



Io sono polacco, di Varsavia

- Wprowadzenie
- Przeczytaj/postuchaj
- Plik audio
- Sprawdź się
- Słownik i bibliografia
- Scenariusz dla nauczyciela

Bibliografia:

- Źródło: Elżbieta Tomasi-Kapral, *Dal forum internazionale: Amici di Penna*, [na podstawie:] *Socializzare e comunicare*, <https://www.icnordprato.edu.it/wp-content/uploads/2016/07/Progetto-lettera.pdf> [dostęp 30.03.2023], licencja: CC BY 3.0.



Io sono polacco, di Varsavia

Źródło: grafika: Unsplash.com, licencja: CC BY 3.0.

Jestem Polakiem, z Warszawy

Włochy to kraj, który ze względu na atrakcyjne położenie geograficzne oraz liczne zabytki, co roku odwiedzany jest przez turystów z całego świata. Wielu obcokrajowców mieszka tam również na stałe, co sprawia, że społeczeństwo włoskie staje się coraz bardziej zróżnicowane kulturowo, a przeciętny Włoch ma wśród osób z najbliższego otoczenia licznych obcokrajowców. Dlatego w codziennych rozmowach często padają takie pytania, jak np. **Di dove sei?** (Skąd jesteś?) czy **Che lingua parli?** (W jakim języku mówisz?). W tym materiale nauczysz się rozumieć i prowadzić po włosku rozmowę na temat narodowości, pochodzenia i znajomości języków obcych.

Twoje cele

- Nauczysz się nazywać po włosku wybrane narodowości i języki.
- Nauczysz się zadawać po włosku pytania o narodowość i pochodzenie oraz odpowiadać na nie.
- Nauczysz się zadawać pytania o znajomość języków obcych przy pomocy czasownika **parlare** (mówić).

Przeczytaj/postłuchaj

Leggi il testo con attenzione e cerca di capire di che nazionalità sono gli utenti del forum.



Dal forum internazionale: Amici di Penna

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, grafika: Unsplash.com, licencja: CC BY 3.0.

Elżbieta Tomasi-Kapral

Dal forum internazionale: Amici di Penna

Francesca, 13 anni

Ciao😊! Io mi chiamo Francesca e ho 13 anni. Sono **italiana**, di Firenze. **Abito** a Firenze con i miei **genitori**. Ho un **cane** . Lui si chiama Toffi. **Parlo italiano, ma anche inglese**. E tu? **Di che nazionalità sei? Che lingua parli?**

Theo, 12 anni

Ciao😊! Io sono Theo, ho 12 anni. Sono **austriaco**, di Vienna, ma

ora **abito** con i miei genitori a Salisburgo. **Anch'io** ho un cane – si chiama Rollo. **A casa** noi parliamo **tedesco** e italiano **perché** mia **madre** è italiana. Chi mi **scrive** ?

Serena, 14 anni

Ciao a **tutti** 😊! Mi chiamo Serena, sono **spagnola**, di Malaga. Io parlo la lingua spagnola, ma a **scuola imparo** anche **l'italiano**. **Cerco** un **amico** o un'amica di **penna per** imparare **meglio questa lingua**. E tu, che lingua parli? **Di dove sei?**

Ola, 13 anni

Ciao a tutti 😊! Io sono di Cracovia. Mi chiamo Ola e ho tredici anni. Sono **polacca**, ma mio **padre** è italiano. A casa parliamo polacco e italiano. A scuola imparo anche **l'inglese**. Chi mi **contatta?**

Źródło: Elżbieta Tomasi-Kapral, *Dal forum internazionale: Amici di Penna*, [na podstawie:] *Socializzare e comunicare*, <https://www.icnordprato.edu.it/wp-content/uploads/2016/07/Progetto-lettera.pdf> [dostęp 30.03.2023], licencja: CC BY 3.0.

Esercizio 1



Vero o falso?

Frase Zdanie	Vero Prawda	Falso Fałsz
Francesca è italiana, di Roma.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La madre di Theo è tedesca.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Serena è spagnola, di Malaga.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il padre di Ola è polacco.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

W powyższym tekście pojawiło się pytanie o narodowość, które brzmi: **Di che nazionalità sei?** (Jakiej jesteś narodowości). Aby odpowiedzieć poprawnie na to pytanie, musimy użyć przymiotnika określającego narodowość, który na język polski tłumaczymy jak rzeczownik, np.: **Sono polacco** (Jestem Polakiem). Należy pamiętać, aby uzgodnić formę przymiotnika z rodzajem gramatycznym podmiotu.

Pomogą ci w tym poniższe zasady:

Liczba pojedyncza - Singolare	
Rodzaj gramatyczny podmiotu	Końcówka przymiotnika
r. męski (np. Pietro)	-o
r. żeński (np. Maria)	-a

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY 3.0.

Liczba mnoga - Plurale	
Rodzaj gramatyczny podmiotu	Końcówka przymiotnika
r. męski (np. Pietro e Lucio)	-i
r. żeński (np. Maria e Sara)	-e

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY 3.0.

Np.:

- **Pietro è italiano.**
- **Pietro e Lucio sono italiani.**
- **Marta è polacca.**
- **Maria e Benedetta sono italiane.**

W języku włoskim są również przymiotniki, które w liczbie pojedynczej (zarówno dla rodzaju męskiego, jak i dla rodzaju żeńskiego) mają końcówkę **-e**, np.:

- **John è inglese.**
- **Mary è inglese.**

Takie przymiotniki w liczbie mnogiej (dla rodzaju żeńskiego i męskiego) otrzymują końcówkę **-i**:

- **John e Marc sono inglesi.**
- **Mary e Kate sono inglesi.**

Podobną formę jak przymiotniki określające narodowość, mają również rzeczowniki określające język, jakim się posługują mieszkańcy danego kraju.

W tym kontekście możemy zadać pytanie:

- **Che lingua parla Mary? Mary parla inglese.** W jakim języku mówi Mary? Mary mówi po angielsku.

lub sformułować pytanie zmieniając szyk zdania tak, aby na początku było orzeczenie:

- **Parli italiano? Sì, parlo italiano.** Mówisz po włosku? Tak, mówię po włosku.

W obydwu pytaniach występuje czasownik **parlare** (mówić). Jest to czasownik pierwszej koniugacji, na co wskazuje jego końcówka **-are**. Czasownik ten, jak i inne regularne czasowniki kończące się na **-are** (np. **abitare**, **imparare**, **contattare**) odmienia się wg poniższego wzoru:

persona	singolare	persona	plurale
io	parl - o	noi	parl - iamo
tu	parl - i	voi	parl - ate
lui/lei	parl - a	loro	parl - ano

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY 3.0.

W tekście pojawia się również inne, ważne pytanie: **Di dove sei?** (Skąd jesteś?).

Odpowiadając na to pytanie podajemy zazwyczaj miasto, z którego pochodzimy, np.: **Sono di Varsavia** (Jestem z Warszawy). Możemy również doprecyzować tę odpowiedź, dodając przymiotnik określający narodowość, np.

- **Jacek è polacco, di Varsavia.** Jacek jest Polakiem, z Warszawy.
- **Ola è polacca, di Cracovia.** Ola jest Polką, z Krakowa.

Appunti:

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Dizionario

f = femminile - rodzaj żeński, **m** = maschile - rodzaj męski, **pl.** = plurale - liczba mnoga

a casa

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

w domu

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

abitare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

mieszkać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

l'amico (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

przyjaciel

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

anche

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

również

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

anch'io

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

ja też

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

austriaco

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

austriacki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

l'austriaco (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Austriak

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

il cane (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

pies

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

cercare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

szukać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Che lingua parli?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

W jakim języku mówisz?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

contattare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

kontaktować się

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Di che nazionalità sei?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Jakiej jesteś narodowości?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Di dove sei?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Skąd jesteś?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

i genitori (mpl)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

rodzice

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

imparare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

uczyć się

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

inglese

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

angielski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

l'inglese (m,f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Anglik, Angielka, język angielski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

italiano

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

włoski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

l'italiano (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Włoch, język włoski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

la lingua (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

język

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

ma

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

ale

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

la madre (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

matka

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

meglio

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

meglio

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

il padre (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

ojciec

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

parlare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

mówić

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

la penna (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

tutaj: pióro, długopis

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

per

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

aby

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

perché

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

dlatego, że

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

polacco

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

polski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

il polacco (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Polak, język polski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

questa

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

ta

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

scrivere

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

pisać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

la scuola (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

szkoła

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

spagnolo

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

hiszpański

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

lo spagnolo (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Hiszpan, język hiszpański

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

tedesco

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

niemiecki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

il tedesco (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Niemiec, język niemiecki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

tutti

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

wszyscy

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DCjtCtvMY>

Nagranie dźwiękowe

Plik audio

Cerca di capire di dove sono le persone.

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DdZVnjcy>

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY 3.0.

Nagranie przedstawia rozmowę pomiędzy dwiema osobami.

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DdZVnjcy>

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY 3.0.

Nagranie przedstawia rozmowę pomiędzy dwiema osobami.

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DdZVnjcy>

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY 3.0.

Nagranie przedstawia rozmowę pomiędzy dwiema osobami.

Attività 1



Completa la tabella con le informazioni mancanti che trovi nei dialoghi.

Nome - imię	Nazionalità - narodowość	Città - miasto
Marco		
Camilla		
Anna		
Olga		

russa

Barcellona

italiano

Mosca

polacca

Milano

spagnola

Danzica

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Attività 2

Decidi, basandoti sul primo dialogo, quale frase è vera.

Marco parla italiano e un po' di russo.

Marco parla italiano e un po' di tedesco.

Marco parla italiano e un po' di inglese.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Attività 3



Decidi, basandoti sul secondo dialogo, quale frase è vera.

Camilla parla spagnolo, ma anche slovacco e polacco.

Camilla parla spagnolo, ma anche italiano e francese.

Camilla parla spagnolo, ma anche tedesco e francese.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Attività 4



Decidi, basandoti sul terzo dialogo, quale frase è vera.


Olga parla russo ma con gli amici anche italiano.

Olga parla russo ma con gli amici anche polacco.

Anna parla polacco ma anche un po' di russo.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Sprawdź się

Mostra gli esercizi:   

Esercizio 1



Scegli la risposta corretta alla domanda: **Di che nazionalità sei?**

Io abito a Firenze.

Io sono di Varsavia.

Io sono polacco.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Esercizio 2



Completa le frasi con gli aggettivi che indicano la nazionalità.



Di che nazionalità sei?

Źródło: Zespól autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, grafika: Pixabay.com, licencja: CC BY 3.0.

1. Anna è , di Danzica.
2. Marco è , di Milano.
3. Camilla è , di Barcellona.
4. Olga è , di Mosca.

italiano

spagnola

russa

polacca

Źródło: Zespól autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Esercizio 3



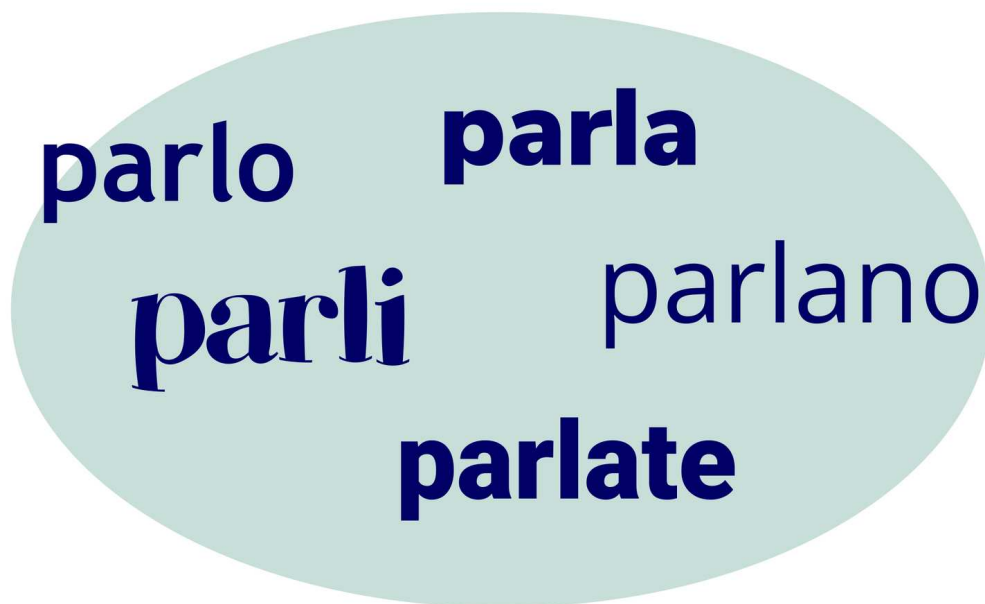
Completa le frasi con la forma corretta dell'aggettivo „italiano”.

- Michele è , di Padova.
- Veronica è , di Palermo.
- Carlo e Marco sono , di Roma.
- Maria e Paola sono , di Napoli.

Źródło: Zespól autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.



Indica in ogni frase la forma corretta del verbo.



Il verbo *parlare*

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY 3.0.

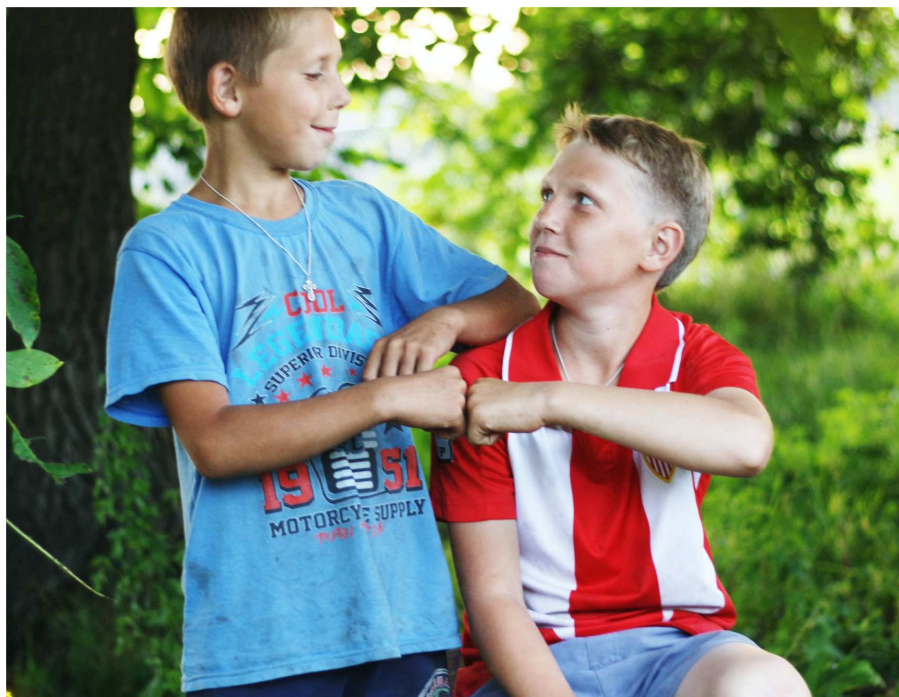
1. Io e il mio amico / italiano.
2. Marta / bene polacco.
3. E voi, che lingua / ?
4. Io / a casa francese.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Esercizio 5



Riordina il dialogo.



Di che nazionalità sei?

Źródło: Zespól autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, grafika: Pexels.com, domena publiczna.

Io sono austriaco.



Allora parli tedesco?



Sì, parlo tedesco, ma anche italiano.



Di dove?



Di Vienna.



Di che nazionalità sei?



Źródło: Zespól autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Esercizio 6



Abbina la risposta alla domanda.

Di che nazionalità sono loro?

Io sono di Roma.

Di dove sei?

Sì, un po'!

Parli italiano?

Loro sono russi.

Che lingua parlate?

Parliamo francese.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Esercizio 7



Scrivi le frasi usando le parole indicate.

1. Maria; italiano; parlare.
2. Loro; tedesco; parlare; a casa.
3. Francesco; essere; di; italiano; Roma.
4. Marta; Varsavia; essere; polacca; di.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.


Esercizio 8



Presentati al forum in internet. Scrivi alcune frasi: come ti chiami, di dove sei, che lingua parli?

Forum internazionale

Comunità (7 messaggi) + Nuovo post



Ciao :) lo ...
Chi mi contatta?

Dal forum internazionale: Amici di Penna

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, grafika: Pexels.com, licencja: CC BY 3.0.

Źródło: Zespół autorski Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Łódzkiego, licencja: CC BY-SA 3.0.

Słownik i bibliografia

Dizionario

f = femminile - rodzaj żeński, **m** = maschile - rodzaj męski, **pl.** = plurale - liczba mnoga

a casa (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

w domu

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

abitare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

mieszkać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

l'amico (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

przyjaciel

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

anch'io

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

ja też

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

anche

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

również

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

austriaco

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

austriacki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

l'austriaco (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Austriak

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

buona giornata

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

dobrego (miłego) dnia

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

il cane (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

pies

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

cercare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

szukać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Che lingua parli?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

W jakim języku mówisz?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

contattare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

kontaktować się

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

d'accordo

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

zgoda

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Di che nazionalità sei?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Jakiej jesteś narodowości?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Di dove sei?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Skąd jesteś?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

di niente

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

nie ma za co

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

francese

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

francuski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

il francese (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Francuz, język francuski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

grazie mille

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

bardzo dziękuję

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Hai un po' di tempo?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Czy masz chwilę?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

i genitori (mpl)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

rodzice

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

imparare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

uczyć się

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

inglese

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

angielski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

l'inglese (m,f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Anglik, Angielka, język angielski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

l'intervista (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

wywiad

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

italiano

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

włoski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

l'italiano (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Włoch, język włoski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

la lingua (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

język

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

ma

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

ale

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

la madre (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

matka

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

meglio

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

lepiej

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

il padre (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

ojciec

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

parlare

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

mówić

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

la penna (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

tutaj: pióro, długopis

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

per

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

aby

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

perché

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

dlatego że

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

polacco

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

polski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

il polacco (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Polak, język polski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

questa

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

ta

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

russo

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

rosyjski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

il russo (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Rosjanin, język rosyjski

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

scrivere

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

pisać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

la scuola (f)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

szkoła

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

spagnolo

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

hiszpański

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

lo spagnolo (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Hiszpan, język hiszpański

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

tedesco

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

niemiecki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

il tedesco (m)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Niemiec, język niemiecki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Ti posso fare qualche domanda?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Czy mogę ci zadać kilka pytań?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

tutti

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

wszyscy

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

un po'

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

trochę

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

va bene

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

dobrze, zgoda

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Vi posso rubare un minuto?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Czy mogę wam zająć minutę?

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D2jvtrH8>

Nagranie dźwiękowe

Bibliografia

- Źródło: Elżbieta Tomasi-Kapral, *Dal forum internazionale: Amici di Penna*, [na podstawie:] *Socializzare e comunicare*, <https://www.icnordprato.edu.it/wp-content/uploads/2016/07/Progetto-lettera.pdf> [dostęp 30.03.2023], licencja: CC BY 3.0.

Scenariusz dla nauczyciela

Autorka: Elżbieta Tomasi-Kapral

Przedmiot: Język włoski

Temat zajęć: *Io sono polacco, di Varsavia - Jestem Polakiem, pochodzę z Warszawy*

Grupa docelowa:

II etap edukacyjny, klasa VII, poziom A1

Podstawa programowa:

Podstawa programowa – wersja II.1. Język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy (II etap edukacyjny, klasy IV–VIII)

Cele kształcenia – wymagania ogólne

- I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.
- II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.
- III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;

4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);

5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;

III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):

1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;

3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);

4) znajduje w tekście określone informacje;

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

1) przedstawia siebie i inne osoby;

3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

1) przedstawia siebie i inne osoby;

2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);

VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:

1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);

2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

IX. Uczeń posiada:

2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Kształtowane kompetencje kluczowe:

- kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;
- kompetencje w zakresie wielojęzyczności;

- kompetencje cyfrowe;
- kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;
- kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Cele operacyjne:

- Uczeń nazywa po włosku wybrane narodowości i języki.
- Uczeń odmienia czasowniki regularne należące do pierwszego typu koniugacji, jak np. czasownik **parlare**.
- Uczeń potrafi uzgadniać formę przymiotnika z rodzajem gramatycznym rzeczownika.
- Uczeń poznaje podstawowe środki językowe, przy pomocy których będzie mógł opowiedzieć o swoim pochodzeniu i znajomości języków obcych.
- Uczeń odpowiednio dobiera środki leksykalne i gramatyczne, tworząc poprawne wypowiedzi dotyczące prezentowanych podczas zajęć treści.
- Uczeń formułuje poprawnie pytania dotyczące pochodzenia i znajomości języków obcych oraz udziela na nie odpowiedzi.
- Uczeń wykorzystuje poznane podczas lekcji struktury gramatyczne i leksykalne we właściwym kontekście.

Cele motywacyjne:

- Uczeń uczestniczy aktywnie w procesie uczenia się.
- Uczeń wykorzystuje w realnych sytuacjach nabyte podczas zajęć umiejętności.

Strategie uczenia się:

- konstruktywizm;
- strategia domysłu językowego;
- podejście komunikacyjne (luka informacyjna, podejście zadaniowe);
- strategia pamięciowa (zapamiętywanie przez działanie - odgrywanie scenek);
- kognitywizm (ćwiczenie stałych struktur).

Metody/techniki nauczania:

- metoda kognitywna;
- zintegrowane nauczanie językowo-przedmiotowe;
- nauczanie polisensoryczne;
- nauczanie hybrydowe.

Formy zajęć:

- praca indywidualna;
- praca w grupach.

Środki dydaktyczne:

- komputer z dostępem do internetu, rzutnik, odtwarzacz plików audio lub tablica multimedialna;
- materiały piśmiennicze.

PRZEBIEG LEKCJI

Faza wprowadzająca:

1. Nauczyciel wyjaśnia temat i podstawowe cele lekcji.
2. Uczniowie czytają tekst pt. „Dal forum internazionale: Amici di Penna”, starając się zrozumieć nakreśloną sytuację i ogólny kontekst.
3. Nauczyciel wyjaśnia sytuację komunikacyjną zaistniałą w tekście (forum uczniowskie, nawiązywanie kontaktu, poszukiwanie partnera do korespondencji).

Faza realizacyjna:

1. Uczeń, z pomocą nauczyciela, identyfikuje w tekście pytania, które dotyczą narodowości, pochodzenia i znajomości języków obcych (zadanie do tekstu).
2. Przy pomocy informacji zawartych w tekście wyjaśniającym struktury gramatyczne, nauczyciel objaśnia podstawowe zagadnienia gramatyczne zaczynając od pytania: **Di che nazionalità sei?**
3. Nauczyciel, w oparciu o informacje zawarte w tekście wyjaśniającym struktury gramatyczne, objaśnia, w jaki sposób należy uzgodnić formę przymiotnika z podmiotem zdania.
4. Przechodząc do kolejnego pytania: **Di dove sei?**, nauczyciel wyjaśnia, w jaki sposób należy formułować odpowiedź na tak zadane pytanie (zwracając jednocześnie uwagę na to, że odpowiedź może być uzupełniona o przymiotnik określający narodowość).
5. Nauczyciel, przechodząc do pytania **Che lingua parli?** wyjaśnia możliwości zastosowania tego pytania. Zwraca też uwagę ucznia na jeszcze jedno zastosowanie przymiotnika w kontekście tematu zajęć – jako określenie języka (np. j. polski – polacco/j. włoski – italiano itp.)
6. W związku z pytaniami: **Che lingua parli?** pojawia się konieczność odmiany czasownika „**parlare**” przez osoby. Sugeruje się zaprezentowanie uczniowi pełnej odmiany czasownika przy zwróceniu uwagi na elementy typowe dla odmiany czasowników regularnych, należących do pierwszego typu koniugacji. Można poprosić uczniów o odmianę innych czasowników regularnych występujących w tekście „Dal forum internazionale: Amici di Penna” i należących do pierwszej koniugacji (**abitare, imparare, contattare**).
7. Po wprowadzeniu powyższego materiału należy rozpocząć pracę z plikiem audio będącym multimedium. Multimedium składa się z trzech dialogów. Każdy z nich powinien być wysłuchany dwa razy. Po dwukrotnym wysłuchaniu danego dialogu uczeń wykonuje polecenie do niego przypisane.

8. W celu utrwalenia materiału, uczeń powinien wykonać 8 ćwiczeń interaktywnych. Ćwiczenia te mogą być wykonane jeszcze na lekcji, w celu utrwalenia nowych zagadnień, lub po lekcji, w ramach pracy domowej.

Faza podsumowująca:

1. W ostatniej fazie lekcji należy zwrócić uczniowi uwagę na konteksty zastosowania poznanych struktur leksykalnych i gramatycznych, takie jak nawiązywanie nowych znajomości (w formie pisemnej i ustnej) czy przedstawianie się.
2. Uczniowie samodzielnie przygotowują i prezentują na forum grupy wypowiedzi ustne (np. dialogi, scenki sytuacyjne) lub pisemne (np. wpisy na forum internetowym) z zastosowaniem poznanych struktur leksykalnych i gramatycznych.

Praca domowa:

- W ramach pracy domowej uczeń może wykonać niewykorzystane podczas zajęć ćwiczenia z zestawu ćwiczeń interaktywnych.

Wskazówki metodyczne opisujące różne zastosowania danego multimedium:

- Multimedia może zostać zastosowane na początkowym etapie nauki języka włoskiego, np. jako uzupełnienie do tematów: pierwsze kontakty, nawiązywanie znajomości, przedstawianie się i in.
- Multimedia może zostać wykorzystane jako materiał realizowany w całości (lub częściowo) na zajęciach, lub też w ramach samodzielnej pracy ucznia, mającej na celu utrwalenie lub powtórzenie uwzględnionych w nim zagadnień np. przed sprawdzianem/egzaminem. Uczeń powinien jednak znać już podstawowe słownictwo z tego zakresu, jak np. podstawowe zwroty grzecznościowe (powitanie, pożegnanie) czy pytanie: **Come ti chiami?** Powinien też znać odmianę czasownika **essere**.