



Dziedziny sztuk plastycznych

Materiał interaktywny przeznaczony do edukacji wczesnoszkolnej. Zawiera ilustracje oraz ćwiczenia interaktywne z możliwością sprawdzenia poprawności odpowiedzi.

- [Wprowadzenie](#)
- [Wiersz](#)
- [Ilustracja interaktywna](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Słownik](#)
- [Ciekawostki](#)
- [Dla nauczyciela](#)

Wprowadzenie

Dziedziny sztuk plastycznych

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Poznają obrazy sławnych malarzy, zwiedzają zabytkowe budowle, podziwiają rzeźby oraz plakaty. Same również zajmują się tworzeniem sztuk plastycznych. Rysują kredkami, malują farbami czy tuszem. Tworzą rzeźby z papieru, masy solnej oraz wiele innych ciekawych i kreatywnych prac plastycznych. Kto wie, może w przyszłości ktoś z was zostanie sławnym malarzem, rzeźbiarzem lub architektem?

Do dziedzin sztuk plastycznych zaliczamy:

- architekturę,
- rzeźbę,
- malarstwo,
- rysunek,
- grafikę,
- rzemiosło artystyczne, np. ceramikę, tkactwo,
- wzornictwo przemysłowe, np. meblarstwo,
- grafikę komputerową.

Twoje cele

- Poznasz dziedziny sztuk plastycznych.
- Wyjaśnisz, w jakim celu ludzie tworzą muzea.
- Wyszukasz informacje i opowiesz o wystawie sztuk plastycznych.
- Zorganizujesz w zespole klasowym Dzień Sztuk Plastycznych.
- Zaprojektujesz etui na okulary i zrealizujesz projekt według własnego pomysłu.

Wiersz

Posłuchaj wiersza.

Danuta Wawiłow

„Na wystawie”

Idę z mamą na wystawę!
To dopiero jest ciekawe!
Piękny pałac, wielka brama...
„To muzeum” – mówi mama.
Nie widziałem ani razu
tyłu ludzi i obrazów.
Samych sal ze sto tysięcy,
a obrazów jeszcze więcej!
Co tu jest namalowane?
Czy to człowiek? Czy to dzbanek?
A tu jakaś dziwna plama...
„Piękny obraz” – mówi mama.
A tu gruby pan z gitarą,
co ma wąsy jak makaron...
Jakieś konie depczą ludzi...
Trochę mi się tutaj nudzi.
Mamo, chodź tu! Mamo, zobacz!
To dopiero piękny obraz!
Kwitną kwiaty, słońce świeci,
na ławeczce siedzą dzieci...
Tylko taka brzydka rama...
„To jest okno!” – mówi mama.

Źródło: Wawiłow D., (2003), *Na wystawie*, [w:] *Wierszykarnia*, Warszawa: Wydawnictwo Nasza Księgarnia.

Polecenie 1

Nazwij miejsce, do którego mama wybrała się z dzieckiem.

Polecenie 2

Wróć do treści wiersza. Zastanów się, której dziedzinie sztuk plastycznych poświęcona jest wystawa. Co podziwiała mama z dzieckiem podczas wizyty w muzeum? Zapisz swoją odpowiedź pełnym zdaniem w zeszycie.

Polecenie 3

Wskaż w wierszu fragment opisujący widok, który najbardziej zachwycił dziecko. Następnie opowiedz go.

Polecenie 4

Poszukaj w dostępnych źródłach internetowych informacji o wystawie prac wybranego artysty. Napisz w zeszycie kilka zdań na ten temat według planu:

- Miejsce odbywania się wystawy i jej nazwa.
- Imię i nazwisko twórcy.
- Rodzaj prezentowanych prac, np. obrazy, rzeźby, grafika.

Ilustracja interaktywna

Zapoznaj się z ilustracją interaktywną. Klikaj w poszczególne elementy, aby dowiedzieć się o nich więcej.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Polecenie 1

Stwórz w zeszycie notatkę wizualną przedstawiającą tematykę obrazów występującą w malarstwie.

Polecenie 2

Wyjaśnij, w jakim celu ludzie tworzą muzea.

Ćwiczenie 1

Odgadnij nazwy dziedzin plastycznych i wpisz je w odpowiednie miejsca krzyżówki. Zaznaczone litery utworzą rozwiązanie.

1. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D138D2xor>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

2. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D138D2xor>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

3. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D138D2xor>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

4. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D138D2xor>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

5. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D138D2xor>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

6. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D138D2xor>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

1.

2.

3.

4.

5.

6.

1. Malowanie obrazów to.....
2. Rzeźbienie rzeźb to.....

3. Tkanie tkanin to
4. Projektowanie budynków to
5. Tworzenie rysunków za pomocą komputera to
6. Wszywanie elementów na tkaninie to

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 2

Przyporządkuj poniższe wyrazy do odpowiednich grup.

RZEŹBA

architekt

malarz

architektoniczny

rzeźbiarz

malarka

hafciarz

hafciarka

rzeźbiarka

HAFT

MALARSTWO

ARCHITEKTURA

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 3

Przyporządkuj nazwę artysty do grupy przedmiotów pasujących do jego dziedziny sztuki.



GRAFIK KOMPUTEROWY

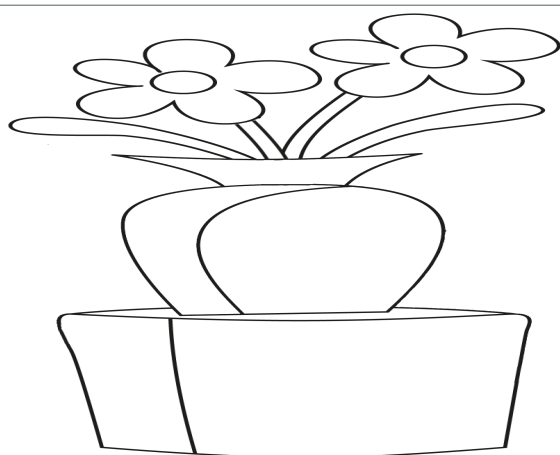
RZEŹBIARZ

HAFCIARKA

MALARZ

Ćwiczenie 4

Pokoloruj rysunek według własnego pomysłu.



Słownik

architektura

architektura

dziedzina sztuk plastycznych zajmująca się projektowaniem, wznoszeniem i artystycznym wykończeniem budowli

etui

etui

zamykane pudełko na okulary, chroniące je przed zniszczeniem

estetyka

estetyka

nauka zajmująca się szukaniem piękna w otaczającym świecie, w dziełach sztuki plastycznej, przedmiotach używanych na co dzień. Estetyka to również sposób wykonywania różnych czynności, np. prac plastycznych, pisania, prowadzenia zeszytów

gust

gust

upodobanie, sposób oceniania tego, co jest piękne. Jednemu człowiekowi podoba się coś, co nie podoba się innemu. Mówi się wtedy, że mają inny gust

grafika

grafika

dziedzina sztuk plastycznych, w której tworzy się różnego rodzaju rysunki, wzory i obrazy za pomocą kredek, farb i innych materiałów, a także przy użyciu komputera oraz programów graficznych

grafika komputerowa

grafika komputerowa

dziedzina sztuk plastycznych, w której do stworzenia rysunku, wzoru lub obrazu wykorzystuje się specjalne programy komputerowe

kultura

kultura

jest ważną częścią życia człowieka. Kultura to wszystko, co stworzyli ludzie, np. sposób myślenia, zachowania, wynalazki, jest przekazywana z pokolenia na pokolenie, wśród

wytworów kultury są między innymi wytwory plastyczne

malarstwo

malarstwo

dziedzina sztuk plastycznych polegająca na tworzeniu obrazów za pomocą różnego rodzaju farb i pędzli. Podstawę obrazu stanowi zazwyczaj płótno, karton lub papier

muzeum

muzeum

miejsce w którym są gromadzone i przechowywane różne pamiątki, dzieła sztuki i techniki

notatka wizualna

notatka wizualna

notatka graficzna łącząca w sobie pismo i rysunki

paleta

paleta

przyrząd malarski w postaci płytki lub bardzo płytkiej kuwety, służący do rozmieszczania farb potrzebnych do malowania oraz ich swobodnego mieszania, rozcieńczania

płótno

płótno

odpowiednio przygotowana tkanina, na której są malowane obrazy

rysunek

rysunek

dziedzina sztuk plastycznych polegająca na tworzeniu za pomocą kredek, ołówków czy pastelów rysunków na papierze

rzemiosło artystyczne

rzemiosło artystyczne

dziedzina sztuk plastycznych polegająca na tworzeniu użytecznych przedmiotów, najczęściej ręcznie, z wykorzystaniem takich materiałów, jak: drewno, glina, tkaniny, papier

rzeźba

rzeźba

dziedzina sztuk plastycznych polegająca na tworzeniu rzeźb w postaci obiektów i figur z różnych materiałów, takich jak: kamień, drewno, glina, metal czy papier. Tworzy się je m.in. za pomocą rylców, kleju oraz siły ludzkich rąk

sztaluga

sztaluga

stojak malarski niezbędny w trakcie malowania farbami, malarz ustawiał na nim obraz

wernisaż

wernisaż

uroczyste otwarcie wystawy na przykład malarstwa, rzeźby i innych sztuk plastycznych, jest to uroczystość tylko dla zaproszonych gości

wzornictwo przemysłowe

wzornictwo przemysłowe

dziedzina sztuk artystycznych skupiająca się na wytwarzaniu przedmiotów codziennego użytku, takich jak meble, ubrania czy zabawki

Ciekawostki

Źródło: Eduexpert Sp.z.o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

1. Najbardziej znanym polskim malarzem jest Jan Matejko, autor takich dzieł, jak „Bitwa pod Grunwaldem”, „Stańczyk” czy „Kazanie Skargi”.
2. Najdrożej sprzedanym w historii dziełem polskiego artysty jest portret Marjorie Ferry (czytaj: Mardżeri Feri) pędzla Tamary Łempickiej. Sprzedano go za rekordową sumę 82 milionów złotych.
3. Kolumna Zygmunta III (trzeciego) Wazy była pierwszym pomnikiem świeckim ustawionym w Warszawie. Do tej pory stawiano w tym mieście tylko figury świętych.

Dla nauczyciela

Numer e-materiału: Temat 114

Autor e-materiału: Marzenna Skoczylas, Iwona Oleksa

Tytuł e-materiału: *Dziedziny sztuk plastycznych*

Poziom edukacyjny, klasa: szkoła podstawowa, klasa 1-3

Cel ogólny lekcji: Uczeń rozwija umiejętność uczestnictwa w kulturze oraz wyrażania swych spostrzeżeń i przeżyć za pomocą plastycznych i technicznych środków wyrazu poprzez poszerzenie wiedzy w zakresie recepcji sztuk plastycznych i poznanie dziedzin plastyki i ich znaczenia dla rozwoju kultury.

Cele wynikające z podstawy programowej
Cele szczegółowe
Kształtowane kompetencje kluczowe