



Ważne polskie instytucje kultury i sztuki.

- [Ważne polskie instytucje kultury i sztuki.](#)



Ważne daty

1950 – powstaje dom aukcyjny Desa;

2000 – utworzono Instytut Adama Mickiewicza;

2001 – rozpoczęcie działalności serwisu Culture.pl, promującego kulturę polską;

2006 – założono Narodowe Centrum Kultury;

2011 – początek działalności Narodowego Instytutu Dziedzictwa;

2016 – sprzedaż dzieła Romana Opalki za ponad 2 miliony złotych.

Scenariusz lekcji dla nauczyciela

III. Opanowanie podstawowych wiadomości z zakresu kultury plastycznej, jej narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego. Uczeń:

1) zna dziedzictwo kulturowe najbliższego otoczenia, wymienia zabytki i dzieła architektury (historycznej i współczesnej);

4) wymienia, rozpoznaje i charakteryzuje najważniejsze obiekty kultury wizualnej w Polsce, wskazuje ich twórców;

7) wykazuje się znajomością najważniejszych muzeów i kolekcji dzieł sztuki w Polsce i na świecie.

Nauczysz się

definiować pojęcia: kultura i instytucja kultury;

identyfikować ważne polskie instytucje państwowe wspierające twórczość i działalność artystyczną;

wskazywać rolę instytucji wspierających kulturę i sztukę.

Pojęcie kultury i jej instytucji.

Od tysięcy lat człowiek przekształca, ingeruje w przyrodę, podejmując działania zwane [kulturą](#). Pojęcie to, z łacińskiego colere, oznacza 'uprawiać', dbać, pielęgnować, kształcenie'. Jest to bardzo złożony termin, obejmujący całokształt dorobku materialnego i duchowego. Kulturą można nazwać zarówno dzieła sztuki, przedmioty codziennego użytku, wynalazki i maszyny, jak i symbole, obyczaje, religię czy język.

Niemożliwym byłoby nie uczestniczyć w żadnej kulturze, którą zarówno są instytucje kultury wysokiej, np.: muzea, teatry, opery, uniwersytety artystyczne, jak również instytucje kultury popularnej, takie jak np.: kina, kluby. Każdy zakład o charakterze publicznym, stawiający sobie za zadanie upowszechnianie, animację kultury, możemy

nazwać instytucją kultury. Charakterystyczną cechą rozwiniętego społeczeństwa jest bogata oferta kulturalna, a ludzie chętnie rozwijają swoją osobowość i zainteresowania, poprzez różne formy kontaktu ze sztuką.

Zadania instytucji kultury i wybrane przykłady

Przegląd polskich państwowych [instytucji kultury](#) można znaleźć na stronie internetowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, gdzie podaje się informację o inicjatywach kulturalnych podejmowanych przez Ministerstwo, ogłasza i rozstrzyga ważne konkursy artystyczne i decyzje o nagrodach i dofinansowaniach. Organizacje związane z kulturą stawiają sobie różne cele i obejmują działalność muzeów i edukację kulturalną, naukę, historię, media, film, teatr, taniec oraz sztuki wizualne.

[Źródło](#)

Instytut Adama Mickiewicza powstał 1 marca 2000 roku i zajmuje się popularyzowaniem kultury polskiej na świecie.

Logo Instytutu Adama Mickiewicza, iam.pl/pl, CC BY 3.0

Zgodnie z informacją podaną na stronie organizacji, „Instytut zrealizował i realizuje projekty kulturalne w 70 krajach na 5 kontynentach, m.in. w Wielkiej Brytanii, Rosji, Izraelu, krajach Beneluksu, Hiszpanii, Austrii, Szwecji, Francji, Niemczech, Turcji, USA, na Ukrainie, Litwie, a także w Algierii, Maroku, Indiach, Japonii i Chinach. W ramach dotychczas zrealizowanych działań IAM zaprezentował blisko 5 550 wydarzeń, które obejrzało blisko 52 miliony widzów na pięciu kontynentach”.

[Źródło](#)

Widok na stronę poświęconą Dominikowi Lejmanowi na culture.pl, culture.pl, CC BY 3.0

①



N A R O D O W E
C E N T R U M
K U L T U R Y

1. Narodowe Centrum Kultury skupia się na rozwoju kultury na terenie Polski. Duży nacisk kładzie na edukację i rozwój artystyczny, promuje polską sztukę. Organizuje wiele projektów i programów, wspierających twórców polskich współpracuje z polskimi i zagranicznymi muzeami.

Logo Narodowego Centrum Kultury, bibliaaudio.pl, CC BY 3.0

Ważnymi instytucjami kultury w Polsce są bez wątpienia uczelnie artystyczne, Akademie Sztuk Pięknych, Akademie Muzyczne, Szkoły Teatralne i Filmowe. Szkoły, które kształcą twórców młodego pokolenia organizują liczne pokazy, wykłady otwarte, plenery, stypendia, umożliwiające spotkanie ze sztuką wszystkim zainteresowanym. Warto uczestniczyć w życiu kulturalnym, odwiedzając wystawy i koncerty zamykające semestr na uczelni. Można wtedy spotkać się ze sztuką studentów i absolwentów, ludzi, którzy będą kształtować przez następne lata polską twórczość.

Desa jako instytucja sztuki

Polska firma [Desa](#), działająca od 1950 roku, jest największym przedsiębiorstwem zajmującym się handlem dziełami sztuki.

Roman Opałka, Detal 3 065 461 - 3 083 581 z cyklu 1965/1 - ∞ , 1965 r., kolekcja prywatna, Polska, desa.pl, CC BY 3.0

Desa jako pierwsza w Polsce wprowadziła Aukcje Młodej Sztuki, które cieszą się rosnącą popularnością. Firma współpracuje z muzeami, uniwersytetami i domami aukcyjnymi na całym świecie, promując zdolnych artystów polskich.

Wnętrze sklepu stacjonarnego Desy w Warszawie, desamodern.pl, CC BY 3.0

Zadania

Ćwiczenie 1

Źródło: online-skills.

Ćwiczenie 2

Przyjrzyj się wybranym przykładom instytucji kultury i dopasuj do każdego odpowiadające określenie.

Teatr, Szkoła artystyczna, Muzeum



Ćwiczenie 3

Przyporządkuj odpowiedni opis do pojęcia

Dorobek materialny i duchowy, Organizacja wykonująca określone działania, Publiczny zakład popularyzujący działalność kulturalną

Instytucja kultury	
Instytucja	
Kultura	

Ćwiczenie 4

Instytucją kultury można nazwać:

- Prywatną galerię sztuki organizującą bezpłatne warsztaty
- Państwowy dom aukcyjny
- Teatr

Źródło: online-skills.

Ćwiczenie 5

Czym zajmują się polskie instytucje kultury?

- Rozpowszechnianiem polskiej sztuki w kraju i Zagranicą
- Organizowaniem konkursów dla najzdolniejszych twórców
- Ograniczaniem dostępu do wydarzeń kulturalnych

Źródło: online-skills.

Ćwiczenie 6

Polskie instytucje organizują życie kulturalne poprzez:

- Kupowanie przedmiotów handmade
- Projekty i programy rozwoju
- Zapewnianie wstępu do filharmonii tylko najbogatszym

Źródło: online-skills.

Ćwiczenie 7

Przyporządkuj wybranym polskim publicznym instytucjom obszary ich działalności.

Udostępnianie danych o polskiej sztuce współczesnej, Działalność edukacyjna, Konserwacja zabytków

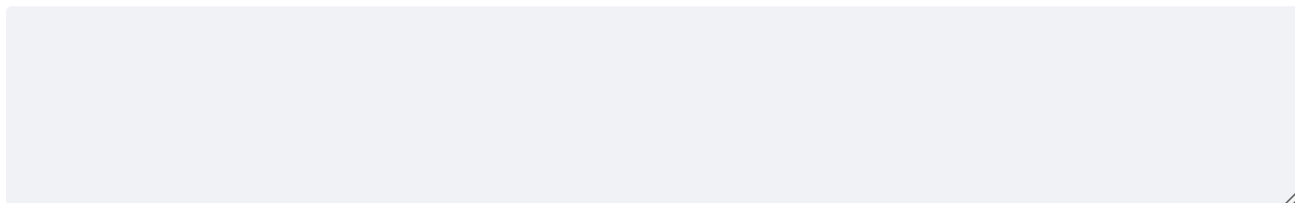


NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

CULTUREPI

Polecenie 1

Poszukaj informacji o działalności wybranej polskiej instytucji kultury w Twoim otoczeniu i napisz recenzję organizowanego przez nią wydarzenia kulturalnego.



Słownik pojęć

Desa

nazwa przedsiębiorstwa (Przedsiębiorstwo Państwowe *Desa* - Dzieła Sztuki i Antyki) działającego od 1950 roku, zajmującego się skupem i sprzedażą dzieł sztuki.

Instytucja

organizacja wykonująca określone działania.

Instytucja kultury

publiczny zakład popularyzujący działalność kulturalną.

Kultura

materialna i umysłowa działalność społeczeństw oraz jej wytwory.

Galeria dzieł sztuki



Roman Opałka, „Detal 3 065 461 - 3 083 581” z cyklu „1965/1 - ∞”, 1965, kolekcja prywatna, Polska, desa.pl/pl, CC BY 3.0
