



Dźwięki wielkiego miasta



Dźwięki wielkiego miasta

Godzina szczytu w dużym mieście

Źródło: Giacomo Carena, licencja: CC BY-SA 2.0.

Polecenie 1

Przyjrzyj się zdjęciu zatłoczonego miasta w godzinie szczytu. Następnie zamknij oczy i spróbuj sobie wyobrazić dźwięki otaczające ludzi na zdjęciu. Opowiedz o nich.

Ćwiczenie 1

Z rozsypanych elementów ułóż obraz [Umberto Boccioniego](#).



Umberto Boccioni, *Hałas uliczny wdzierający się do domu*

Źródło: olej na płótnie, domena publiczna.

Ćwiczenie 2

Przyjrzyj się zamieszczonemu powyżej obrazowi. Porównaj go ze zdjęciem pojawiającym się na początku lekcji. Wyjaśnij, co łączy malarską wizję artysty z fotografią.

Ćwiczenie 3

Uzupełnij informacje na temat obrazu Umberto Boccioniego.

Wpisz tytuł obrazu

Zaloguj się, aby dodać ilustrację.

Podstawowe informacje o dziele

Autor dzieła

Datowanie

Technika

Miejsce przechowywania

Temat obrazu

Gatunek malarski

Analiza obrazu

Kompozycja (ułożenie poszczególnych elementów dzieła)

Kolorystyka i światło

Ruch, dynamika, ekspresja

Charakter dzieła (przeznaczenie, funkcja, tematyka)

Pierwszy plan

Kto znajduje się na pierwszym planie?

Gdzie się znajduje?

Jak jest ubrany?

W jakiej sytuacji obserwujemy tę postać?

Co czuje obserwator ulicy?

Notatki

Ćwiczenie 4

Ustal, czym zajmują się przedstawieni na obrazie ludzie, znajdujący się na ulicy i na placu.

Ćwiczenie 5

Wyobraź sobie, że znajdujesz się w samym centrum ulicy przedstawionej na obrazie Umberto Boccioniego. Nazwij dźwięki, które słyszysz.

Polecenie 2

Opisz miasto, które zostało ukazane na obrazie.

Polecenie 3

Nadaj własny tytuł obrazowi Umberto Boccioniego.

Polecenie 4

Znajdź i dodaj inne ilustracje, które realizują podobny motyw, co obraz Umberto Boccioniego.

Wpisz tytuł obrazu

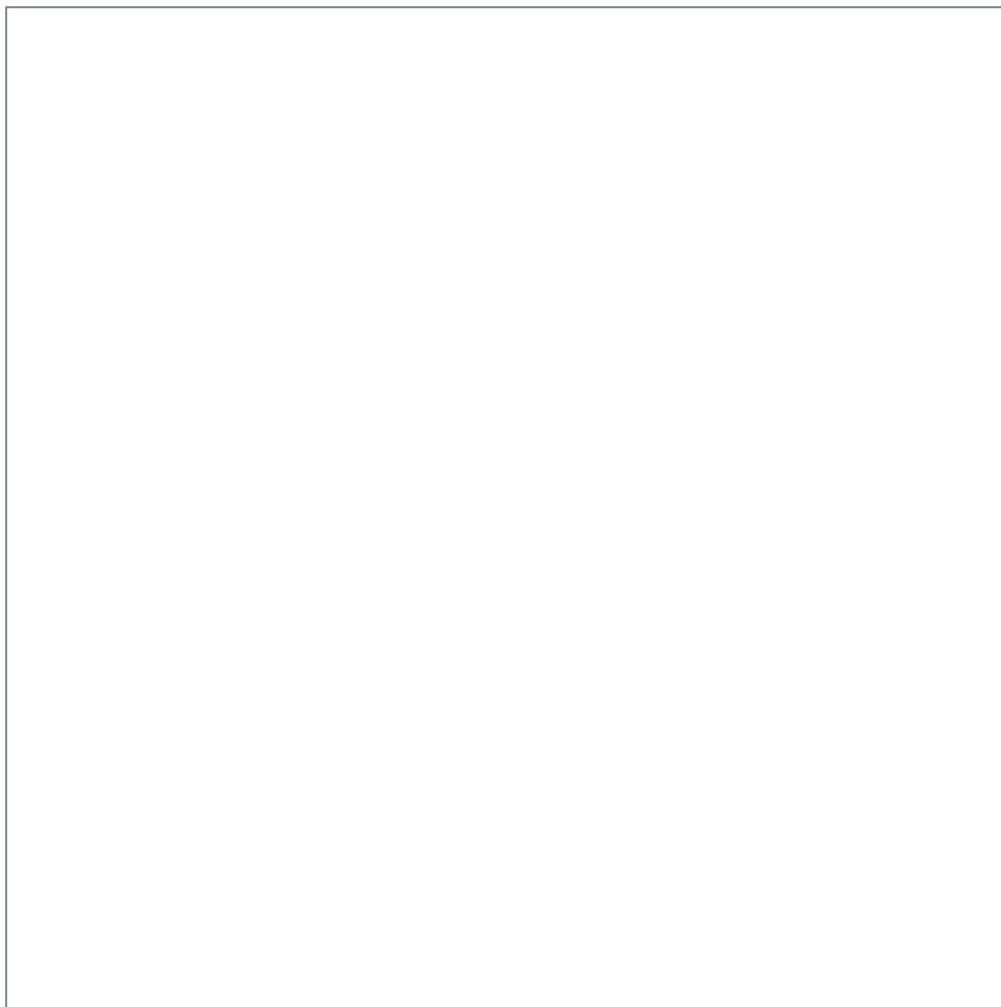
Zaloguj się, aby dodać ilustrację.

Tytuł i autor

Notatki

Ćwiczenie 6

Wykonaj rysunek, którego tematem będą dźwięki wielkiego miasta. Skorzystaj z poniższego szkicownika.



Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Polecenie 5

Wymyśl inne tematy obrazów ukazujących współczesny świat. Nadaj im tytuły.

Polecenie 6

Podaj wady i zalety życia w mieście.

Ćwiczenie 7

Dopisz co najmniej dwa synonimy do poniższych wyrazów:

- zgiełk,
- pośpiech,
- tłocznie,
- promenada,
- metropolia,
- korek.

Ćwiczenie 8

Dopasuj do odpowiednich kolumn wyrazy o znaczeniu neutralnym oraz o znaczeniu zabarwionym emocjonalnie.

Wyrazy neutralne

Wyrazy o zabarwieniu emocjonalnym

korek

mieszczuch

przedmieścia

moloch

blokowisko

skrzyżowanie

mieścina

osiedle

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 9

Dopasuj słowa i wyrażenia związane z życiem w mieście do definicji.

planty

pora, zazwyczaj godziny poranne i popołudniowe w dni robocze, gdy najczęściej ludzi korzysta z samochodów i transportu zbiorowego

metropolia

związany z miastem, np. transport

godziny szczytu

zagospodarowane tereny zielone w mieście, rodzaj parku lub skweru przeznaczonego do spacerów i wypoczynku

miejski

duże miasto, centrum gospodarcze i kulturalne w danym regionie lub kraju

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.