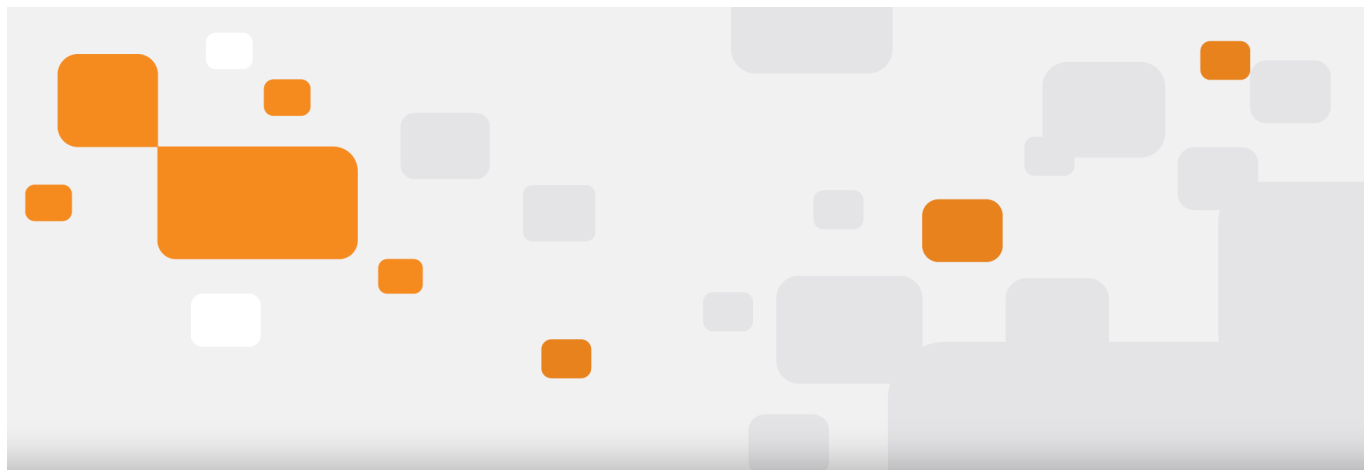




- Wiosenny krajobraz – technika collage.

● Wiosenny krajobraz – technika collage.

Autor/autorka

Dorota Frydrych

1. Etap edukacyjny i klasa

edukacja wczesnoszkolna – klasa III

2. Przedmiot

edukacja wczesnoszkolna – artystyczna

3. Temat zajęć

• Wiosenny krajobraz – technika collage.

4. Czas trwania zajęć

45 minut

5. Uzasadnienie wyboru tematu

Temat zgodny z podstawą programową. Realizacja powyższego tematu ma przybliżyć elementy historii sztuki ; ma stać się inspiracją do twórczego i kreatywnego myślenia oraz tworzenia.

6. Uzasadnienie zastosowania technologii

Zastosowanie nowoczesnych technologii spowoduje, że lekcja stanie się atrakcyjna. Otwiera uczniom możliwość korzystania z różnych źródeł informacji ; umożliwia w szybkim tempie przyswojenie wiadomości.

7. Cel ogólny zajęć

Zapoznanie z techniką collage; rozwijanie zainteresowań twórczych w toku działań plastycznych.

8. Cele szczegółowe zajęć

1. Zna technikę collage.
2. Wyróżnia różne materiały i faktury.
3. Umie dobrać różne materiały i wykorzystać je w pracy plastycznej techniką collage.
4. Rozwija wyobraźnię i inwencję twórczą.

9. Metody i formy pracy

Projekcje multimedialne

Praca indywidualna

Praca twórcza

10. Środki dydaktyczne

YouTube.com

E-podręczniki.pl

11. Wymagania w zakresie technologii

Dostęp do Internetu

Tablica interaktywna

Tablet

Komputer

12. Przebieg zajęć

• Aktywność 1

- **Temat:** Wprowadzenie do tematu lekcji – zbieranie doświadczeń.
- **Czas trwania:** 5 minut
- **Opis aktywności:**

Nauczyciel prezentuje fragment nagrania „Kolaż – co to takiego?”

<https://www.youtube.com/watch?v=mlVGTyXvtSM>. Wprowadza do tematu lekcji poprzez prezentację krótkiego filmu instruktorzowego. Zadaje uczniom pytanie, czy spotkaliście się z taką twórczością? Jeżeli tak, to gdzie?

• Aktywność 2

- **Temat:** Twórczość artystyczna – dzielenie się własnymi doświadczeniami.
- **Czas trwania:** 5 minut
- **Opis aktywności:**

Nauczyciel przedstawia uczniom genezę słowa kolaż (collage), prace plastyczne wykonane techniką plastyczną collage –

<https://pl.pinterest.com/dorotafrydrych/prace/>

Uczniowie z pomocą nauczyciela porządkują informacje, które zdobyli podczas wcześniejszych działań (dyskusji, własnych doświadczeń, oglądania filmu i korzystania z zasobów Internetu).

• Aktywność 3

- **Temat:** Twórczość artystyczna – technika collage (teoria).
- **Czas trwania:** 10 minut
- **Opis aktywności:**

Opierając się na materiałach z platformy epodreczniki.pl - <https://epodreczniki.pl/a/poznajemy-technike-kolazu-klasowy-fotokolaz/DzB1gCeUK>

nauczyciel prezentuje pochodzenie oraz precyzuje technikę collage; informuje, że technika collage polega na tworzeniu własnej kompozycji, nowego dzieła artystycznego, przez łączenie fragmentów z różnych materiałów (głównie papieru, ale również tkanin, z dodatkiem fotografii itp.). Najbardziej charakterystycznym elementem tej techniki są wycinki z gazet – napisy i ilustracje, które zestawia się ze sobą w oryginalny sposób. Artysta wykorzystuje gotowe, wcześniej istniejące elementy, łącząc je w nową całość. Kolaż powstał w XX wieku, a popularność zyskał za sprawą poszukiwań twórczych kubistów, w tym Georges’a Braque’a i Pabla Picassa.

• Aktywność 4

- **Temat:** Tworzenie własnej kompozycji – wiosenny krajobraz wykonany techniką collage.
- **Czas trwania:** 25 minut
- **Opis aktywności:**

Zaprezentowanie przygotowanych materiałów, omówienie faktury, i możliwości zastosowania gazet, tkanin fotografii. Przygotowanie do pracy indywidualnej (krótki opis planu i zasad bezpieczeństwa).

Uczniowie mają za zadanie przedstawić na kartce formatu A4 własną kompozycję techniką collage (ze zgromadzonych wcześniej materiałów – gazety, fotografie, tkaniny) wiosenny krajobraz. Podsumowanie lekcji; zorganizowanie wystawy prac uczniów.

13. Sposób ewaluacji zajęć

Ankieta uczniów na temat lekcji formularze Google
<https://docs.google.com/forms/d/1f-3gbfO9Zs6r-GgwG3HjfUG0tru3IEhkWyOvtW6UY9k/edit>

14. Licencja

CC0 1.0 Universal - Przekazanie do Domeny Publicznej. [Przejdź do opisu licencji](#)

15. Wskazówki dla innych nauczycieli korzystających z tego scenariusza

Lekcja jest propozycją przeprowadzenia lekcji można ją modyfikować w dowolny sposób.

16. Materiały pomocnicze

17. Scenariusz dotyczy Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej

Tak

18. Forma prowadzenia zajęć

stacjonarna