



Illegaler Welpenhandel – Schluss mit der Tierquälerei

- [Wprowadzenie](#)
- [Przeczytaj](#)
- [Animacja 2D](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Słownik](#)
- [Dla nauczyciela](#)

Bibliografia:

- Źródło: dostępny w internecie: <https://www.quoka.de/tiermarkt/hunde/> [dostęp 20.10.2021].

- Źródło: dostępny w internecie: <http://www.gesetze-im-internet.de/tierschg/BJNR012770972.html#BJNR012770972BJNG000705360>.
- Źródło: Justyna Sikora, [na podstawie:] <https://www.tierschutzbund.de/information/hintergrund/heimtiere/illegaler-welpenhandel> [dostęp 9.09.2021].
- Źródło: Justyna Sikora, *Illegaler Welpenhandel: verwahrloste Welpen in LKW entdeckt!* licencja: CC BY-SA 3.0.
- Źródło: Justyna Sikora, *Verwahrloste Welpen auf Lkw-Ladefläche entdeckt*, [na podstawie:] https://steiermark.orf.at/stories/3099510/?fbclid=IwAR0Am0Ltc7ktXFqafEmc7d8qN7atVLod7YtFwAEE_nqUxR_JXexXyMLKudM [dostęp 25.08.2021].



Illegaler Welpenhandel – Schluss mit der Tierquälerei

Źródło: pixabay.com, domena publiczna.

Nielegalny handel szczeniakami – połów kres okrucieństwu wobec zwierząt!

Już w 2020 roku została przyjęta w Parlamencie Europejskim rezolucja (*die Resolution*), której celem było wezwanie Komisji Europejskiej (*die Europäische Kommission*) do podjęcia działań na rzecz ochrony psów i kotów pochodzących z nielegalnych hodowli (*die illegale Zucht*). Europosłowie domagali się obowiązkowego systemu identyfikacji i rejestracji zwierząt (*die Identifizierung und Registrierung von Tieren*), ustalenia ogólnoeuropejskiej definicji warunków hodowli i ostrzejszych kar (*die Strafen*) dla hodowców, handlarzy i weterynarzy stosujących nielegalne metody. Inicjatywa zawierała również zalecenie (*die Empfehlung*) adopcji zwierząt ze schronisk. Jak myślisz, dlaczego problem nielegalnych hodowli psów i kotów jest tak ważny? Czy wiesz, jak taka hodowla wygląda?

Źródło: Dz.U. 2021, Nr C 294 poz. 40.

Twoje cele

- Podasz przykłady znęcania się nad zwierzętami w nielegalnych hodowlach.
- Przeanalizujesz wzruszającą „psią” historię.
- Wyjaśnisz, dlaczego psy powinny pochodzić z legalnych hodowli.

Przeczytaj

Wofür muss ein Tierhalter sorgen? Mache dich mit dem Grundsatz des Tierschutzgesetzes vertraut.

„Zweck dieses Gesetzes ist es, aus der Verantwortung des Menschen für das Tier als Mitgeschöpf dessen Leben und Wohlbefinden zu schützen. Niemand darf einem Tier ohne vernünftigen Grund Schmerzen, Leiden oder Schäden zufügen“.

Źródło: Tierschutzgesetz, Erster Abschnitt Grundsatz § 1.

Übung 1



Mache dich mit dem Text vertraut und entscheide, was für eine Textsorte das ist. Markiere die richtige Antwort.

eine Reportage

ein Interview

eine Pressemeldung

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

” Justyna Sikora

Illegaler Welpenhandel: verwahrloste Welpen in LKW entdeckt!

Sechs Siberian-Husky-Welpen, zwei kleine [Rüden](#) und vier Hündinnen, wurden in Basel in der Schweiz einem illegalen [Welpenhändler abgenommen](#) und [in die Obhut](#) eines Tierheims in Zürich übergeben. Arbeiter einer Firma alarmierten die Polizei, als sie auf der [verschmutzten Ladefläche verwarloste Welpen](#) sahen, die fünf bis acht Wochen alt waren. Der 37-jährige Fahrer hatte die Welpen mindestens zehn Stunden lang in seinem LKW transportiert, wo sie ohne [Auslauf](#) und im eigenen [Kot](#) herumsprangen. Die Beamten stellten fest, dass die [Heimtierpässe](#) der Hunde gefälscht waren, sodass die Herkunft der Hunde, der Ort der [Zucht](#) sowie die Personaldaten des [Züchters](#) unklar waren. Der Welpenhändler wurde wegen [Tierquälerei](#) und [Urkundenfälschung angezeigt](#) und [den Behörden](#) übergeben.

Źródło: Justyna Sikora, *Illegaler Welpenhandel: verwarloste Welpen in LKW entdeckt!*, licencja: CC BY-SA 3.0.

Übung 2



Ein kurzer Text – viele Informationen. Welche Antwort passt zu welcher Frage?
Verbinde.

Wie lange wurden die Welpen transportiert?

Die Mitarbeiter einer Firma.

Wie alt waren die Welpen?

Fünf bis acht Wochen.

Wie wurden die Welpen transportiert?

Den Mitarbeitern eines Tierheims in Zürich.

Wem wurden die Welpen übergeben?

Die Herkunft der Welpen ist unklar.

Wer hat die Welpen bemerkt?

Zehn Stunden.

Wo wurde der illegale Welpenhändler festgenommen?

Er wurde den Behörden übergeben.

Was ist mit dem 37-jährigen Welpenhändler passiert?

Sein Name ist bisher unbekannt.

Woher kommen die Welpen?

In Basel in der Schweiz.

Wie heißt der illegale Züchter?

Auf einer verschmutzten LKW-Ladefläche.

Übung 3



Warum versuchen die Tierschutzorganisationen gegen den illegalen Welpenhandel zu kämpfen? Ergänze den Text mit den angegebenen Wörtern.

In Kleinanzeigen und im Internet kann man viele Hundewelpen finden, die aus im Ausland stammen. Meist handelt es sich dabei um Moderassen. Oft werden die jungen Hunde sehr angeboten. in den illegalen Zuchtanlagen ist grausam. werden meist viel zu früh, manchmal sogar schon vier Wochen nach der Geburt, von der Mutter getrennt, sodass die für Hunde sehr wichtige nicht stattfinden kann. Viele Welpen sind vom langen Transport und kaum überlebensfähig, viele sterben trotz intensivmedizinischer Behandlung gleich nach dem Kauf. werden oft über Jahre hinweg als „Gebärmaschinen“ missbraucht, werden dagegen ständig Hormone gespritzt. Die Hunde in kleinen Zwingern ohne Tageslicht vor sich hin – ohne , ohne Umwelteindrücke.

vegetieren

Die Hundemütter

Die Welpen

Kontakt zu anderen Tieren

preisgünstig

Hundefabriken

geschwächt

Das Tierleid

den Rüden

Sozialisierung

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., Justyna Sikora, *Der illegale Welpenhandel*, licencja: CC BY-SA 3.0.

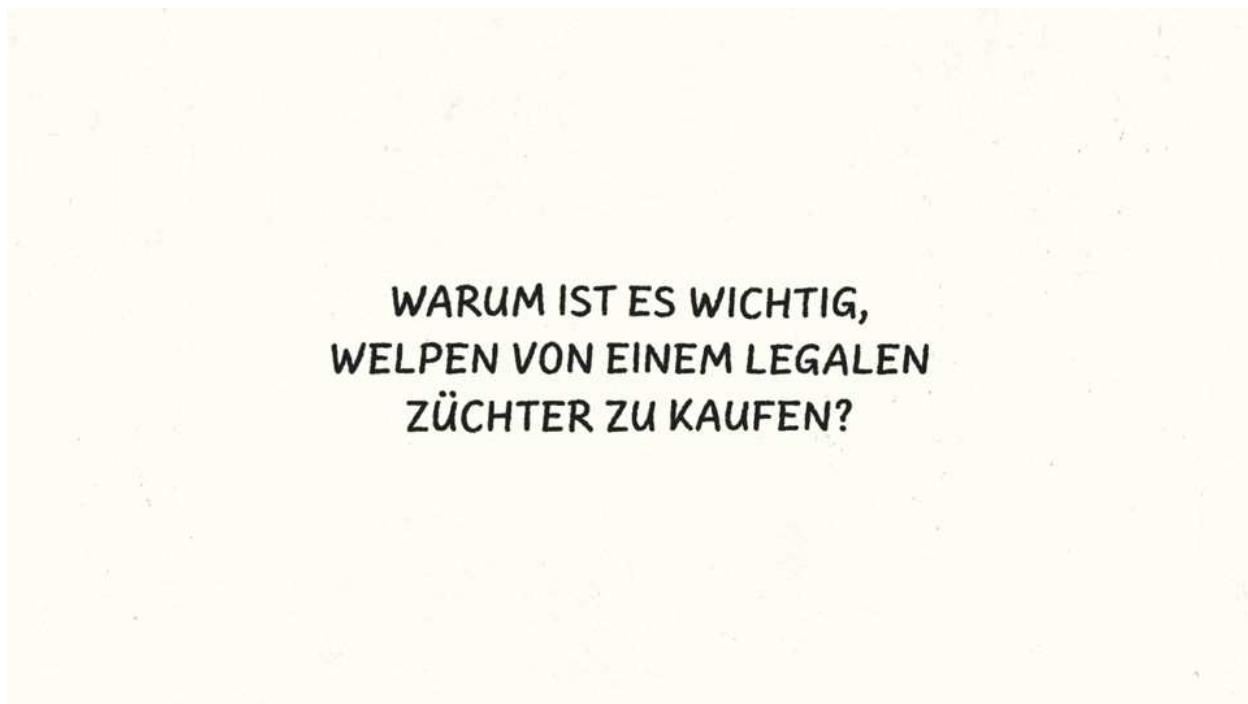
Tipp zur Grammatik

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Animacja 2D

Denk darüber nach: Warum ist es wichtig, Welpen von einem legalen Züchter zu kaufen?

Die Geschichte Leas



Film dostępny pod adresem </preview/resource/R1Kv62rrlBXAn>

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Film nawiązujący do treści materiału

Transkription

Źródło: *Die traurige Geschichte von Lea*, <https://magnolia-garden.ch>, tekst adaptowany.

Übung 1



Aus wessen Perspektive wird die Geschichte erzählt? Markiere die richtige Antwort.

2. Aus der Perspektive eines Hundewelpen.

3. Aus der Perspektive eines kleinen Mädchens.

1. Aus der Perspektive eines Tierschützers.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Übung 2




Bringe die Geschichte in die richtige Reihenfolge.

Lea kam in einer Zucht zur Welt. 

Die Familie nahm Abschied von Lea und ließ sie einschläfern. 

Leas Geschwister starben bald. 

Im Alter von sechs Monaten waren die Schmerzen für Lea unerträglich. 

Lea wurde der Mutter bald weggenommen. 

Eine Familie kaufte Lea. 

Der Tierarzt stellte genetische Krankheiten fest. 

Wegen einer Krankheit starb auch Leas Schwester. 

Lea und ihre Schwester landeten in einem Tierladen. 

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Übung 3



Was passt zusammen? Verbinde.

genetische Krankheiten

wenig Milch von der Hundemutter

schlechtes Futter

mangelhafte Sozialisierung

schreckliche Zuchtbedingungen

kleine Käfige

Trennung von der Mutter kurz nach
der Geburt

schwere Mängel, Dysplasie und
Herzprobleme

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Sprawdź się

Aufgabe wählen:   

Aufgabe 1



Trage die fehlenden Buchstaben ein.

1. illegaler W enhandel
2. gen che Krankheiten
3. missbrauchte Hunde ter
4. grausames Ti eid
5. unertr e Schmerzen
6. gefälschte Heim pässe

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 2



Wie sieht das Leben der Hunde in einer illegalen Zucht meistens aus? Markiere die richtige Antwort.

- Die Welpen werden oft schon nach vier Wochen nach acht bis 12 Wochen von der Mutter getrennt.
- Die Hundemütter bringen nur einmal im Jahr so oft wie möglich Welpen zur Welt.
- Die Welpen leben meistens in kleinen Käfigen einem Haus mit großem Auslauf .
- Die Tiere haben oft genetische Defekte keine gesundheitlichen Probleme .
- Die Welpen werden oft viele Stunden lang komfortabel aus dem Ausland hertransportiert.
- Den Rüden werden oft Vitamine Hormone gegeben.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 3



Woran kann man erkennen, dass ein Welpe aus einer illegalen Zucht stammt? Markiere.

- 4. Man kann die Zucht besuchen und die Welpen beobachten.
- 3. Der Welpe hat keinen Heimtierpass.
- 5. Der Welpe wird in einem Park übergeben.
- 2. Man kann den Welpen preisgünstig kaufen.
- 1. Der Welpe sieht gesund und gut ernährt aus.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 4



Lies die Texte und ordne der Person den besten Tipp zu.

Andreas: Schon als Kind wollte ich immer einen Hund haben. Jetzt möchte ich mir diesen Traum verwirklichen. Ich habe einen süßen Welpen im Internet gefunden. Die Rasse gefällt mir sehr, aber die Welpen waren immer zu teuer für mich. Zum Glück habe ich jetzt sehr preisgünstig einen Welpen gefunden.

Tipp: Halte dich von solchen Händlern fern! Einen Welpen über das Internet zu kaufen, bedeutet, den mafiösen Welpenhandel zu unterstützen. Kaufe Welpen lieber direkt beim Züchter. Dann siehst du auch, wie die Tiere gehalten werden.

Sabine: Unsere Tochter wollte immer schon einen Hund haben. Wir haben der Idee letztendlich zugestimmt. Sie hat dann einen Welpen im Internet gefunden. Wir haben den Händler angerufen und treffen uns am kommenden Freitag im Park.

Tipp: Vorsicht! Gefundene Tiere landen im Tierheim und werden meistens kostenlos abgegeben. Niemand verkauft solche Tiere für 800 Euro. Wenn du etwas Gutes tun möchtest, dann adoptiere einen Hund aus dem Tierheim.

Anna: Als mein Mann starb, blieb ich ganz allein. Deswegen wollte ich einen Hund kaufen. In der Zeitung las ich dann von Welpen, die in verwaarlostem Zustand in einem Tiertransport gefunden wurden. Man kann sie für 800 Euro kaufen. Ich habe beschlossen: Solch ein Tier rette ich aus der Not und tue dabei noch etwas Gutes.

Tipp: Sage „Nein“ zu Welpen aus verdächtigen und illegalen Quellen. Ein gesunder und sorgfältig aufzogener Welpen hat seinen Preis.

Aufgabe 5



Als oder wenn? Ergänze.

1. ich adoptiert wurde, änderte sich mein Leben.
2. meine Familie in den Urlaub fährt, nimmt sie mich immer mit.
3. ich einen Hund haben möchte, kaufe ich ihn nicht über das Internet.
4. der Welpen der Mutter weggenommen wurde, war er erst vier Wochen alt.
5. der Welpen sechs Monate alt war, erkrankte er schwer.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 6



Sage es anders, indem du das angegebene Wort benutzt.

1. Ich war eine Woche alt. Meine Brüder starben.
Als
2. Ich landete in einem Tierladen. Ich zitterte vor Angst.
Als
3. Der Tierarzt stellte die Diagnose. Die Familie war bestürzt.
Als
4. Ich wurde meiner Mutter weggenommen. Ich war sehr geschwächt.
Als

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 7



„Augen auf beim Welpenkauf!“ Schreibe in 10-15 Sätzen, was der Ausdruck für dich bedeutet.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Aufgabe 8



Lies die Anzeigen. Welche Hunde würdest du nehmen und welche nicht? Warum? Äußere deine Meinung in 4-5 Sätzen.



Anzeige 1.
Wir haben vier hübsche und gut sozialisierte Welpen abzugeben. Zwei Rüden und zwei Hündinnen, geboren am 10.06.2021. Ab dem 30.08. können sie mit zwölf Wochen in ihr neues Zuhause umziehen. Die Welpen sind entwurmt, gechipt und geimpft. Die neuen Besitzer bekommen einen Heimtierpass sowie ein Gesundheitszeugnis vom Tierarzt. Die Eltern sind beide tierärztlich untersucht worden und gesund. Bei Interesse dürfen Sie uns gern kontaktieren. Wir können Ihnen auch gerne jederzeit Fotos, Videos und Infos schicken. Ein Besuch ist nach Absprache selbstverständlich auch möglich. Für Fragen und Beratung stehen wir Ihnen zur Verfügung. Preis: 2000 Euro.

Anzeige 2.
Zwei liebe Labrador-Welpen in liebevolle Hände abzugeben. Sie lieben Kinder und andere Tiere. Papiere sind vorhanden und alle Untersuchungen wurden gemacht. Die Welpen sind gesund und liebenswert. Wir suchen die perfekte Familie für sie. Wir haben die Möglichkeit, Ihnen den Welpen bis vor die Tür zu bringen. Setzen Sie sich mit uns in Verbindung, falls Sie Interesse an den Welpen haben. Preis: 1800 Euro.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., Justyna Sikora, *Tiermarkt*, licencja: CC BY-SA 3.0.

Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Słownik

Glossar

ablecken

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

polizać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

abnehmen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

odbierać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

anzeigen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

złożyć doniesienie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Artgenosse/die Artgenossen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

osobnik tego samego gatunku/osobniki tego samego gatunku

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

die Atemnot

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

duszności

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Auslauf/die Ausläufe

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

tu: wybieg dla szczeniaków/wybiegi dla szczeniaków

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

begreifen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

pojmować/rozumieć

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

die Behörde/die Behörden

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

urząd/urzędy

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

bestürzt

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

wstrząśnięty

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

denn je

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

niż kiedykolwiek

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

durchstoßen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

przebijać się

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

die Dysplasie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

dysplazja

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

das Fell

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

sierść

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

furchtbar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

straszny

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

das Futter

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

karma

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

das Geräusch/die Geräusche

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

odgłos/odgłosy

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

der Geruch/die Gerüche

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

zapach/zapachy

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

der Heintierpass/die Heintierpässe

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

paszport dla zwierząt/paszporty dla zwierząt

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

hüpfen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

skakać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

der Käfig/die Käfige

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

klatka/klatki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

die Kiste/die Kisten

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

skrzynia/skrzynie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Kot

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

kał

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

kriegen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

dostawać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

sich kuscheln

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

przytulać się

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

die Ladefläche/die Ladeflächen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

powierzchnia ładunkowa/powierzchnie ładunkowe

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

lecken

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

lizać, oblizać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Mangel/die Mängel

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

wada/wady

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

die Obhut

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

opieka, piecza

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

pfeifen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

gwizdać/świstać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

piepsen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

piszczeć

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Rüde/die Rüden

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

samiec psa/samce psa

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

das Schnüffeln

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

obwąchiwanie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

seltsam

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

dziwny

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

spüren

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

odczuwać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Stich/die Stiche

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

ukłucie/ukłucia

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

streicheln

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

głaskać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

die Tierquälerei

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

dręczenie zwierząt

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

Toller-Info

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

czasopismo o psach rasy Toller

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

trösten

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

pocieszyć

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

unerträglich

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

nieznośny/nie do wytrzymania

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

die Urkundenfälschung/die Urkundenfälschungen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

fälscherstwo dokumentów/fälscherstwa dokumentów

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

verbilligen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

obniżyć cenę

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

verladen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

załadować

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

verschmutzt

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

brudny

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

verwahrlost

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

zaniedbany

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

das Wedeln

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

merdanie ogonem

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

wegnehmen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

odebrać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

weichen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

ustępować z drogi

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

weiterleiten

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

przekazywać

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

der Welpе/die Welpen

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe.

szczeniak/szczeniaki

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Welpenhändler/die Welpenhändler

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

handlarz szczeniętami/handlarze szczeniętami

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

zärtlich

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

delikatnie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

die Zucht/die Zuchten

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

hodowla/hodowle

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

der Züchter/die Züchter

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

hodowca/hodowcy

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/D1DLc8G7V>

Nagranie dźwiękowe

Dla nauczyciela

Numer e-materiału: 3.3.13.1

Imię i nazwisko autora: Justyna Sikora

Przedmiot: język obcy nowożytny – język niemiecki

Temat zajęć: Illegaler Welpenhandel – Schluss mit der Tierquälerei! / Nielegalny handel szczeniakami – połącz kres okrucieństwu wobec zwierząt!

Grupa docelowa: III etap edukacyjny, klasa III, zakres podstawowy, poziom językowy B1+/B2

Cel ogólny lekcji

Umiejętność przekazywania informacji i wypowiedzenia się na temat zapobiegania dręczeniu zwierząt oraz nielegalnym praktykom hodowców zwierząt.

Cele szczegółowe lekcji

Podstawa programowa – wariant III.1.P Język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy (kontynuacja 1. języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie podstawowym)

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności, wypowiedziane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie

języka, a także wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń samodzielnie tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne oraz proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w typowych, również w miarę złożonych sytuacjach oraz reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, osobisty system wartości, autorytety);

13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe);

14) państwo i społeczeństwo (np. wydarzenia i zjawiska społeczne, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, problemy współczesnego świata).

II. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje, relacje, wywiady, dyskusje, prelekcje), wypowiedziane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie języka:

1) reaguje na polecenia;

2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;

4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);

5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;

6) układa informacje w określonym porządku;

III. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności (np. listy, e-mail, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, instrukcje, komiksy, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):

2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;

3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);

4) znajduje w tekście określone informacje;

7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;

IV. Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne:

6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;

7) wyraża i opisuje uczucia i emocje;

10) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady);

VIII. Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie:

1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);

2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;

IX. Uczeń posiada:

1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Kształtowane kompetencje kluczowe:

- kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;
- kompetencje w zakresie wielojęzyczności;
- kompetencje cyfrowe;
- kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;
- kompetencje obywatelskie.

Cele operacyjne – zgodne ze zrewidowaną taksonomią celów Blooma, w tym minimum jeden cel z poziomu 3-6 sfery kognitywnej, sformułowane w postaci SMART

Uczeń:

- podaje przykłady znęcania się nad zwierzętami w nielegalnych hodowlach;
- analizuje wzruszającą „psią” historię;

- wyjaśnia, dlaczego psy powinny pochodzić z legalnych hodowli.

Cele motywacyjne

Uczeń:

- ma możliwość decydowania o swojej gotowości do mówienia;
- ma możliwość samodzielnej pracy nad językiem;
- jego opinie są ważnym elementem lekcji i wzajemnego porozumienia;
- pracuje, opierając się na autentycznych materiałach językowych;
- samodzielnie dokonuje refleksji swoich umiejętności językowych;
- uczy się o rzeczach, które są dla niego ważne;
- uczy się o sprawach, które dotyczą otaczającego go świata.

Strategie uczenia się:

- używanie obrazu i dźwięku, np. używanie skojarzeń wzrokowych i dźwiękowych;
- rozumienie informacji, np. czytanie tekstu tylko dla jego ogólnego zrozumienia, czytanie lub słuchanie w celu znalezienia określonych szczegółów;
- indywidualne organizowanie wiedzy językowej, np. robienie streszczeń i notatek;
- odgadywanie znaczenia tekstów słuchanych i czytanych, np. używanie wskazówek językowych.

Metody i formy pracy:

- podająca: pogadanka, wyjaśnianie;
- eksponująca: animacja;
- praktyczna: burza mózgów, suwak;
- kognitywna: udzielanie objaśnień (wskazówek) i komentarzy;
- programowana: z użyciem komputera, techniki multimedialne.

Formy zajęć:

- praca indywidualna,
- praca w grupie,
- plenum,
- praca w parach.

Środki dydaktyczne potrzebne do realizacji lekcji:

- komputer (np. laptop) z połączeniem do Internetu,
- słowniczek,
- tarcza ze skalą od 1 do 6,
- tekst źródłowy,
- pytania zapisane na kartkach,
- multimedium (animacja 2D),
- zestaw ćwiczeń interaktywnych.

Przebieg lekcji

a) Faza wprowadzająca

- Nauczyciel prosi uczniów, aby przyjrzeni się zdjęciu otwierającemu, i pyta: „Czy domyślacie się, co będzie tematem naszej dzisiejszej lekcji?”
- Nauczyciel prosi uczniów o przeczytanie informacji na temat rezolucji przyjętej przez Parlament Europejski, dotyczącej określenia zasad hodowli psów i kotów, wprowadzenia obowiązkowej identyfikacji i rejestru zwierząt.
- Nauczyciel prosi o zastanowienie się nad pytaniem kończącym wprowadzenie: „Dlaczego jest to tak ważny problem?”
- Nauczyciel inicjuje krótką dyskusję na temat warunków przetrzymywania psów i kotów w nielegalnych hodowlach oraz wysokości kar za maltretowanie zwierząt.

- Następnie prosi uczniów o podanie znanych słów do tematu.

b) Faza realizacyjna

- Uczniowie zapoznają się z treścią tekstu źródłowego (w razie potrzeby mogą skorzystać ze słowniczka). Po przeczytaniu tekstu nauczyciel zachęca uczniów do krótkiej wymiany zdań na temat przeczytanego tekstu, zadając pytania, np.: „Czego dowiedziałas/dowiedziałeś się z tekstu?“, „Z którymi stwierdzeniami z tekstu się zgadzasz?“. W tym celu można wykorzystać technikę kuli śnieżnej, zadając pytania kolejnym uczniom w grupie. Uczniowie mogą także dobrać się w grupy 3- lub 4-osobowe; otrzymują pytania zapisane na kartkach i odpowiadają najpierw indywidualnie, a następnie w grupie porównują swoje odpowiedzi. Efekty pracy prezentowane są na forum klasy.
- Uczniowie określają rodzaj tekstu, przyporządkowują odpowiedzi do pytań, uzupełniają luki w tekście.
- Uczniowie zapoznają się z animacją 2D, w parach rozmawiają na tematy poruszone w animacji, wyjaśniają nieznanne zwroty, omawiają poruszone problemy.
- Do sprawdzania zrozumienia treści można wykorzystać technikę suwaka: Uczniowie stoją w dwóch rzędach naprzeciw siebie, a nauczyciel zadaje im jedno z pytań dotyczących animacji 2D, np.: „Warum ist es wichtig, Welpen von einem legalen Züchter zu kaufen?“ / „Erster Besuch beim Tierarzt - wie fühlt sich der Welpen?“ / „Warum sollte man die Geschichte Leas weiterleiten?“.
Uczniowie przez minutę rozmawiają ze sobą na dany temat, po czym przesuwają się o jedno miejsce. Nauczyciel zadaje następne pytanie i znów uczniowie rozmawiają przez minutę, tym razem z inną osobą. Cykl powtarza się aż do zakończenia zadawania pytań przez nauczyciela.
- Następnie uczniowie na podstawie multimediu (animacja 2D) określają kontekst wypowiedzi, układają informacje w określonym porządku oraz znajdują określone informacje.

c) Faza podsumowująca

- Uczniowie wypowiadają się na temat znaczenia hasła obrońców praw zwierząt. Uzasadniają, dlaczego nie należy wspierać nielegalnych hodowców psów i kotów. Dodatkowo wskazują, na co należy zwracać uwagę przy zakupie psów.
- Przed wyjściem uczniów z klasy nauczyciel rysuje lub zawiesza tarczę ze skalą od 1 do 6. Uczniowie zaznaczają według własnej oceny, ile zapamiętali z dzisiejszej lekcji, gdzie 1 to prawie nic, a 6 – bardzo dużo.

Konkretne korzyści:

- 1) szybkie zebranie informacji zwrotnej od wielu uczniów;
- 2) możliwość wykorzystania wyników do korekty realizacji programu lub niezbędnego powtórzenia;
- 3) zdobyta informacja nie jest „zafałszowana” stresem (często występującym podczas odpowiedzi na zadane pytanie bezpośrednio do ucznia);
- 4) zaproponowana metoda ewaluacji skłania uczniów do autorefleksji.

Uwaga: Podczas lekcji w klasie można zaproponować uczniom w Aufgabe 7 pracę w parach, polegającą na stworzeniu ulotki lub plakatu dla jednej z fundacji zajmujących się ochroną zwierząt pod hasłem „Augen auf beim Welpenkauf!”.

Praca domowa

W celu utrwalenia zagadnienia gramatycznego należy zaproponować uczniom ćwiczenia z wykorzystaniem zdań czasowych z *wenn* i *als*.

Wskazówki metodyczne opisujące różne zastosowania animacji 2D

- Przed lekcją: powtórzenie znanego słownictwa. Po wysłuchaniu tytułu animacji uczniowie snują przypuszczenia na temat tego, o czym będzie animacja.
- W trakcie lekcji: odwołanie się do wiedzy posiadanej i połączenie jej z nową wiedzą (konekcjonizm). Uczniowie w grupach przygotowują opowiadania na podstawie animacji z perspektywy szczeniaka z nielegalnej hodowli. Opowiadania prezentowane są na forum klasy.
- Po lekcji: wykorzystanie do powtórzenia słownictwa z danego zakresu. Uczniowie przygotowują porady, na co zwracać uwagę przy zakupie szczeniaka.

Wykaz źródeł

1. Tierschutzgesetz, Erster Abschnitt Grundsatz § 1., www.gesetze-im-internet.de.
2. *Die traurige Geschichte von Lea*, <https://magnolia-garden.ch>.