzekającą na brak kolegów i przyjaciół. Uczniowie pracują w parach: uczeń A ma trudności z zawieraniem przyjaźni, uczeń B stara się doradzić koledze/koleżance, jak zmienić tę sytuację.