



Po co nam fantazja?

Po co nam fantazja?



Zasób interaktywny dostępny pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D3S2A5sx>

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o. Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Jak najprościej i najszybciej przenieść się do zupełnie innego świata? Wystarczy uruchomić wyobraźnię i już jesteś tam, gdzie rycerze walczą ze smokami, albo tam, gdzie smoki przyjaźnią się z wikingami. To samo robią pisarze i poeci, malarze i inni twórcy – fantazjują. A czy ty umiesz puścić wodze fantazji?

Polecenie 1

Przyjrzyj się poniższej ilustracji. Odpowiedz na pytania:

Co przedstawia obrazek?

Jaki świat prezentuje?

Gdzie może istnieć taki świat?

Które elementy ilustracji są realistyczne, a które fantastyczne?

Co wskazuje na to, że jest to świat fantastyczny?

Źródło: Learnetic S.A., licencja: CC BY 4.0.



Jak rozpoznać świat fantazji?

Źródło: a. nn., domena publiczna.

Polecenie 2

Jakie znasz postacie fantastyczne?

Skąd je znasz?

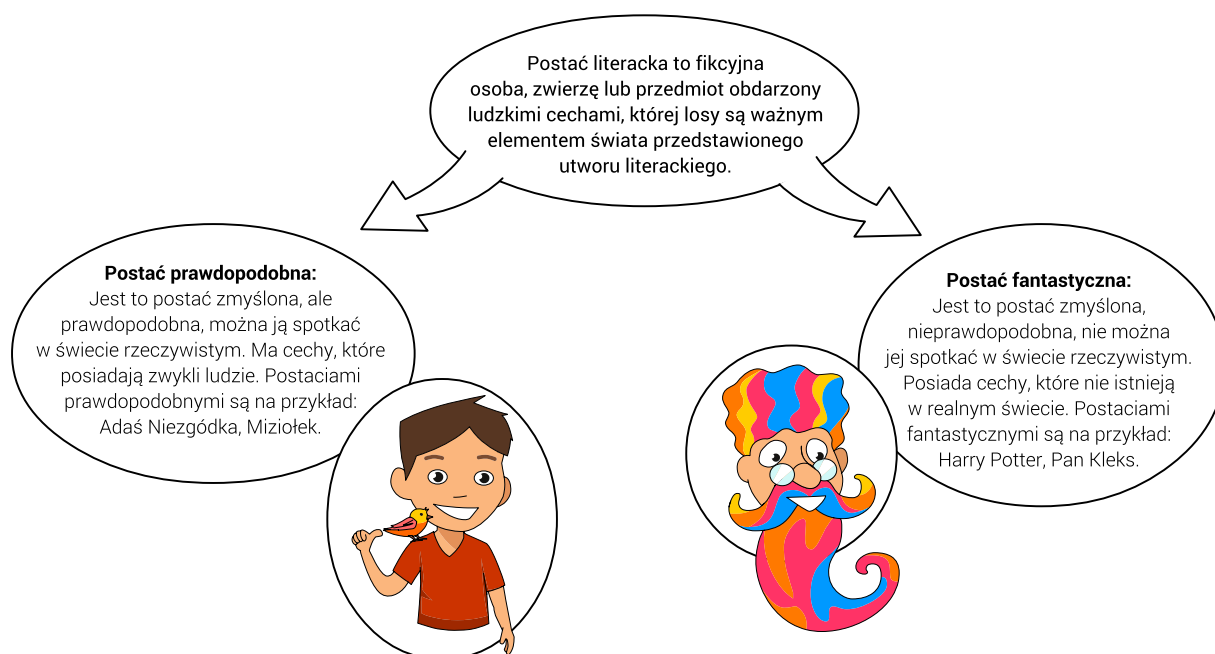
Opisz ich wygląd.

Oceń, czy są pozytywne, czy negatywne.

Co cię zaskoczyło w ich wyglądzie, zachowaniu, historii, w której się pojawiły?

Czy twoim zdaniem w literaturze pojawiają się tylko postaci fantastyczne?

Jak rozpoznać świat fantazji



Ćwiczenie 1

Podziel bohaterów literackich na dwie grupy, w zależności od tego, do którego świata należą.

Postaci ze świata realistycznego

Postaci ze świata fantastycznego

Basia Bzowska

Lasse

Marek Piegus

wilk

Czerwony Kapturek

Bosse

Miziołek

Aslan

Biała Czarownica

Harry Potter

Kopciuszek

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Polecenie 3

Odszukaj i zaznacz w wykreślanie (przeciągając myszką) 7 postaci fantastycznych.

Ćwiczenie 2

W ćwiczeniu znajdują się związki frazeologiczne dotyczące wyobraźni, fantazji. Połącz je z ich znaczeniami.

bujać w obłokach

śmiałość, pomysłowość i pewność siebie, której mogą towarzyszyć nierozważne działania

ułańska fantazja

nie liczyć się z realiami, fantazjować

coś przechodzi wyobrażenie

być zamyślonym, mieć trudności z dostosowaniem się do realiów dnia codziennego

chodzić z głową w chmurach

coś jest tak zaskakujące, że aż wydaje się nieprawdopodobne

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Ćwiczenie 3

Połącz przykłady z właściwymi znaczeniami słowa „fantastyczny”.

fantastyczny - niezwykle ciekawy, fascynujący,
wspaniały, np.:

wykład

krasnaludek

człowiek

smok

książę z bajki

film

fantastyczny - wymyślony, nieprawdziwy, nierealny,
np.:

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Polecenie 4

Wybierz dowolną postać lub kilka postaci i wymyśl opowiadanie z ich udziałem. Akcję wydarzenia przedstaw w świecie fantastycznym. Zanim zaczniesz pisać, przeczytaj poradnik. Opowiadanie możesz zapisać w polu poniżej lub w zeszycie.

Źródło: Contentplus pl. sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Mały poradnik

Autorzy wymyślają świat, w którym rozgrywa się akcja ich utworów. Elementy świata rzeczywistego są przez nich świadomie zmieniane. Takie artystyczne przekształcanie nazywa się **fikcją literacką** (lub **fikcją artystyczną**).

	Fikcja – zmyślenie	
	Świat realistyczny	Świat fantastyczny
Wydarzenia	np. pójście do szkoły, spotkanie taty	np. zamiana królewny w żabkę, stuletni sen
Bohaterowie	np. ludzie, zwierzęta	np. wróżki, czarodzieje, olbrzymy, smoki
Przedmioty	np. szafa, zegar	np. zegar, który przenosi w czasie
Miejsca	np. dom, pałac, szkoła, lasy, rzeka	np. nawiedzony dom, zaczarowany las

Źródło: a. nn., domena publiczna.

Opowiadanie powinno mieć **wstęp, rozwinięcie i zakończenie**.

Polecenie 5

Przeczytaj swoją opowieść i wyróżnij w niej ciekawe wątki fantastyczne. Odpowiedz na pytania:

- Jaka jest różnica między fikcją artystyczną a rzeczywistością?
- Jaka jest różnica między światem prawdopodobnym a fantastycznym?
- Co w twojej pracy twórczej było najtrudniejsze?

Możesz korzystać z Małego poradnika.

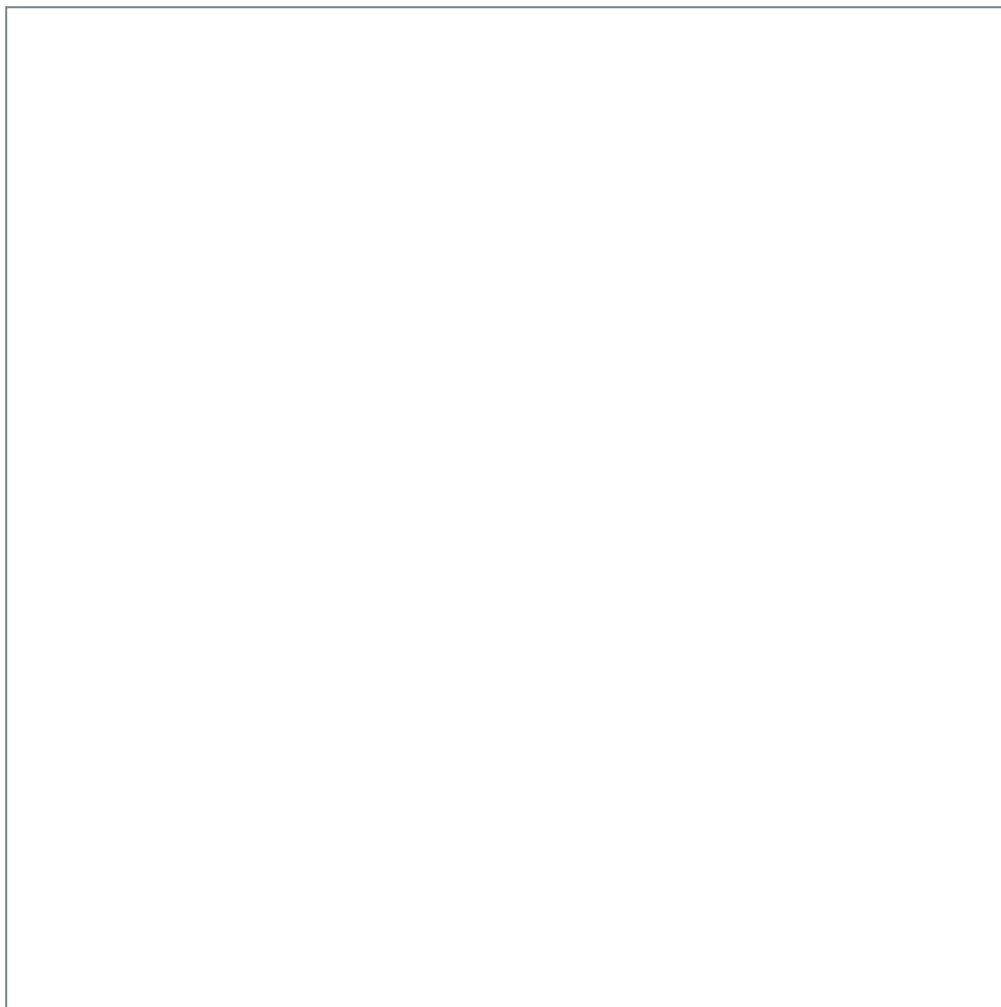
Ćwiczenie 4

Odgadnij, co to za istoty, i do każdej z nich dopasuj odpowiedni opis.

wodnik	potwór, który zabijał wzrokiem
smok	duch podziemia, uważany za opiekuna kopalni, kamieniołomów
krasnoludek	duch wód, postać z legend ludowych
rusałka	nimfa wodna, postać z legend ludowych
gnom	dobry duszek niewielkiego wzrostu, sprzyjający ludziom, mieszkający pod ziemią
bazyliszek	potwór jednogłowy lub wielogłowy, często skrzydlaty, mający szpony i ogon węża

Ćwiczenie 5

Stwórz w swojej wyobraźni fantastyczną istotę i narysuj ją w polu poniżej lub w zeszycie. Nadaj jej nazwę i opisz jej niezwykłe cechy.



Źródło: Learnetic S.A., licencja: CC BY 4.0.

Ciekawostka

Postaci fantastycznych jest mnóstwo. We wszystkich kulturach świat zaludniają duchy, istoty obdarzone tajemnymi mocami i dziwaczne stwory. Świat Słowian roił się od strzyg, utopców, zmór, zmijów, południc, ubożąt. 'Stworzono je z płaczu jesiennego wiatru, mgły zwianej znad rzeki, księżycowego blasku i sierpniowego upału'. – jak pisze Ewa Nowacka w książce 'Bożęta i my'. Przeczytaj ją, jeśli chcesz się dowiedzieć czegoś więcej o tych istotach.