



## Teatr – miejsce magiczne

Materiał zawiera: 3 ilustracje, 10 ćwiczeń (w tym 6 interaktywnych), 6 poleceń, 1 multimedium (film).

E materiał wzbogacający do: Nie pomoże dobra wróżka...

[Nie pomoże dobra wróżka...]\project-link{PaDjoTAE8}

### Bibliografia:

---

- Źródło: Joanna Kulmowa, *Po co jest teatr?*, [w:] tejże, *Kulmowa dzieciom*, Poznań 2018, s. 91.



## Teatr – miejsce magiczne

Źródło: pixabay, domena publiczna.

### Twoje cele

- poznasz etapy pracy aktora nad rolą w sztuce teatralnej,
- zrozumiesz, na czym polega magia teatru na przykładzie wiersza Joanny Kulmowej pt. „Po co jest teatr?”,
- poznasz słownictwo związane z teatrem.

**Teatr to miejsce magiczne, w którym zdarzyć może się wszystko. Niczym zaczarowany wehikuł przenosi widzów w odległe czasy i fantastyczne krainy.**

**W teatrze sto lat może trwać pięć minut, a młody chłopiec w jednej chwili przemienić się w sędziwego starca. Ze sceny przemawiają do widzów nie tylko ludzie, ale także zwierzęta, rośliny, przedmioty, a nawet istoty fantastyczne. Wszystko to dzieje się na oczach widza, który przychodzi do teatru właśnie po to, aby na chwilę zanurzyć się w zupełnie innym świecie i wraz z odgrywanymi przez aktorów postaciami doświadczyć silnych emocji.**

## Polecenie 1

Wymień jak najwięcej skojarzeń związanych ze słowem „teatr”.

Zapoznaj się z filmem pt. „Kulisy Teatru Wybrzeże” i odpowiedz na pytania.



Film dostępny pod adresem </preview/resource/RisqrEH7WUmhp>

Film pt. „Kulisy Teatru Wybrzeże”

Źródło: Teatr Wybrzeże w Gdańsku, licencja: CC BY 4.0.

Film o pracy w teatrze.

---

## Polecenie 2

Wyjaśnij, dlaczego na początku pracy nad sztuką teatralną aktorki czytają dużo książek i sztuk dramatycznych oraz oglądają wiele filmów.

## Polecenie 3

Opisz, jak wygląda tzw. „próba stolikowa” sztuki.

## Polecenie 4

Opisz, jak przebiegają tzw. „próby sytuacyjne” sztuki.



Joanna Kulmowa

Źródło: Sławek Skonieczny, 2007, licencja: CC BY-SA 2.0.

## Joanna Kulmowa

1928 – 2018

Polska poetka, autorka utworów teatralnych i książek dla dzieci. Do jej najbardziej znanych utworów należy tom bajek dla dzieci *Serce jak złoty gołąb*.

Zapoznaj się z wierszem Joanny Kulmowej, a następnie wykonaj ćwiczenia.

### Joanna Kulmowa

## Po co jest teatr?

Ta drabina to schody do nieba,  
a ta miska pod schodami to księżyc.  
Tamten miecz to zwyczajny pogrzebacz,  
a z garnków są hełmy rycerzy.

Ale kto w te czary nie uwierzy?

To jest teatr.

A teatr jest po to, żeby wszystko było inne niż dotąd.  
Żeby iść do domu w zamyśleniu,  
w zachwycie.

I już zawsze w misce księżyc widzieć.

Źródło: Joanna Kulmowa, *Po co jest teatr?*, [w:] tejsze, *Kulmowa dzieciom*, Poznań 2018, s. 91.

### Ćwiczenie 1

Zaznacz wyrazy prawidłowo uzupełniające treść zdań.

1. Podmiot liryczny opowiadający w wierszu o teatrze posiada  ogromną wiedzę.   
 bujną wyobraźnię.

2. Podmiot liryczny dochodzi do wniosku, że jedynie  widz  aktor  obdarzony  
fantazją może czerpać radość z wizyty w teatrze.

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

## Ćwiczenie 2

Dopasuj podane niżej rekwizyty do przedmiotów, które mają **imitować**.

schody do nieba –

księżyc –

miecz –

hełmy rycerzy –

pogrzebacz

drabina

garnki

miska

Zródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

## Polecenie 5

Dzieci lubią się bawić w teatr, przygotowywać domowe przedstawienia. Przypomnij sobie taką zabawę. Opisz odgrywaną przez siebie postać, przygotowane kostiumy i rekwizyty. Nazwij uczucia i przeżycia aktorów podczas premiery domowego teatryku.

### Ćwiczenie 3

Przeczytaj poniższy fragment wiersza Joanny Kulmowej i zaznacz właściwą interpretację:

„A teatr jest po to, żeby wszystko było inne niż dotąd.

Żeby iść do domu w zamyśleniu,

w zachwycie.

I już zawsze w misce księżyc widzieć”.

- Teatr pozwala w codzienności dostrzec niezwykłość.
- Teatr to miejsce spotkań towarzyskich.
- Teatr jest źródłem rozrywki.
- Teatr umożliwia chwilowe oderwanie się od rzeczywistości.
- Po wizycie w teatrze jesteśmy wrażliwsi i inaczej postrzegamy otaczający nas świat.

Źródło: Learnetic S.A., licencja: CC BY 4.0.

### Ćwiczenie 4

Zaznacz uczucia, jakie w podmiocie lirycznym wywołuje teatr.

zachwyt

rozczarowanie

fascynacja

nadzieja

smutek

żał

strach

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

## Ćwiczenie 5

Utwórz rodzinę wyrazów od wyrazu „teatr”.

**teatr**

Tu wpisz odpowiedź

Tu wpisz odpowiedź

Tu wpisz odpowiedź

Tu wpisz odpowiedź

Tu wpisz odpowiedź

Tu wpisz odpowiedź

Tu wpisz odpowiedź

## Ćwiczenie 6

Dopasuj do podanych związków frazeologicznych ich objaśnienia.

zrobić komuś scenę

zakończyć karierę

gwóźdź programu

aktor bez talentu, słabo grający rolę,  
nieodnoszący sukcesów na scenie

grać komedię

pokazać swoje prawdziwe oblicze,  
przestać grać, udawać

teatralne gesty

gesty sztuczne, przesadne, nienaturalne

aktor ze spalonego teatru

zrobić komuś awanturę

zejść ze sceny

najbardziej atrakcyjna, najważniejsza  
część programu

zrzucić maskę

zachowywać się obłudnie, udawać,  
pozorować

## Ćwiczenie 7

Uzupełnij zdania odpowiednimi związkami frazeologicznymi.

W czasie klasowej awantury Artur  spokojnego i opanowanego chłopaka i dał się ponieść silnym emocjom.

Podczas treningu Weronika  z powodu niskiej temperatury w szatni.

Na pokazie szkolnych talentów prawdziwym  był występ zespołu akrobatek.

zdjął przyłbicę

gwoździem programu

punktem programu

zrobiła scenę

zrzucił maskę

wystawiła przedstawienie

Zródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

## Ćwiczenie 8

Poprzestawiaj litery, tak aby powstały słowa związane z teatrem.

**kwiretozrnia** – pomieszczenie przeznaczone

do przechowywania rekwizytów teatralnych –

**scefanogra** – plastyczna oprawa spektaklu teatralnego w skład,

której wchodzi: dekoracje, rekwizyty, kostiumy, oświetlenie –

**param** – rząd lamp umieszczonych wzdłuż sceny na poziomie podłogi,

oświetlających scenę od przodu –

**likusy** – część teatru za sceną, niewidoczna dla widzów –

**barogarde** – pokój, w którym się ubierają i charakteryzują aktorzy

przed wyjściem na scenę –

**nasce** – miejsce w teatrze, na którym występują aktorzy –

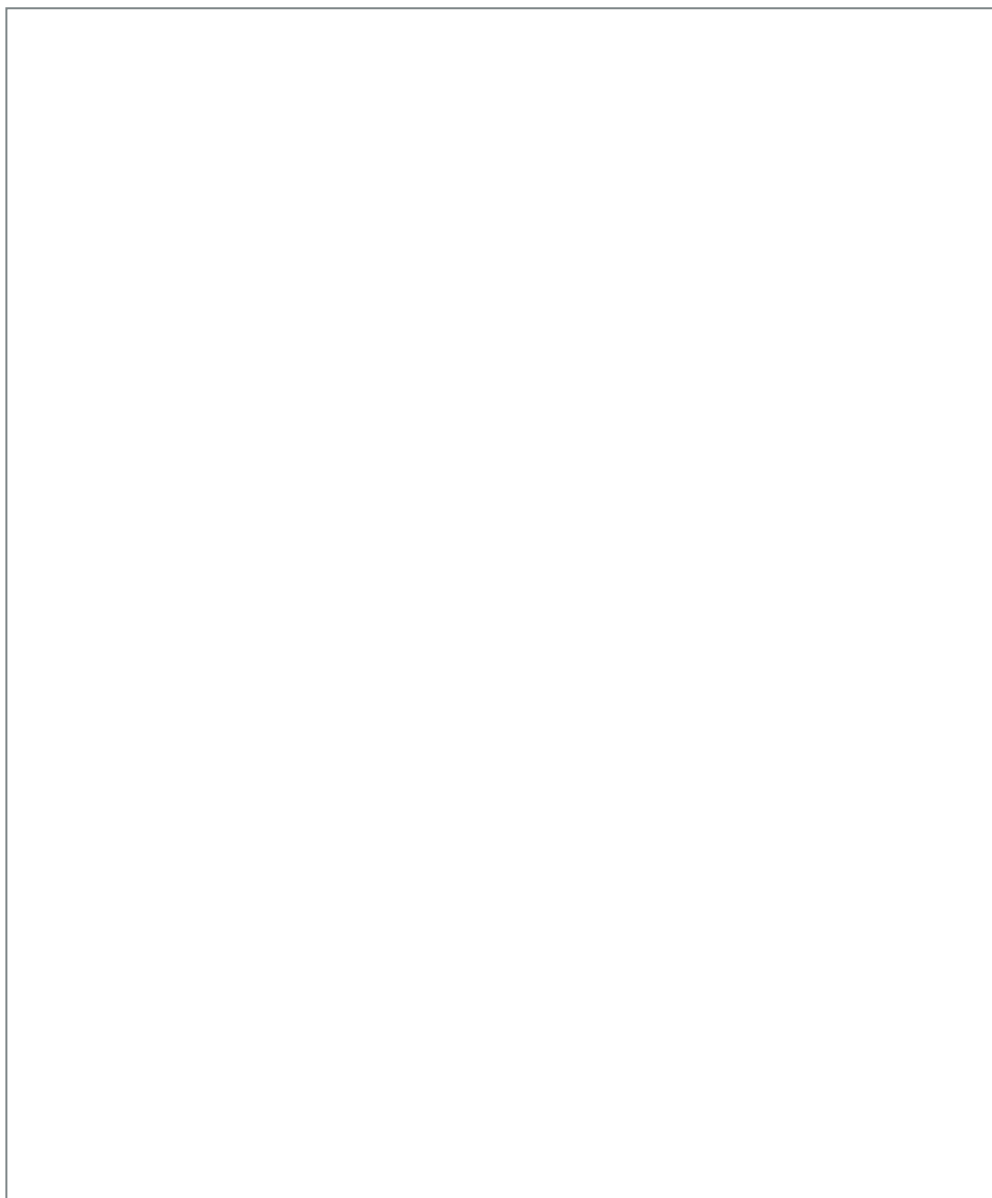
**żalo** – wyodrębnione pomieszczenie w teatrach i innych salach widowiskowych, przeznaczone

dla kilku widzów –

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

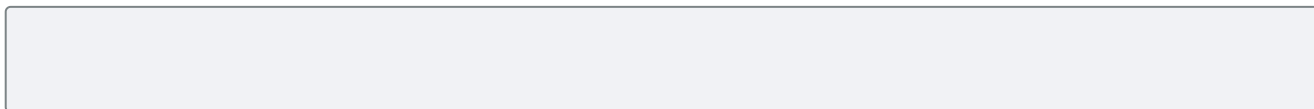
## Polecenie 6

Narysuj ilustrację do wiersza Joanny Kulmowej *Po co jest teatr?*



## Polecenie 7

Spróbuj ocenić, czy posiadasz predyspozycje, aby zostać aktorem. Uzasadnij swoją odpowiedź.



## Słownik

imitacja

rzecz naśladowująca inną rzecz

pogrzebacz

zagięty na końcu pręt stalowy służący do poprawiania płonącego w piecu węgla lub drewna

## Notatki ucznia

## Bibliografia

Kulmowa J., (2018), *Kulmowa dzieciom*, Poznań: G&P.