



Ręce, o rękach, z rękami – jak odmieniać rzeczownik "ręka"

Odmiana rzeczownika „ręce”.

Budowanie wypowiedzi z użyciem poprawnych form rzeczownika „ręce”.

Ręce, o rękach, z rękami – jak odmieniać rzeczownik "ręka"

Ręce, o rękach, z rękami – Jak odmieniać rzeczownik „ręce”?

Słowa zapisane kursywą to prawdopodobne wypowiedzi uczniów

1. Praca w grupach: Uczniowie oglądają obrazki (każda grupa otrzymuje te same obrazki)
2. Praca w grupach: uczniowie wypisują wszystkie części ciała widoczne na obrazkach.

Nazwy części ciała wprowadzają w górną część kratki

	
	
	
	
	

3. Praca indywidualna: z listy wypisanych części ciała zakreślają nazwy, które dotyczą każdego obrazka [*ręce*]
4. Na tablicy uczniowie wypisują kolejne nazwy przypadków w języku polskim i pytania, na jakie odpowiadają. Następnie wprowadzają w odpowiedniej formie przypadku powtarzający się rzeczownik – *ręka*

Lp	PRZYPADEK	PYTANIE	LICZBA POJEDYNCZA	LICZBA MNOGA
1	Mianownik	Kto, co	<i>ręka</i>	<i>ręce</i>
2	Dopełniacz	Kogo, czego	<i>ręki</i>	<i>rąk</i>
3	...		<i>ręce</i>	<i>rękom</i>
4			<i>rękę</i>	<i>ręce</i>
5			<i>ręką</i>	<i>rękami / rękoma</i>
6			<i>ręce / ręku</i>	<i>rękach</i>
7			<i>o rękę</i>	<i>o ręce</i>

5. Praca w grupie: uczniowie wpisują przy kolejnych obrazkach w kolumnie prawej odpowiedni przypadek nazwy *ręka* - w górną część kratki wpisują liczbę pojedynczą, w dolną część kratki – liczbę mnogą.

Przykładowo:

	Ręka <i>na ręce</i> - miejscownik l. pojedyncza
	Złączone <i>ręce</i> - <i>mianownik</i> l. mnoga

6. Praca w grupie: uczniowie mieszają obrazkowe karty. Biorą indywidualnie jedną kartę, odkrywają i tworzą zdanie, zgodnie ze skojarzeniem dotyczącym wylosowanego obrazka, kolejna osoba bierze nową kartę i dodaje zdanie, łączące się tematycznie z poprzednim, itd. Tworzy się historię – zadanie twórcze, doskonalące znajomość fleksji rzeczownika *ręka*, składni polskiej, nawiązywanie kontaktów i pracy w grupie.