



„Hobbit, czyli tam i z powrotem” Johna Ronalda Reuela Tolkiena jako powieść fantasy.

„Hobbit, czyli tam i z powrotem” Johna Ronalda Reuela Tolkiena jako powieść fantasy.

Autor/autorka

Mirosława Pomichowska

1. Etap edukacyjny i klasa

szkoła podstawowa – klasa VI

2. Przedmiot

język polski

3. Temat zajęć

„Hobbit, czyli tam i z powrotem” Johna Ronalda Reuela Tolkiena jako powieść fantasy.

4. Czas trwania zajęć

45 minut

5. Uzasadnienie wyboru tematu

Zaproponowany temat dotyczy zagadnień ujętych w podstawie programowej i jest zgodny z moim planem wynikowym nauczania przedmiotu według programu „NOWE SŁOWA NA START!”. Lekcja służy zapoznaniu z cechami powieści fantasy na podstawie lektury obowiązkowej. Ponadto skłania do podjęcia refleksji na temat wartości, do wyrażania własnych sądów i opinii o postaciach i zdarzeniach, jak również służy tworzeniu własnego tekstu w formie prezentacji multimedialnej.

6. Uzasadnienie zastosowania technologii

7. Cel ogólny zajęć

Rozpoznawanie cech powieści fantasy w utworze „Hobbit, czyli tam i z powrotem”.

8. Cele szczegółowe zajęć

1. Uczeń rozróżnia typ narracji w utworze.
2. Uczeń rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne w utworze.
3. Uczeń wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohatera.

9. Metody i formy pracy

- metoda webquestu,
- metoda eksponująca,
- metoda problemowa,
- praca z tekstem,
- gry dydaktyczne,
- dyskusja,
- praca indywidualna – jednolita,
- praca zbiorowa.

10. Środki dydaktyczne

- ćwiczenie na Jamobardzie
<https://jamboard.google.com/d/1zTIV3cByLrjpbZYYm1UrwJHDRfIA5lUQIGBslofm1XI/edit?usp=sharing>
- aplikacja learningapps <https://learningapps.org/10532905>
- wykorzystanie padleta <https://padlet.com/mpomichowska/t7kwqhl9ijsqshgp>
- wykorzystanie padleta <https://padlet.com/mpomichowska/nbt4zo8fv29hz1d7>
- prezentacja w PowerPoint
- aplikacja learningapps <https://learningapps.org/display?v=pcr9he3qj20>
- ankieta
ewaluacyjna https://docs.google.com/forms/d/1_Gu0XGSXoZTMpbAG3R8G4w9akCb0FwIVtu5HZb79i_o/edit

11. Wymagania w zakresie technologii

Do przeprowadzenia lekcji on-line niezbędny jest komputer lub smartfon dla każdego ucznia. Niezbędne jest łącze internetowe. Aplikacja Google Meet.

12. Przebieg zajęć

- **Aktywność 1**
 - **Temat:** Wprowadzenie – narracja i definicja powieści fantasy
 - **Czas trwania:** 7 min
 - **Opis aktywności:**
 - Uczniowie określają typ narratora w powieści. Wykonują ćwiczenie na Jamboardzie <https://jamboard.google.com/d/1zTIV3cByLrjpbZYYm1UrwJHDRfIA5lUQIGBslofm1XI/edit?usp=sharing>
 - Następnie prezentują wykonanie zadań 1), 2) i 3), zrealizowanych przed lekcją w ramach webquestu, zgodnie z materiałem: <https://epodreczniki.pl/a/zielone-slonce-albo-o-tym-dokad-wyobraznia-moze-nas-zaprowadzic-i-co-mozna-tam-odnalezc/DRSL2XLIi>
- **Aktywność 2**

- **Temat:** Hobbit jako powieść fantasy
- **Czas trwania:** 10 min
- **Opis aktywności:**
 - Uczniowie wyszukiują cechy powieści fantasy w utworze „Hobbit, czyli tam i z powrotem”. Odpowiedzi wpisują na padlecie <https://padlet.com/mpomichowska/t7kwqh19ijsqshgp>

• Aktywność 3

- **Temat:** Fantastyczne postacie
- **Czas trwania:** 20 min
- **Opis aktywności:**
 - Klasa liczy sześcioro uczniów. Wykonują oni indywidualnie prezentacje w programie Power Point przydzielonych przez nauczyciela postaci: Hobbici, Krasnoludy, Elfy, Trolle, Gobliny. Każda prezentacja składa się ze strony tytułowej i trzech slajdów tematycznych dotyczących wyglądu, zachowania i zajęć postaci.
 - Następnie prezentują wyniki swojej pracy.

• Aktywność 4

- **Temat:** Wartości ważne dla bohaterów i ich ocena
- **Czas trwania:** 8 min
- **Opis aktywności:**
 - Uczniowie oceniają cel wyprawy bohaterów oraz wskazują ważne dla nich wartości. Odpowiedzi wpisują na padlecie <https://padlet.com/mpomichowska/nbt4zo8fv29hz1d7>
 - Klasyfikują postacie występujące w utworze jako pozytywne i negatywne, wykonując ćwiczenie w aplikacji learningapps <https://learningapps.org/display?v=pcr9he3qj20>
 - Podsumowanie lekcji i wnioski - dyskusja.
 - Praca domowa (podaję na czacie Google Meet) Temat: Odwołując się do utworu i własnych doświadczeń, uzasadnij pisemnie wybraną sentencję. „Bo w życiu nie chodzi o to, by przeczekać burzę, lecz by nauczyć się tańczyć w deszczu...”

13. Sposób ewaluacji zajęć

https://docs.google.com/forms/d/1_Gu0XGSXoZTMpbAG3R8G4w9akCboFwIVtu5HZb79i_o/edit

14. Licencja

CC BY-NC-SA 4.0 - Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe. [Przejdź do opisu licencji](#)

15. Wskazówki dla innych nauczycieli korzystających z tego scenariusza

Przed lekcją uczniowie otrzymują zadania:

1. Wyszukaj zdjęcia bohaterów i zaznacz w tekście lektury informacje dotyczące przydzielonych przez nauczyciela postaci fantastycznych.
2. Dokonaj wyboru wzorca prezentacji w programie Power Point.
3. Wykonaj ćwiczenie na platformie e-podręczniki <https://moje.epodreczniki.pl/dolacz/458035>

16. Materiały pomocnicze

17. Scenariusz dotyczy Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej

Tak

18. Forma prowadzenia zajęć

zdalna