



Poznaj Marię, dziewczynkę, która lubi mieć plan scenariusz

Scenariusz zajęć dla klas I-III (jest też wariant dla klas IV-VI), oparty na niezwyklej książce "Maria i ja" autorstwa Miguella Gallardo i jej córki Marii. Maria ma autyzm, a Miguell jest profesjonalnym ilustratorem. Książka powstała na ilustracjach służących córce i ojcu do komunikacji – można powiedzieć o ich własnej komunikacji alternatywnej. Książka pozwala wnikać w świat osoby z autyzmem, jej emocje. Scenariusz jest ciekawą propozycją dla dzieci, pozwalającą także poznać ten świat i ideę komunikacji alternatywnej. Wymaga przygotowania m.in.: komputera z głośnikami, kilka egzemplarzy książki „Maria i ja”, wydruk rysunku twarzy Marii, zestaw kartoników z piktogramami, karty dla uczniów (do pracy w czasie zajęć oraz do wypełnienia w domu – załączniki), prezentacji multimedialnej, materiały pomocniczych o autyzmie (dla wolontariuszy w wersji dla klas IV-VI) oraz flipchartu i in. drobnych pomocy (magnesy, karteczki, flamastry). Scenariusz zaczyna się krótka pogadanką o niepełnosprawności i słowie autyzm oraz prezentacji książki, jako przykładu porozumiewania się za pomocą obrazków. Następnie następuje krótka prezentacja, kim jest Maria. Na rysunku z twarzą Marii dzieci porządkują piktogramy: A) co Maria umie i lubi robić, B) czego nie umie i nie lubi. Każdy wykonuje podobne zadanie w odniesieniu do siebie. Dzieci szukają podobieństw do Marii – porozumiewając się bez użycia słów. Zajęcia kończą się wymianą wrażeń na temat komunikacji obrazkowej.

W domu dzieci oglądają z rodzicami film "Podróż Marii" (<https://www.youtube.com/watch?v=iY10l7pbe2o>) oraz "Akademia specjalistów" (<https://nowa.synapsis.org.pl/wp-content/uploads/20...>

Poznaj Marię, dziewczynkę, która lubi mieć plan scenariusz

Scenariusz zajęć dla klas I-III (jest też wariant dla klas IV-VI), oparty na niezwyklej książce „Maria i ja” autorstwa Miguella Gallardo i jej córki Marii. Maria ma autyzm, a Miguell jest profesjonalnym ilustratorem. Książka powstała na ilustracjach służących córce i ojcu do komunikacji – można powiedzieć o ich własnej komunikacji alternatywnej. Książka pozwala wniknąć w świat osoby z autyzmem, jej emocje. Scenariusz jest ciekawą propozycją dla dzieci, pozwalającą także poznać ten świat i ideę komunikacji alternatywnej. Wymaga przygotowania m.in.: komputera z głośnikami, kilka egzemplarzy książki „Maria i ja”, wydruk rysunku twarzy Marii, zestaw kartoników z piktogramami, karty dla uczniów (do pracy w czasie zajęć oraz do wypełnienia w domu – załączniki), prezentacji multimedialnej, materiały pomocniczych o autyzmie (dla wolontariuszy w wersji dla klas IV-VI) oraz flipchartu i in. drobnych pomocy (magnesy, karteczki, flamastry). Scenariusz zaczyna się krótka pogadanką o niepełnosprawności i słowie autyzm oraz prezentacji książki, jako przykładu porozumiewania się za pomocą obrazków. Następnie następuje krótka prezentacja, kim jest Maria. Na rysunku z twarzą Marii dzieci porządkują piktogramy: A) co Maria umie i lubi robić, B) czego nie umie i nie lubi. Każdy wykonuje podobne zadanie w odniesieniu do siebie. Biorą swój rysunek, chodząc po klasie pokazują innym, szukają podobieństw między sobą – nie wolno przy tym używać słów. Można pokazać coś na migi. Na koniec wymiana wrażeń o komunikacji obrazkowej, wniosek o wyjątkowości każdej osoby. W domu dzieci oglądają z rodzicami film „Podróż Marii” (<https://www.youtube.com/watch?v=iY10l7pbe2o>) oraz „Akademia specjalistów” (https://nowa.synapsis.org.pl/wp-content/uploads/2019/09/prezentacja_I_III.pdf)

- scenariusz dostępny także na stronie:

https://fundacja.orange.pl/files/user_files/user_upload/materialy_edu_dla_nauczycieli/Maria_i_ja/Scenariusz_zajec_dla_uczniow

Źródło: nb., Fundację Synapsis (czytanie obrazów). Projekt we współpracy z hiszpańską Fundacją Orange