



Praca z tabelami i tabulatorami w edytorze tekstu

- [Wprowadzenie](#)
- [Przeczytaj](#)
- [Prezentacja multimedialna](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Dla nauczyciela](#)



Źródło: Bernard Hermant, domena publiczna.

W tym e-materiale poznasz bardziej zaawansowane funkcje edytora tekstu, które ułatwią ci pracę z dużymi dokumentami. Pozwolą one na automatyzację operacji. Zajmiemy się zamianą tekstu na tabelę i odwrotnie, definiowaniem wcięć, tabulatorami. Te elementy sprawiają, że dokument ma spójny wygląd. Czy to ważne? Jeżeli chcesz, aby twój referat wyglądał profesjonalnie – tak.

Więcej informacji dotyczących pracy w edytorze tekstu znajdziesz w e-materiałach:

- [Wykorzystanie zasad typograficznych w edytorze tekstu,](#)
- [Zaawansowane przetwarzanie dokumentów w edytorze tekstu,](#)
- [Równania matematyczne w edytorze tekstu,](#)
- [Formularze w edytorze tekstu,](#)
- [Współpraca podczas edycji dokumentów w edytorze tekstu,](#)
- [Wykorzystanie chmury w edytorze tekstu,](#)
- [Przygotowanie dokumentu do wydruku w edytorze tekstu,](#)
- [Spisy elementów w edytorze tekstu,](#)
- [Stopki, nagłówki i pola dynamiczne w edytorze tekstu,](#)
- [Makra w edytorze tekstu,](#)
- [Szablony w edytorze tekstu,](#)
- [Szablony w edytorze tekstu,](#)

- Autoformatowanie w edytorze tekstu,
- Korespondencja seryjna w edytorze tekstu.

Twoje cele

- Zdefiniujesz i zastosujesz różne typy wcięć w akapicie.
- Wykorzystasz tabulatory do sformatowania tekstu.
- Przekonwertujesz tekst na tabelę i odwrotnie.

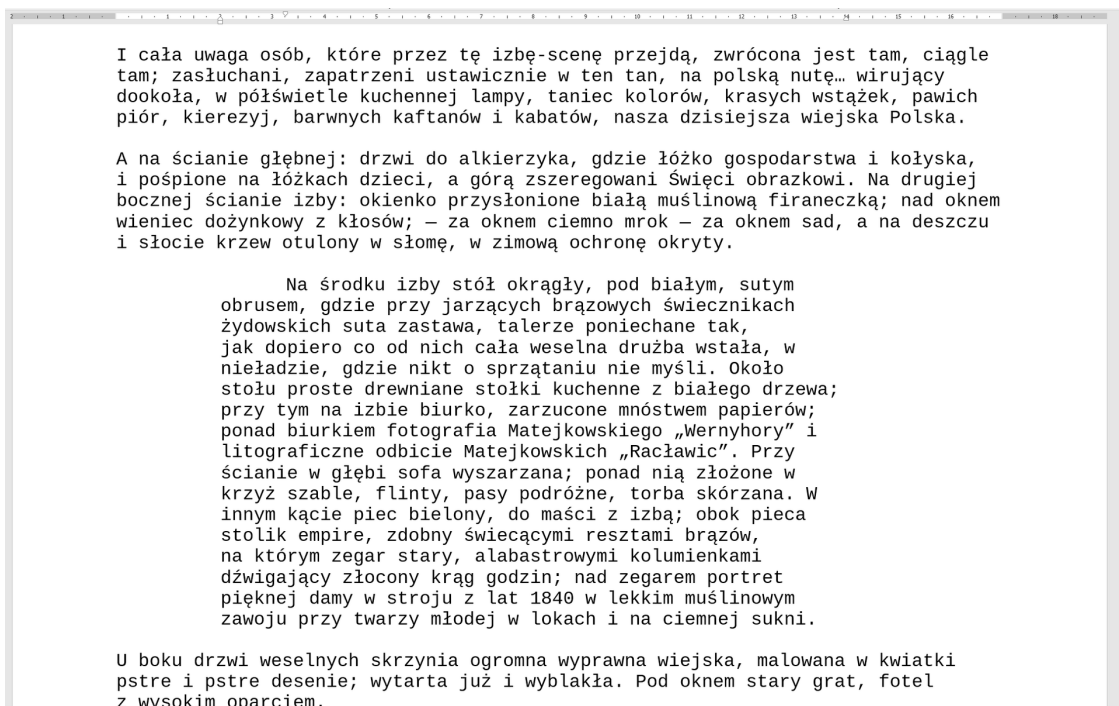
Przeczytaj

Wcięcia w dokumencie

[Wcięcia](#) to jedno z podstawowych parametrów [akapitu](#). Mamy do dyspozycji następujące typy wcięć:

- z lewej,
- z prawej,
- pierwszego wiersza.

Grafika przedstawia akapit (trzeci od góry) z ustawionymi wcięciami – lewym 2 cm, prawym 3 cm oraz wcięciem pierwszego wiersza ustawionym na 1,25 cm. Zwróć uwagę na ustawienie widoczne na linijce.



Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Wcięcia w dokumentach tworzonych w edytorach możemy ustawić na dwa sposoby:

- w oknie dialogowym Akapit,

- wykorzystując znaczniki na linijce.

Wstawianie wcięć w edytorze Microsoft Word

Wstawianie wcięć w edytorze LibreOffice Writer

Ważne!

Czym różni się **wcięcie** od **wysunięcia**?

Wysunięcie nazywamy również wcięciem drugiego wiersza, wyznacza pierwszy wiersz akapitu przez umieszczenie go na marginesie, a następnie wcięcie każdego kolejnego wiersza akapitu.

Akapit dotyczący Gospodarza został sformatowany z wykorzystaniem wysunięcia.

Bohaterowie autentyczni

Gospodarz – jego pierwowzorem był Włodzimierz Tetmajer, przyjaciel Pana Młodego; był malarzem i grafikiem, a także pisarzem i politykiem (działacz ludowy i niepodległościowy) [W filmie Wajdy: Marek Walczewski]

Gospodyni – jej pierwowzorem była Anna Tetmajerowa z domu Mikołajczykówna, starsza siostra Panny Młodej, żona Włodzimierza Tetmajera [W filmie Wajdy: Izabella Olszewska]

Ojciec – jego pierwowzorem był Jacek Mikołajczyk, ojciec: Anny, Jadwigi, Marysi i Jaśka; był bronowickim gospodarzem. [W filmie Wajdy: Kazimierz Opaliński]

Pan Młody – jego pierwowzorem był Lucjan Rydel, poeta [W filmie Wajdy: Daniel Olbrychski]

Panna Młoda – jej pierwowzorem była Jadwiga Mikołajczykówna [W filmie Wajdy: Ewa Ziętek]

Wskazówka

Aby włączyć linijkę w zakładce Widok, odszukaj grupę poleceń Pokazywanie. Zaznacz pole wyboru obok polecenia Linijka.

Tabulatory

Tabulacja to sposób wyrównywania tekstu stosowany w edytorach tekstów. Tabulator jest niewyświetlanym znakiem formatującym tekst i informującym edytor o konieczności przeniesienia kursora do najbliższego punktu tabulacji. Punkty tabulacji ułożone są na poziomej osi dokumentu w odległościach zdefiniowanych przez ustawienia programu lub użytkownika. Tabulator najprościej możesz ustawić za pomocą klawisza TAB. Punkty tabulacji w akapicie stają się jego atrybutami i są automatycznie przenoszone do następnego akapitu. Jeśli nie chcesz wykorzystywać punktów tabulacji w następnym akapicie, usuń je.

Tabulatory w programie Microsoft Word

Tabulatory domyślne

Program Word posiada wstępnie zdefiniowane opcje podstawowych elementów edytora. Należy do nich również ustawienie wartości tabulatora domyślnego. Wynosi ono 1,25 cm. Ustawienie to możesz zmienić w oknie dialogowym Tabulatory w polu Domyślne tabulatory. Zwróć uwagę, że tabulatory domyślne nie są wyświetlane na linijce.

Tabulatory użytkownika

Jeśli tabulatory domyślne nie spełniają swej roli w dokumencie, możesz zdefiniować swoje własne tabulatory. Zwróć uwagę, że tabulatory użytkownika wyświetlane są na linijce.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

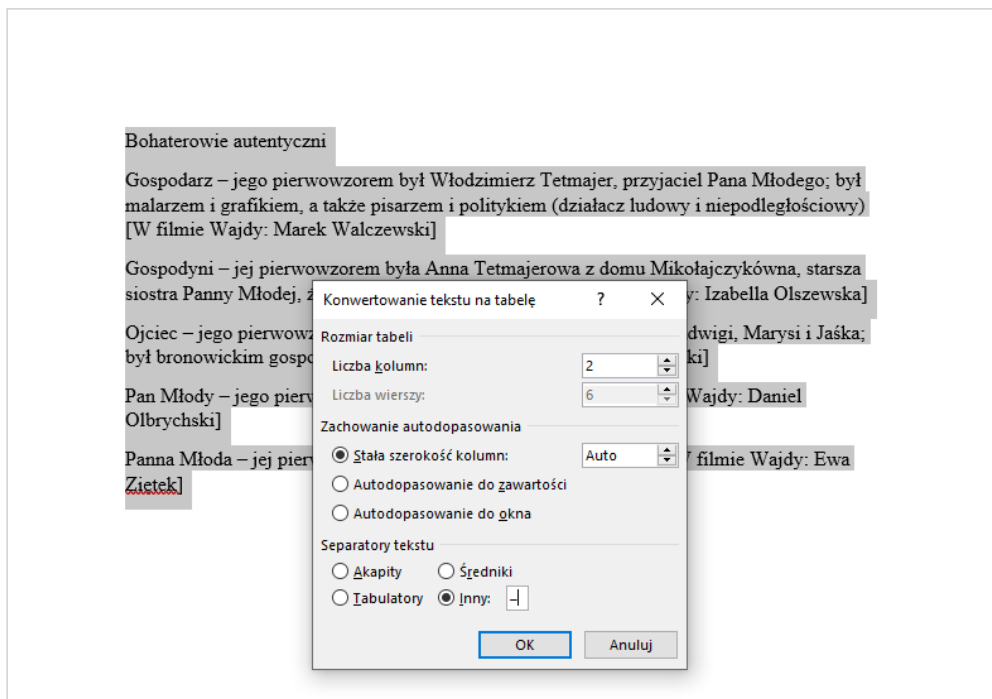
Tabulatory w programie LibreOffice Writer

Konwersja tekstu na tabelę i odwrotnie

Podczas pracy z dokumentem tekstowym często okazuje się, że tekst uporządkowany za pomocą tabulatorów chcemy przedstawić w postaci tabeli. Edytory tekstu mają narzędzie umożliwiające szybką zamianę tekstu na tabelę. Służy do tego opcja **Konwertuj tekst na tabelę**, która na podstawie wskazanych separatorów rozmieści tekst w odpowiednich kolumnach tabeli. Separatorami, czyli znakami rozdzielającymi tekst, mogą być nie tylko znaki tabulacji, ale również znaczniki końca akapitu, średniki lub inne znaki, które wybierzesz.

Konwersja tekstu na tabelę i odwrotnie w programie Microsoft Word

Bohaterowie autentyczni	
Gospodarz	jego pierwowzorem był Włodzimierz Tetmajer, przyjaciel Pana Młodego; był malarzem i grafikiem, a także pisarzem i politykiem (działacz ludowy i niepodległościowy) [W filmie Wajdy: Marek Walczewski]
Gospodyni	jej pierwowzorem była Anna Tetmajerowa z domu Mikołajczykówna, starsza siostra Panny Młodej, żona Włodzimierza Tetmajera [W filmie Wajdy: Izabella Olszewska]
Ojciec	jego pierwowzorem był Jacek Mikołajczyk, ojciec: Anny, Jadwigi, Marysi i Jaśka; był bronowickim gospodarzem. [W filmie Wajdy: Kazimierz Opaliński]
Pan Młody	jego pierwowzorem był Lucjan Rydel, poeta [W filmie Wajdy: Daniel Olbrychski]
Panna Młoda	jej pierwowzorem była Jadwiga Mikołajczykówna [W filmie Wajdy: Ewa Ziętek]



Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Konwersja tekstu na tabelę i odwrotnie w programie LibreOffice Writer

Słownik

akapit

wydzielony fragment tekstu, często zaczynający się od wcięcia; ma indywidualne atrybuty formatu

punkty tabulacji

punkty ustawione przez użytkownika lub domyślnie przez program znajdujące się na osi poziomej dokumentu

wcięcie

odstęp wiersza lub akapitu od lewego lub prawego marginesu

tabulacja

sposób wyrównywania tekstu stosowany w komputerowym składzie tekstu

tabulatory

symbole lub obiekty nakazujące edytorowi przeniesienie kursora tekstowego do najbliższego punktu tabulacji

Prezentacja multimedialna

Polecenie 1

Zapoznaj się prezentacją, a następnie wykonaj ćwiczenia.

Ważne!

Wszystkie wykorzystane dane pochodzą z następującego źródła: Parlament Europejski *Luka płacowa między kobietami a mężczyznami: fakty i liczby*, europarl.europa.eu, dostęp 29.03.2021.

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 1



Utwórz nowy dokument. Wprowadź następujące informacje i przekształć na tabelę:

Przewaga średnich zarobków mężczyzn and kobietami (proc. różnica między średnimi zarobkami w 2019 r.)

Estonia; 21,7

Francja; 16,5

UE; 14,1

Polska; 8,5

Luksemburg; 1,3

Dla tekstu ustaw tabulator 4 cm (do lewej), dla wartości procentów 10,5 cm (dziesiętny). Wyśrodkuj i wybolduj nagłówek.

Ćwiczenie 2



Korzystaj z dokumentu z ćwiczenia nr 1.

Przekonwertuj tekst na tabelę. Nazwy krajów wyrównaj do lewej; ustaw tabulator dziesiętny dla wartości procentowych.

Ćwiczenie 3



Utwórz nowy dokument. Wprowadź następujące informacje i przekształć na tabelę:

Przewaga średnich zarobków mężczyzn and kobietami (proc. różnica między średnimi zarobkami w 2019 r.)

Kraj; przewaga; różnica w stosunku do średniej europejskiej; różnica w stosunku do Polski

Estonia; 21,7; 13,6; 13,2

Francja; 16,5; 2,4; 8,0

UE; 14,1; 0; 6,6

Polska; 8,5; -5,6; 0

Luksemburg; 1,3; -13,2; -7,2

Wyróżnij tekst w pierwszym wierszu. Przekonwertuj tekst na tabelę, utwórz 4 kolumny. Kolumna Kraj – wyrównanie do lewej, przewaga – do środka, różnica w stosunku do średniej europejskiej – do prawej, różnica w stosunku do Polski – dziesiętny. Scal wiersze z nagłówkiem tabeli.

Sprawdź się

Pokaż ćwiczenia:   

Ćwiczenie 1



Ćwiczenie 2



Ćwiczenie 3



Ćwiczenie 4



Źródło: Contentplus.pl Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Materiały źródłowe do ćwiczeń nr 5–8.

Ćwiczenia nr 5–8 wykonuj po kolei, pracując na tym samym dokumencie.

Stanisław Wyspiański „Wesele” – obsada
Plik o rozmiarze 5.11 KB w języku polskim

Stanisław Wyspiański „Wesele” – obsada
Plik o rozmiarze 12.45 KB w języku polskim

Ćwiczenie 5

Pozbądź się półpauz. Skorzystaj z wbudowanej funkcji edytora tekstu.



Ćwiczenie 6

W wierszach z obsadą ustaw wcięcie na 1 cm.



Ćwiczenie 7

Ustaw tabulator oddzielający postać od aktora na 10 cm (wyrównany do lewej).



Ćwiczenie 8



Ustaw kropki jako znak wypełnienia. Niech rozdziela aktorkę i aktorów od granych przez nich postaci.

Rozwiązanie dla ćwiczeń nr 5–8.

Stanisław Wyspiański „Wesele” – obsada (rozwiązanie)

Plik o rozmiarze 5.56 KB w języku polskim

Stanisław Wyspiański „Wesele” – obsada (rozwiązanie)

Plik o rozmiarze 14.54 KB w języku polskim

Dla nauczyciela

Autor: Paulina Wierzbińska

Przedmiot: Informatyka

Temat: Praca z tabelami i tabulatorami w edytorze tekstu

Grupa docelowa:

Szkoła ponadpodstawowa, liceum ogólnokształcące, technikum, zakres podstawowy

Podstawa programowa:

Cele kształcenia – wymagania ogólne

II. Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera oraz innych urządzeń cyfrowych: układanie i programowanie algorytmów, organizowanie, wyszukiwanie i udostępnianie informacji, posługiwanie się aplikacjami komputerowymi.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

II. Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych.

Zakres podstawowy. Uczeń:

3) przygotowuje opracowania rozwiązań problemów, posługując się wybranymi aplikacjami:

b) opracowuje dokumenty o różnorodnej tematyce, w tym informatycznej, i o rozbudowanej strukturze, posługując się przy tym konspektem dokumentu, dzieli tekst na sekcje i kolumny, tworzy spisy treści, rysunków i tabel, stosuje własne style i szablony, pracuje nad dokumentem w trybie recenzji, definiuje korespondencję seryjną,

Kompetencje kluczowe:

- kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji;
- kompetencje w zakresie wielojęzyczności;
- kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii;
- kompetencje cyfrowe;
- kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się.

Cele operacyjne (językiem ucznia):

- Zdefiniujesz i zastosujesz różne typy wcięć w akapicie.
- Wykorzystasz tabulatory do sformatowania tekstu.
- Przekonwertujesz tekst na tabelę i odwrotnie.

Strategie nauczania:

- konstruktywizm.

Metody i techniki nauczania:

- rozmowa kierowana;
- analiza materiału źródłowego;
- ćwiczenia praktyczne.

Formy pracy:

- praca indywidualna;
- praca w parach;
- prezentacja na tablicy.

Środki dydaktyczne:

- komputery z głośnikami i dostępem do internetu, słuchawki;
- zasoby multimedialne zawarte w e-materiale;
- tablica interaktywna/tablica, pisak/kreda.

Przebieg zajęć:

Faza wstępna:

1. Nauczyciel podaje temat i cele zajęć oraz wspólnie z uczniami ustala kryteria sukcesu.
2. Uczniowie przypominają pojęcie akapitu oraz jego parametry.

Faza realizacyjna:

1. Nauczyciel prowadzi rozmowę kierowaną na temat dobrych praktyk formatowania tekstu.
2. Uczniowie dyskutują na temat tego, jakie funkcje może w tekście pełnić tabela. Na przykładzie przygotowanych przez nauczyciela tabel (z prasy, podręczników, sieci) uczniowie omawiają jej elementy.
3. Nauczyciel prosi uczniów, by w parach zastanowili się, jakie są dobre i złe praktyki formatowania tabeli. Prosi o zaprezentowanie ew. przykładów.
4. Uczniowie w grupach zapoznają się z multimedium bazowym. Na swoich komputerach indywidualnie wykonują dołączone do niego polecenia.

Faza podsumowująca:

1. Wybrany uczeń podsumowuje zajęcia, zwracając uwagę na nabyte umiejętności.

Zadanie domowe:

Wykonaj polecenia i ćwiczenia, których nie udało ci się rozwiązać w czasie zajęć.

Materiały pomocnicze:

Pomoc edytora tekstu.

Wskazówki metodyczne opisujące różne zastosowania multimedium:

Prezentacja może być wykorzystana w nauczaniu wyprzedzającym.