



Voy de vacaciones en avión

- [Wprowadzenie](#)
- [Przeczytaj](#)
- [Gra edukacyjna](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Słownik](#)
- [Scenariusz lekcji](#)

Bibliografia:

-
- Źródło: Aleksander Trojanowski, [na podstawie:] <https://www.carisma.pl/przewodnik,lotniska-w-hiszpaii,78.html> [dostęp 3.07.2023], licencja: CC BY-SA 3.0.
 - Źródło: Aleksander Trojanowski, oprac. Eduexpert Sp. z o. o., licencja: CC BY-SA 3.0.



Źródło: dostępny w internecie: pexels.com, domena publiczna.

Lecimy na wakacje samolotem

Hiszpańska nazwa lotniska w Madrycie to Aeropuerto Internacional de Madrid-Barajas. Jest to największy i najbardziej ruchliwy port lotniczy w Hiszpanii. Znajduje się w Barajas, niecałe 10 kilometrów od centrum Madrytu.

Źródło: Aleksander Trojanowski, [na podstawie:] <https://www.carisma.pl/przewodnik,lotniska-w-hiszpanii,78.html> [dostęp 3.07.2023], licencja: CC BY-SA 3.0.

Twoje cele

- Poznasz słownictwo związane z podróżami lotniczymi i wykorzystasz je w rozmowach o swoich podróżach.

Przeczytaj

¿Te gusta viajar en avión?

Ejercicio 1

Lee el texto e indica la respuesta correcta.

Pedro: Mañana voy de **vacaciones**.

Alba: ¿Cómo vas?

Pedro: Voy en avión. Tengo que hacer la **facturación** en línea.

Alba: ¿Tienes la **maleta hecha**?

Pedro: Sí, por supuesto. Tengo todo preparado: la maleta y los documentos.

Alba: ¿A qué hora vas al **aeropuerto**?

Pedro: Tengo que estar dos horas antes del **vuelo**. Voy a salir de casa a las diez de la mañana.

Alba: ¿Qué **asiento** tienes?

Pedro: Todavía no sé. Voy a tener la **tarjeta de embarque** después de la **facturación de equipaje**.

Alba: Vale.

Źródło: Aleksander Trojanowski, oprac. Eduexpert Sp. z o. o., licencja: CC BY-SA 3.0.

¿Cómo viaja Pedro?

☐ En tren.

☐ En coche.

☐ En avión.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

¿De dónde viaja Pedro?

☐ De la estación.

☐ Del aeropuerto.

☐ Del puerto.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

¿Cuándo Pedro va a tener la tarjeta de embarque?

☐ Después de pagar.

☐ Después de hacer la maleta.

☐ Después de facturar el equipaje.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

EL RINCÓN DE GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Ejercicio 2

Analiza la imagen. A continuación, relaciona las palabras con sus significados.

VIAJAR EN AVIÓN 1

 2 **el asiento**

 3 **la tarjeta de embarque**

 4 **la terminal**

 5 **despegar**

 6 **aterrizar**

 7 **el pasaporte**

 8 **embarcar**

 9 **facturar el equipaje**

 10 **sala de embarque**

1

PODRÓŻOWANIE SAMOLOTEM

2

siedzenie

3

karta pokładowa

4

terminal

5

startować

6

lądować

7

paszport

8

wchodzić na pokład

9

rejestrować bagaż

10

hala odlotów

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

terminal

Sala en la que esperan los pasajeros antes de viajar.

asiento

Acción de volver a tocar tierra tras un vuelo.

atterrizar

Acción de subir a un avión.

embarcar

Mueble o lugar en un transporte que se utiliza para sentarse.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 3

Analiza el gráfico y completa las frases con la preposición adecuada.



1

IŚĆ/JECHAĆ

2

samolotem, motorem, samochodem

3

na lotnisko, nad morze

4

na wakacje, na imprezę, na przystawki

5

do Francji, Madrytu, Rzymu, Polski

na stację, w góry

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

¿Adónde vas vacaciones este verano?

en a de

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nosotros vamos Sevilla.

en con a

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Yo voy aeropuerto en taxi.

en de al

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Voy la estación de trenes para coger un tren.

de a en

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ir moto es peligroso.

de en a

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Gra edukacyjna

¿Qué recuerdas sobre el aeropuerto? Juega al juego para comprobarlo.

The screenshot shows the game interface with the title "¿Quién va a ganar un millón? Reglas de juego." and a toolbar with icons for font size, font color, background color, and device selection. Below the title, there is a "Comodines:" section with three options: "50:50" (50:50 - nivel fácil), "?????" (Explicación - nivel medio), and "ES-PL" (Traducción - nivel difícil). A list of six rules is provided, followed by a yellow button labeled "Empieza a jugar".

¿Quién va a ganar un millón? Reglas de juego.

Comodines:

- 50:50** - 50:50 - nivel fácil
- ?????** - Explicación - nivel medio
- ES-PL** - Traducción - nivel difícil

- 1 El juego consiste en responder a 15 preguntas divididas en tres niveles de dificultad: fácil, medio y difícil. Tu objetivo es terminar el juego y ganar el número máximo de puntos - 45 puntos.
- 2 Cada pregunta tiene cuatro opciones de respuesta. Para responder a cada pregunta tienes 20 segundos.
- 3 En cada nivel dispones de un comodín que puedes utilizar una sola vez a lo largo de la partida.
- 4 Por cada respuesta correcta se ganan puntos. Los puntos se aseguran en las preguntas 5 y 10, es decir, después de terminar el nivel fácil y medio.
- 5 Si te equivocas en una pregunta en el nivel fácil, empiezas a jugar otra vez, si respondes mal en el nivel medio, empiezas otra vez desde el nivel medio y si te equivocas en el nivel difícil, empiezas por la primera pregunta del nivel difícil.
- 6 Al terminar el juego puedes jugar otra vez.

Empieza a jugar

Zasób interaktywny dostępny pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DoRvy2kDr>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Actividad 1

Elige la opción correcta en cada caso.

Nuria viaja España con sus padres.

☐ a

☐ al

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Yo voy avión todos los veranos.

☐ a

☐ en

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Este año nosotros vamos a ir playa.

☐ al

☐ a la

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Actividad 2

Relaciona las frases que significan lo mismo.

El avión sale del aeropuerto.

El avión despeg.

El avión llega al aeropuerto.

El avión aterriza.

El turista embarca.

Sube al avión.

El turista deja su maleta.

Factura el equipaje.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Actividad 3

Completa las frases con las siguientes palabras.

1. Nosotros nos vamos Portugal en agosto.
2. Viajamos en autobús porque es más barato.
3. Marta va terminal del aeropuerto.
4. Miguel va hotel en taxi.

en

a la

al

a

Zródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Sprawdź się

Mostrar ejercicio:   

Ejercicio 1



¿Qué es esto? Elige la opción correcta.



☐ terminal

☐ pasaporte

☐ tarjeta de embarque

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.



☐ asiento

☐ terminal

☐ pasaporte

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.



☐ sala de embarque

☐ pasaporte

☐ equipaje

Źródło: dostępny w internecie: pexels.com, domena publiczna.

Ejercicio 2



Completa las frases con las siguientes palabras.

1. El avión . Empieza nuestro viaje.
2. Yo puedo la facturación por Internet para tener ya los billetes de avión.
3. Nosotros a la sala de embarque para esperar.
4. Nuestro vuelo a las 14:00. Luego salimos del aeropuerto y vamos al hotel sobre las 14:30.

aterriza

despega

hacer

vamos

Zródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencia: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 3



Relaciona los elementos de las dos columnas.

Ir al...

avión.

Viajar a...

aeropuerto.

Ir en...

España.

Viajar a la...

playa.

Zródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencia: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 4



Completa las frases con las siguientes palabras.

a - en - de

1. Este año voy vacaciones Francia.
2. Mis amigas y yo viajamos tren Varsovia.
3. ¿Te gusta viajar coche?
4. Mi hermana va fiesta su casa.

Zródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencia: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 5



Clasifica los siguientes verbos. ¿Cuáles están relacionados con los viajes en avión y cuáles no?

VERBOS RELACIONADOS CON LOS VIAJES EN AVIÓN

entrenar

cantar

embarcar

cocinar

bailar

aterrizar

facturar

despegar

OTROS VERBOS

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.



Lee el texto y responde a las preguntas.

Nosotros viajamos en avión el próximo martes. Vamos a Valencia, una ciudad muy bonita que está en España. Primero vamos a la terminal del aeropuerto y buscamos la puerta de nuestro vuelo. Luego subimos al avión y esperamos. El avión despegue a las 17:00 y aterriza a las 20:30. Después salimos del aeropuerto y vamos en taxi al hotel.

Źródło: Aleksander Trojanowski, oprac. Eduexpert Sp. z o. o., licencja: CC BY-SA 3.0.

¿A qué hora sale el avión del aeropuerto?

☐ El avión aterriza a las 20:30.

☐ El avión despegue a las 17:00.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

¿Qué hacen después de aterrizar?

☐ Van a embarcar en el avión.

☐ Van al hotel en taxi.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 7



Responde a las preguntas.

- ¿Qué haces normalmente en la terminal del aeropuerto?
- ¿Cómo vas al aeropuerto antes de viajar en avión?
- ¿A dónde vas de vacaciones este verano?

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ejercicio 8



Lees un foro de Internet en el que la gente habla sobre los viajes en avión. Analiza el mensaje de otra persona y contesta.

Mi nombre es Fran. Este verano viajo en avión por primera vez. ¿Y vosotros? ¿Adónde vais de vacaciones este año? ¿Vais en avión? ¿A qué hora sale vuestro vuelo? ¿A qué hora llegáis?

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Diccionario

aeropuerto (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

lotnisko

asiento (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

siedzenie

aterizar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

lądować

despegar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

startować

embarcar

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

wchodzić na pokład

facturación (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

odprawa

facturación de equipaje (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

nadanie bagażu

facturar el equipaje

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

rejestrować bagaż

hacer la maleta

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

pakować się

maleta (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

walizka

mochila (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

plecak

pasaporte (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

paszport

puerta de embarque (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

bramka do wejścia na pokład

sala de embarque (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

hala odlotów

tarjeta de embarque (f.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

karta pokładowa

vacaciones (f. pl.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

wakacje

vuelo (m.)

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DZfpdhLeq>

Nagranie dźwiękowe

lot

Scenariusz lekcji

Imię i nazwisko autora: Aleksander Trojanowski

Przedmiot: Język obcy nowożytny, j. hiszpański

Temat zajęć: Voy de vacaciones en avión

Grupa docelowa: II etap edukacyjny, klasa VII

Podstawa programowa

Cele i treści kształcenia.

I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

8. podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie).

II. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

1. reaguje na polecenia;
2. określa główną myśl wypowiedzi;
3. określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;
4. określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników);
5. znajduje w wypowiedzi określone informacje;
6. rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach):

1. określa główną myśl tekstu;
2. określa intencje nadawcy/autora tekstu;
3. określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę);

4. znajduje w tekście określone informacje;
5. rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

1. opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. przedstawia intencje i plany na przyszłość;
4. przedstawia upodobania;
5. wyraża swoje opinie;
6. wyraża uczucia i emocje
7. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):

1. opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
2. opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
3. przedstawia intencje i plany na przyszłość;
4. przedstawia upodobania;
5. wyraża swoje opinie;
6. wyraża uczucia i emocje;
7. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

1. przedstawia siebie i inne osoby;
2. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
4. wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;

5. wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
6. składa życzenia, odpowiada na życzenia;
7. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
9. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
10. nakazuje, zakazuje;
11. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
12. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
13. stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VII. Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

1. przedstawia siebie i inne osoby;
2. nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
3. uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
4. wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
5. wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
6. składa życzenia, odpowiada na życzenia;
7. zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
8. proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
9. pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
10. nakazuje, zakazuje;
11. wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
12. wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
13. stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VIII. Uczeń przetwarza bardzo prosty tekst ustnie lub pisemnie:

1. przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
2. przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
3. przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

IX. Uczeń posiada:

1. podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
2. świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Kształtowane kompetencje kluczowe:

1. kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji,
2. kompetencje w zakresie wielojęzyczności,
4. kompetencje cyfrowe,
5. kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się,
6. kompetencje obywatelskie,

7. kompetencje w zakresie przedsiębiorczości,

8. kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- Poznaje słownictwo związane z podróżowaniem samolotem, określając czynności przygotowujące do podróży samolotem.
- Poznaje nazwy czynności wykonywanych na lotnisku, dzięki czemu określa kolejne kroki postępowania podczas podróżowania samolotem.

Cele motywacyjne

- rozbudzenie ciekawości oraz zaangażowanie ucznia w lekcję poprzez przedstawienie aspektów socjokulturowych i nawiązanie do hiszpańskich zwyczajów;
- uświadomienie uczniom, że są w stanie zrozumieć proste teksty źródłowe oraz inne teksty dostosowane do ich poziomu;
- uświadomienie uczniom, że po lekcji są w stanie używać struktur gramatycznych i leksyki, by tworzyć proste wypowiedzi i reagować na pytania, a tym samym nawiązać kontakt z osobami hispanojęzycznymi.

Strategie uczenia się

- strategie pamięciowe (skojarzenia myślowe, słowa w kontekście, grupowanie w kategorie, użycie obrazu i dźwięku, powtarzanie, działanie);
- strategie kognitywne (łączenie wyrazów i zdań, powtarzanie, analiza struktur gramatycznych, organizacja wiedzy);
- strategie kompensacyjne (odgadywanie znaczenia słów, użycie języka polskiego, gestów, mimiki, synonimów);
- strategie metakognitywne (nawiązanie do informacji poznanych wcześniej, ocenianie efektów uczenia się poprzez identyfikację błędów);
- strategie afektywne (motywowanie do nauki, eliminacja lęku przed popełnieniem błędu);
- strategie społeczne (zadawanie pytań, współpraca z grupą).

Metody/techniki nauczania

Burza mózgów, opis wyjaśniający, ilustracja interaktywna, słuchanie, czytanie.

Formy zajęć:

praca indywidualna, praca w parach, praca całą klasą

Środki dydaktyczne:

Komputer z możliwością odtwarzania dźwięku, zeszyt przedmiotowy.

PRZEBIEG LEKCJI

Faza wprowadzająca:

1. Czynności organizacyjne. Nauczyciel wita uczniów po hiszpańsku oraz zadaje kilkorgu uczniom pytanie: „¿Cuándo viajas en avión?”/”¿Dónde vas?”.
2. Nauczyciel pyta uczniów, czy lubią podróżować samolotem i czy znają nazwę jednego z lotnisk w Hiszpanii.
3. Nauczyciel podaje temat oraz cele lekcji.

Faza realizacyjna:

1. Tekst źródłowy:

- Uczniowie zapoznają się z tekstem źródłowym oraz rozwiązują polecenia z nim związane.
- Nauczyciel prosi o zapisanie nowego słownictwa, następnie uczniowie je tłumaczą i układają z nimi zdania.
- Nauczyciel opowiada o jednej ze swoich podróży samolotem.

2. Grafiki oraz kącik gramatyczny:

- Uczniowie zapoznają się z grafikami oraz kącikiem gramatycznym.
- Nauczyciel prosi uczniów o ułożenie jednego zdania z jedną z grafik.
- Uczniowie rozwiązują polecenia związane z grafikami oraz kącikiem gramatycznym.
- Nauczyciel pokazuje zdjęcia związane z podróżami lotniczymi i zadaje pytania (np. *¿Adónde van a viajar estas personas?* / *¿Qué hace el avión en este momento?*).

3. Multimedia:

- Uczniowie odpowiadają na wszystkie pytania w grze.
- Uczniowie zapisują słowa, których nie rozumieją, i sprawdzają je w słowniku.
- Nauczyciel prosi uczniów o wypisanie w porządku chronologicznym czynności wykonywanych na lotnisku.
- Uczniowie rysują komiks przedstawiający różne etapy podróży samolotem.

4. Część ćwiczeniowa:

a. W tej części uczniowie praktykują zdobytą wiedzę. Używają wyrażen, słówek i struktur gramatycznych w kontekście. Ćwiczenia zaproponowane są ze wzrastającym stopniem trudności, od ćwiczeń zamkniętych, w których uczniowie muszą wybrać odpowiednią opcję lub dopasowywać zawartość, poprzez pytania ze wzrastającą samodzielnością, do pytań otwartych, w których uczniowie samodzielnie tworzą treści na podstawie zdobytej wiedzy.

Faza podsumowująca:

1. Nauczyciel podsumowuje lekcję. Odnosi się do celów motywacyjnych i operacyjnych. Wskazuje na zdobytą wiedzę i umiejętności.
2. Nauczyciel pyta uczniów:
 - jakiego przyimka użyjecie, aby powiedzieć o kierunku podróży?
 - jakiego słownictwa użyjecie, aby wypowiedzieć się na temat przygotowania do podróży samolotem?
3. Nauczyciel pyta uczniów, czy są świadomi zdobytej wiedzy i w jakim stopniu w skali od 1 do 5 zrealizowali poszczególne cele lekcji:
 - zna nowe słownictwo z lekcji.
 - stosuję przyimki *a*, *en* oraz *de* wraz z użyciem czasownika *ir*.

Praca domowa:

Uczniowie piszą proste zdania na temat podróży samolotem z Polski do Hiszpanii.

Materiały pomocnicze:

Zdjęcia z Internetu.

Wskazówki metodyczne opisujące różne zastosowania danego multimedium

Multimedium może posłużyć uczniowi w trakcie samodzielnej pracy w domu – zarówno podczas powtarzania materiału, jak i odrabiania pracy domowej.