



Es zieht ein Gewitter auf!

- [Wprowadzenie](#)
- [Przeczytaj](#)
- [Animacja 2D](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Słownik](#)
- [Dla nauczyciela](#)

Bibliografia:

- Źródło: Justyna Sikora, *Gewitter im Freien – was sollte man vermeiden?*, licencja: CC BY-SA 3.0.
- Źródło: dostępny w internecie:
<https://www.drk.de/presse/pressemitteilungen/meldung/blitzunfall-so-helfen-sie-richtig-1/> [dostęp 12.07.2023].

- Źródło: sierż. szt. rat. med. Aleksander Ziobro, *Porażenie piorunem*, dostępny w internecie: <https://gazeta.policja.pl/997/archiwum-1/2020/numer-185-sierpień-2020/193639,PORAZENIE-PIORUNEM.html> [dostęp 8.08.2022].
- Źródło: dostępny w internecie: encyklopedia.pwn.pl [dostęp 8.05.2023].
- Źródło: Justyna Sikora, *Achtung: Das Gewitter kommt!*, licencja: CC BY-SA 3.0.



Nadciąga burza!

Z burzą nie ma żartów (*Mit Gewitter ist nicht zu spaßen*). Ale czy wiesz, że samochód może być jednym z bezpieczniejszych miejsc do ukrycia się przed uderzeniem pioruna (*der Blitzschlag*)? Metalowa karoseria działa jak „klatka Faradaya” (*Faradaykäfig*), a ta nie przepuszcza fal elektromagnetycznych do środka. Już w XIX wieku udowodnił to wybitny angielski uczony (*der Wissenschaftler*) Michael Faraday. I choć sam samochód może zostać uszkodzony w wyniku uderzenia pioruna (*infolge eines Blitzschlags*), to pasażerowie w środku mogą czuć się bezpiecznie (*sicher*). Ale pamiętaj! Kabriolet nie daje ci żadnej ochrony przed burzą i porażeniem piorunem.

Twoje cele

- Opowiesz o zjawiskach atmosferycznych towarzyszących burzy.
- Wymienisz zagrożenia związane z burzą i zachowania, których należy unikać w czasie burzy.

- Sformułujesz wiadomość SMS, zawierającą ostrzeżenie przed burzą i wskazówki dotyczące bezpieczeństwa.

Analysiere den Titel. Wovon handelt der Text? Was meinst du?

” Justyna Sikora

Achtung: Das Gewitter kommt!

Diese Fehler sollten Sie bei Gewitter auf keinen Fall machen

Das Wetter beeinflusst unser Leben stark und entscheidet oft darüber, was wir im Alltag machen oder worauf wir verzichten müssen. Nicht nur die vier Jahreszeiten bestimmen, wie wir uns fühlen oder was wir anziehen. Auch die täglichen Wetterbedingungen sind für uns wichtig. Aus diesem Grund schauen wir uns Wettervorhersagen an, hören sie uns an oder schauen früh am Morgen zum Fenster hinaus. Eine der Wettererscheinungen, der man sich nur ungern aussetzt, ist das Gewitter. Vor dem Gewitter hat man Angst. Zum Glück aber kündigt es sich oft an. Wir beobachten die Wolken und Blitze und zählen in Gedanken die Sekunden zwischen einem Blitz und dem darauffolgenden Donner. Kommt es in unsere Richtung oder zieht es weg?

Tödliche Blitzschläge

Statistischen Daten zufolge gibt es in Polen jährlich zwischen einem und einigen Dutzend tödlicher Blitzschläge. Viele Menschen, die einen Blitz überleben, landen mit Verletzungen im Krankenhaus und

sind von chronischen Hör-, Seh-, Schlaf- und [Gedächtnisstörungen bedroht](#). Aus diesem Grund [warnt](#) uns der Wetterdienst [vor](#) Gewittern und Unwetter und empfiehlt uns, auf keinen Fall bei Gewitter [ins Freie zu gehen](#), wenn es nicht unbedingt [nötig](#) ist. Man muss sich dessen bewusst sein, dass nicht nur der Blitz, sondern auch [heftiger](#) Regen oder Hagel und starker Wind bei Gewitter [gefährlich](#) sein können.

[Schutz suchen](#)

Falls du von einem Gewitter im Freien überrascht wirst, solltest du so schnell wie möglich Schutz suchen. Am besten wäre es, in einem Haus oder in einem Auto das Gewitter [abzuwarten](#). Ein geschlossenes Auto ist ein sicheres Versteck: Der Blitz kann das Auto zwar treffen, aber dir wird nichts passieren. Wenn du im Auto sitzt, sollte es an einem sicheren Ort geparkt werden, damit kein [umgestürzter](#) Baum das Fahrzeug und seine Insassen [erdrückt](#). Du solltest dich auch auf keinen Fall unter einen einsamen und großen Baum stellen. Selbst die Nähe zu diesem Baum kann gefährlich sein.

Gefährliche [Schrittspannung](#)

Wenn ein [Wetterumschwung](#) plötzlich eintritt und du dich draußen befindest, [geh](#) an einer tieferen Stelle oder unter einer Brücke [in die Hocke](#) und stelle die Füße [dicht](#) zusammen. So kannst du die gefährliche Schrittspannung [vermeiden](#). Wenn ein Gewitter [aufzieht](#), verlasse sofort das Schwimmbecken oder den See. Schwimme niemals bei Gewitter, denn das Wasser [leitet die Spannung hervorragend weiter](#). Wenn du dich an diese Regel hältst, verringerst du das Risiko, vom Blitz getroffen zu werden und kannst möglicherweise anderen helfen, die im Sturm verletzt wurden.

Übung 1



Suche drei Dinge im Text, die die Menschen bei Gewitter auf keinen Fall machen sollten. Notiere sie.

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Übung 2



Welche Verhaltenstipps sind richtig und welche falsch? Markiere.

Verhaltenstipps	richtig	falsch
1. Stellen Sie die Füße dicht zusammen!	☐	☐
2. Warten Sie das Gewitter unter einem Baum ab!	☐	☐
3. Bleiben Sie bei Gewitter in einem Cabrio – es ist sicher!	☐	☐
4. Gehen Sie unter einer Brücke in die Hocke, wenn Sie im Freien sind!	☐	☐
5. Suchen Sie im Freien eine tiefere Stelle!	☐	☐

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Übung 3



Wähle das richtige Wort und ergänze die Aussagen.

zusammenstellen/ weiterleiten/ abwarten/ aufziehen

1. Das Wasser die Spannung .
2. Ich das Gewitter zu Hause .
3. Das Gewitter plötzlich .
4. Im Freien man bei Gewitter die Füße dicht .

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Analysiere den Titel. Kannst du diese Frage beantworten?

Gewitter im Freien – was sollte man vermeiden?



Film dostępny pod adresem </preview/resource/R70lgtW7YEO0A>

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie filmowe pod tytułem Gewitter im Freien – was sollte man vermeiden?

Transkription

Źródło: Justyna Sikora, *Gewitter im Freien – was sollte man vermeiden?*, licencja: CC BY-SA 3.0.

Übung 1



Analysiere die Animation und markiere die richtigen Sätze.

☐ Schließlich finden die Touristen eine tiefere Stelle im Wald und gehen in die Hocke.

☐ Die Touristen suchen zuerst im Zelt und unter einem Baum Schutz.

☐ Nach der Stadtbesichtigung schwimmen die Touristen im See.

☐ Mehr als 80 % der Blitzopfer brauchen die Wiederbelebung.

☐ Alle Touristen bleiben im Wasser.

☐ Falls ein Kreislaufstillstand eintritt, sollte man unverzüglich mit der Wiederbelebung beginnen.

☐ Es zieht plötzlich ein Gewitter auf.

☐ Die Touristen kommen aus Deutschland.

Übung 2



Was sollten die Touristen bei Gewitter tun/nicht tun? Vergleiche mit der Animation und verbinde die Satzfragmente.

Wenn ein Gewitter aufzieht,

sollte man mit der Wiederbelebung beginnen.

Wenn es blitzt,

sollte man Schutz suchen.

Wenn ein Blitzopfer bewusstlos ist,

muss man sofort den See verlassen.

Bei Gewitter

sollen sich die Touristen nicht unter einen Baum stellen.

Wenn jemand nach einem Blitzschlag nicht atmet,

sollte man ihm sofort helfen.

Wenn man einen Wetterumschwung beobachtet,

soll man sich nicht in Gruppen versammeln.

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Übung 3



Erzähle kurz, wie sich die Touristen bei Gewitter im Freien verhalten sollten. Formuliere 6-7 Sätze.

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Sprawdź się

Aufgabe wählen:   

Aufgabe 1



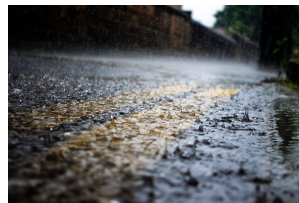
Welche Wettererscheinungen sind auf den Fotos dargestellt? Ordne ihnen die entsprechenden Bezeichnungen zu.



Es regnet.



Es ist stürmisch.



Es hagelt.



Es blitzt.

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., grafika na podstawie pixabay.com, pxhere.com, commons.wikimedia.org, licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 2



Markiere, welche Sätze nicht zu einem Gewitter passen.

☐ Die Sonne scheint.

☐ Der Wind ist sehr stark.

☐ Es regnet nicht.

☐ Es ist oft neblig.

☐ Es blitzt und donnert.

☐ Der Himmel ist bedeckt.

☐ Blitze sind nicht gefährlich.

☐ Es hagelt oft.

☐ Es zieht schnell auf.

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 3



Gewitter-Wörter. Ergänze das Verb.

1. der Donner – Es .

2. der Blitz – Es .

3. der Hagel – Es .

4. der Wind – Es .

5. der Regen – Es .

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 4



Welches Wort passt hier? Ordne zu. Wähle die Wörter aus der Liste.

1. in die Hocke
2. Schutz
3. den See/das Schwimmbecken
4. das Risiko
5. ins Freie
6. sich unter einen Baum
7. das Gewitter
8. das Brustbein
9. Verletzungen

eindrücken

abwarten

versorgen

gehen

stellen

suchen

vermeiden

verlassen

gehen

Aufgabe 5



Übersetze die polnischen Wendungen ins Deutsche.

1. Wir (kucamy), wenn wir uns verstecken wollen.
2. Da ein Zelt oft Metallteile hat, sollte man dort bei Gewitter keinen
(szukać schronienia).
3. Man sollte nicht (pod drzewem) stehen.
4. (podczas burzy) sollte man das Wasser verlassen.
5. Man sollte die höchst gelegenen Punkte (unikać).
6. Dank den (środki resuscytacyjne) kann der Körper die überlebenswichtigen Funktionen wieder aufnehmen.
7. Zu den (skutków) eines Blitzschlags gehören unter anderem Verbrennungen, Knochenbrüche und Verletzungen.

Aufgabe 6



Verbinde die Sätze mit „wenn“. Beginne mit dem markierten Satz und schreibe in jedes Feld ein Wort.

1. Das Wetter ist schön. Wir wandern im Gebirge.

				,	
				.	

2. Graue Wolken ziehen auf. Wir kehren schnell nach Hause zurück.

				,	
					.

3. Es beginnt zu regnen. Wir setzen uns in unser Auto.

					,
					.

4. Wir hören Donner. Wir gehen nicht aus.

				,	
				.	

5. Das Blitzopfer ist bewusstlos. Man soll sofort mit der Wiederbelebung beginnen..

					,
				.	

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 7



Welche Wettererscheinungen begleiten ein Gewitter? Erzähle kurz.

--

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 8



Dein Freund/deine Freundin verbringt gerade Zeit im Freien. Du hörst in den Nachrichten, dass ein Gewitter aufzieht. Schreibe ihm/ihr eine SMS mit Verhaltenstipps für ein Gewitter.

Hallo !

Es rollt ein starkes Gewitter an!

Pass auf dich auf! Liebe Grüße!

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Słownik

Glossar

abwarten

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

odczekać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

sich ankündigen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

zapowiadać się, zwiastować

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

die Atemspende/die Atemspenden

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

sztuczne oddychanie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

sich (D) aussetzen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

narażać się na coś, wystawiać się na działanie czegoś

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

aufziehen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

nadciągać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

bedrohen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

zagrozić

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

berühmt

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

słynny, znany

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

bewusstlos

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

nieprzytomny

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

der Blitzschlag/die Blitzschläge

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

uderzenie pioruna/uderzenia pioruna

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

dicht

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

blisko

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

eindrücken

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

wciskać, uciskać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

erdrücken

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

przygnieść

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

auf keinen Fall

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

w żadnym wypadku

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

der Faradaykäfig

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

klatka Faradaya, osłona, chroniąca urządzenia przed polem elektrostatycznym

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

der Fehler/die Fehler

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

błąd/błędy

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

ins Freie gehen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

wyjść na zewnątrz

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

die Gedächtnisstörung/die Gedächtnisstörungen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

zaburzenie pamięci/zaburzenia pamięci

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

gefährlich

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

niebezpieczny

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

gelten

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

obowiązywać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

der Handballen/die Handballen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

kłęb kciuka/kłęby kciuków

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

heftig

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

silny, gwałtowny

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

hervorragend

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

doskonale

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

in die Hocke gehen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

kucnąć

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

der Kreislaufstillstand

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

zatrzymanie krążenia

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

loswerden

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

pozbyć się

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

meiden

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

unikać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

nötig

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

konieczne

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

die Schrittspannung

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

napięcie krokowe

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

Schutz suchen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

szukać schronienia

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

die Spannung

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

napięcie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

die Spannung weiterleiten

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

przewodzić prąd

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

umgestürzt

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

powalony, przewrócony

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

die Verletzung/die Verletzungen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

zranienie/zranienia

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

vermeiden

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

unikać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

warnen vor (D)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

ostrzegać przed

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

die Wetterbedingungen (nur Plural)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

warunki atmosferyczne

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

der Wetterumschwung

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

załamanie pogody

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe.

die Wettervorhersage/die Wettervorhersagen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

prognoza pogody/prognozy pogody

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

die Wiederbelebung

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

resuscytacja

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

die Wiederbelebensmaßnahmen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

środki resuscytacyjne

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DX3TK7Ot7>

Nagranie dźwiękowe

Źródło: Contentplus Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0

Bibliografie

INFORMATOR o egzaminie maturalnym z języka niemieckiego od roku szkolnego 2022/2023, CKE, Warszawa 2021.

Źródło: sierż. szt. rat. med. Aleksander Ziobro, *Porażenie piorunem*, dostępny w internecie: <https://gazeta.policja.pl/997/archiwum-1/2020/numer-185-sierpień-2020/193639,PORAZENIE-PIORUNEM.html> [dostęp 8.08.2022].

Źródło: dostępny w internecie:

<https://www.drk.de/presse/pressemitteilungen/meldung/blitzunfall-so-helfen-sie-richtig-1/> [dostęp 12.07.2023].

Źródło: dostępny w internecie: encyklopedia.pwn.pl [dostęp 8.05.2023].

Dla nauczyciela

Numer e-materiału: 3.1.13.2

Imię i nazwisko autora lekcji: Justyna Sikora

Przedmiot: język niemiecki

Temat zajęć: Es zieht ein Gewitter auf!/Nadciąga burza!

Grupa docelowa: szkoła ponadpodstawowa, klasa I, zakres podstawowy, poziom językowy B1+/B2

Cel ogólny lekcji: Umiejętność opisywania, informowania oraz udzielania porad na temat świata przyrody: pogody oraz groźnych zjawisk atmosferycznych.

Cele szczegółowe lekcji:

Podstawa programowa – wariant III.1.P Język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy (kontynuacja 1. języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie podstawowym)

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności, wypowiedziane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie języka, a także wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń samodzielnie tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne oraz proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w typowych, również w miarę złożonych sytuacjach oraz reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe);

II. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje, relacje, wywiady, dyskusje, prelekcje), wypowiedziane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie języka:

5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;

III. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności (np. listy, e-mail, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, instrukcje, komiksy, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):

4) znajduje w tekście określone informacje;

7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;

IV. Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne:

1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;

10) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady);

VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, list prywatny, formularz, e-mail, komentarz, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);

9) prosi o radę i udziela rady;

11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;

15) dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy.

VIII. Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie:

1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);

2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim;

IX. Uczeń posiada:

1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;

2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Kształtowane kompetencje kluczowe:

- kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;
- kompetencje w zakresie wielojęzyczności;
- kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;
- kompetencje cyfrowe;
- kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie uczenia się.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- opowiada o zjawiskach atmosferycznych towarzyszących burzy;
- wymienia zagrożenia związane z burzą i zachowania, których należy unikać w czasie burzy;
- formułuje wiadomość SMS, zawierającą ostrzeżenie przed burzą i wskazówki dotyczące bezpieczeństwa.

Cele motywacyjne:

Uczeń:

- dostrzega powiązania pomiędzy nauką języka niemieckiego a innymi przedmiotami szkolnymi;
- czuje się kompetentny, gdyż rozwiązuje zadania na miarę swoich możliwości;

- ma możliwość samodzielnej pracy nad językiem;
- uczy się o rzeczach, które są dla niego ważne.

Strategie uczenia się

- tworzenie skojarzeń myślowych, tworzenie asocjacji i kojarzenie pojęć;
- ćwiczenie (wymowa, pisownia, tworzenie różnych kombinacji zdań, łączenie zdań ze sobą, ćwiczenie użycia i rozumienia języka obcego w naturalnych kontekstach – pisząc krótkie wiadomości);
- rozumienie informacji, czytanie tekstu tylko dla jego ogólnego zrozumienia, czytanie lub słuchanie w celu znalezienia określonych szczegółów;
- dokonywanie świadomej analizy języka obcego, porównywanie struktur z językiem ojczystym;
- indywidualne organizowanie wiedzy językowej, robienie notatek, zaznaczanie, podkreślanie, zakreślanie kolorem.

Metody i formy pracy:

- podejście komunikacyjne;
- podająca: praca z tekstem źródłowym, pogadanka, wyjaśnianie;
- eksponująca: animacja 2D;
- aktywizująca: burza mózgów, metoda Think-Pair-Share;
- kognitywna: udzielanie objaśnień (wskazówek) i komentarzy;
- programowana: z użyciem komputera, techniki multimedialne.

Formy zajęć:

- praca indywidualna,
- praca w parach,
- plenum,
- praca w grupie.

Środki dydaktyczne potrzebne do realizacji lekcji:

- komputer, np. laptop z dostępem do Internetu,
- słowniczek,
- tarcza ze skalą od 1 do 6,
- tekst źródłowy,
- telefony komórkowe uczniów,
- multimedialna animacja 2D,
- zestaw ćwiczeń interaktywnych.

Przebieg lekcji:

a) Faza wprowadzająca

- Nauczyciel prosi uczniów, aby przyjrzeni się zdjęciu otwierającemu i pyta: *Czy domyślacie się, co będzie tematem naszej dzisiejszej lekcji?*
- Następnie zachęca uczniów do przeczytania informacji na temat bezpieczeństwa, jakie zapewnia schronienie się w samochodzie podczas burzy.
- Nauczyciel prosi uczniów, aby podali znane słowa do tematu: *Nadciąga burza!*
- Uczniowie tworzą na tablicy asocjogram z podanych wyrażeń.
- Nauczyciel inicjuje krótką dyskusję na temat zagrożeń wynikających z przebywania na zewnątrz w czasie burzy oraz zasad zachowania w czasie burzy.

b) Faza realizacyjna

- Nauczyciel prosi uczniów o przeczytanie tekstu z części Przeczytaj oraz wyszukanie w tekście trzech rzeczy, których ludzie w żadnym wypadku nie powinni robić w czasie burzy – Übung 1.
- Uczniowie dobierają się w pary oraz czytają tekst jeszcze raz. Każda para uczniów przygotowuje dla innej pary zestaw 6 pytań do tekstu. Zadaniem innej pary uczniów jest udzielenie pisemnych odpowiedzi na zadane pytania. Po

wykonaniu zadania listy z pytaniami „wracają” do autorów, którzy sprawdzają poprawność udzielenia odpowiedzi.

- Uczniowie w parach sprawdzają stopień zrozumienia treści tekstu i wykonują pozostałe zadania – Übung 2,3 w części Przecczytaj. Uczniowie określają, które wypowiedzi są zgodne z treścią tekstu oraz uzupełniają wypowiedzi – pracują ze słownictwem.
- Nauczyciel dzieli klasę na kilkusobowe grupy i prosi, aby każda grupa zapisała na kartce informacje, jakich zachowań powinno się unikać podczas burzy.
- Następnie uczniowie zapoznają się z multimediami (animacja 2D) i w grupach weryfikują zapisane informacje lub dopisują nowe, które uzyskali. Uczniowie przedstawiają na forum klasy informacje, które zapisali. Nauczyciel udziela informacji zwrotnej dotyczącej poprawności wypowiedzi.
- Uczniowie w parach rozwiązują Übung 1,2,3 w części Animacja 2D – określają, które wypowiedzi są zgodne z treścią animacji, łączą części zdań w celu uzyskania informacji odpowiadającej treści animacji, odpowiadają na pytanie, jak turyści powinni zachowywać się w czasie burzy. Uczniowie w parze wykonują naprzemiennie przykłady oraz wyjaśniają partnerowi swój tok rozumowania. W kolejnym kroku dwie pary porównują swoje rozwiązania. Na koniec uczniowie dokonują refleksji nad pracą w parze. Przed przystąpieniem do pracy nauczyciel powinien zapoznać uczniów z zasadami rozwiązywania ćwiczeń w parach: myślę, wyjaśniam i szukam ewentualnego błędu samodzielnie.

Uwaga: Podczas realizacji lekcji w klasie można zaproponować uczniom grę dydaktyczną „Tic-Tac-Toe” („Kółko i krzyżyk”). W przypadku dużej liczby osób w klasie można zwiększyć ilość znaczków (nie tylko kółko i krzyżyk) i dodać trójkąty/kwadraty, zyskując w ten sposób więcej grup. Do narysowanej na tablicy tabeli zawierającej pięć kolumn i pięć wierszy nanosimy nowo poznane wyrażenia (np. *in die Hocke gehen, den Strom weiterleiten, das Wasser verlassen...*) Następnie prosimy kolejno grupy o wybór pola i utworzenie zdania oznajmującego ze znajdującym się tam wyrażeniem.

W przypadku poprawnej odpowiedzi nanosimy na to pole symbol odpowiadający danej drużynie. Gdy minie pierwsza kolejka, zmieniamy wymagania i tym razem zadaniem grupy będzie utworzenie zdania ze spójnikiem „wenn” z wyrażeniem, które znajduje się na wybranym przez grupę polu. W kolejnej rundzie można zaproponować tworzenie pytań/zdań przeczących itp. Gra kończy się, gdy jedna z drużyn zdobędzie trzy pola

znajdujące się obok siebie w pionie, poziomie lub na ukos. Gra jest świetną okazją do utrwalenia słownictwa i gramatyki: uczniowie rywalizują ze sobą oraz stosują różne strategie blokowania przeciwnika, przyswajając jednocześnie nowy materiał.

c) Faza podsumowująca

- Uczniowie w grupach opisują burzę i towarzyszące jej zjawiska pogodowe (Aufgabe 1-3 w części Sprawdź się).
- Uczniowie w tych samych grupach piszą wiadomość SMS, zawierającą ostrzeżenie przed burzą oraz wskazówki zachowania się podczas burzy na otwartej przestrzeni. Wysyłają ją do uczniów z innej grupy. Uczniowie sprawdzają nawzajem poprawność wiadomości, a następnie przesyłają ocenę koleżeńską.
- Nauczyciel udziela uczniom informacji zwrotnej dotyczącej poprawności ich wypowiedzi.
- Przed wyjściem uczniów z klasy nauczyciel rysuje lub zawiesza tarczę ze skalą od 1 do 6. Uczniowie zaznaczają, według własnej samooceny, ile zapamiętali z dzisiejszej lekcji, gdzie 1 to prawie nic, a 6 bardzo dużo. Wynik tej ewaluacji jest informacją dla nauczyciela, czy uczniowie zrozumieli materiał i zapamiętali wiadomości. Posłuży on do odpowiedniego zaplanowania kolejnej lekcji.

Praca domowa:

- Uczniowie przygotowują w ramach pracy domowej mapę myśli w formie plakatu A3, która będzie podsumowaniem omawianego materiału. Centralnym hasłem mapy powinno być pojęcie *Das Gewitter*, natomiast ilość gałęzi oraz asocjacji pomiędzy nimi powinna zależeć wyłącznie od pomysłowości i wiedzy uczniów. Na kolejnych zajęciach wybrani uczniowie prezentują i omawiają swoje mapy.

Wskazówki metodyczne opisujące różne zastosowania animacji 2D

- Przed lekcją: powtórzenie znanego słownictwa. Nauczyciel przygotowuje zdjęcia różnych anomalii pogodowych, w tym nadchodzącej burzy oraz pojedyncze zdania, które wystąpią w animacji 2D. Uczniowie opisują zdjęcia i wypowiadają

się na temat zagrożeń związanych z burzą, a następnie doopasowują zdania do omawianych zdjęć.

- W trakcie lekcji: odwołanie się do wiedzy posiadanej i połączenie jej z nową wiedzą (konekcjonizm). Nauczyciel przygotowuje zrzuty ekranu ujęć z animacji. Uczniowie w grupach tworzą ze zdjęć historyjkę obrazkową. Nauczyciel może również wyświetlić animację bez głosu. Uczniowie tworzą własne opowiadania do oglądanej animacji.
- Po lekcji: wykorzystanie do powtórzenia słownictwa z danego zakresu. Uczniowie w parach tworzą pytania do meteorologa na temat odpowiednich zachowań w czasie burzy oraz formułują przykładowe odpowiedzi.