



Dziecięce muzykowanie

Materiał interaktywny przeznaczony do edukacji wczesnoszkolnej. Zawiera ilustracje oraz ćwiczenia interaktywne z możliwością sprawdzenia poprawności odpowiedzi.

- [Wprowadzenie](#)
- [Rymowanka](#)
- [Partytura](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Słownik](#)
- [Ciekawostki](#)
- [Dla nauczyciela](#)

Wprowadzenie

Dziecięce muzykowanie

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Dzień Dziecka można świętować na wiele sposobów, również z wykorzystaniem muzyki! To jeden ze sposobów na spędzenie tego pięknego dnia. Podczas dzisiejszych zajęć poeksperymentujemy z dźwiękiem, słowem i rytmem. Gotowi na muzyczną przygodę?

Twoje cele

- Wykonasz ruchy przedstawione w rymowance.
- Wykonasz instrumenty muzyczne.
- Przygotujesz występ z kolegami i koleżankami z klasy do wybranej przez siebie melodii.
- Rozpoznasz wybrane instrumenty na podstawie obrazka i dźwięku.
- Narysujesz ilustrację inspirowaną utworem muzycznym.
- Weźmiesz udział w zabawie z chustą animacyjną.

Rymowanka

Czas na rozgrzewkę.

Posłuchaj rymowanki.

Justyna Orłowska, Dominika Sobieszek

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DGvbXhJQL>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

Wita Was piękny poranek,
tyle dzisiaj niespodzianek!
Niech muzyka u was gości
W ten dzień największej radości.
To Dzień Dziecka, piękna sprawa!
Moc kolorów i zabawa!
Zacznij z rytmem, grą ciekawą:
Unieś w górę nogę prawą,
Tupnij mocno: tup! W podłogę,
Przerzuć się na lewą nogę:
Tup! I podskok: hop! Dwa razy!
Kłaśnij w dłonie – cztery razy.
Powtórz wszystko, krok po kroku,
Miej kolegów swych na oku,
Kto pomyli się dwa razy,
Schodzi na bok – bez urazy,
Później wszyscy to chwytają –
Rytm już bardzo dobrze znają.

Polecenie 1

Słuchając rymowanki, wykonuj opisane w niej ruchy.

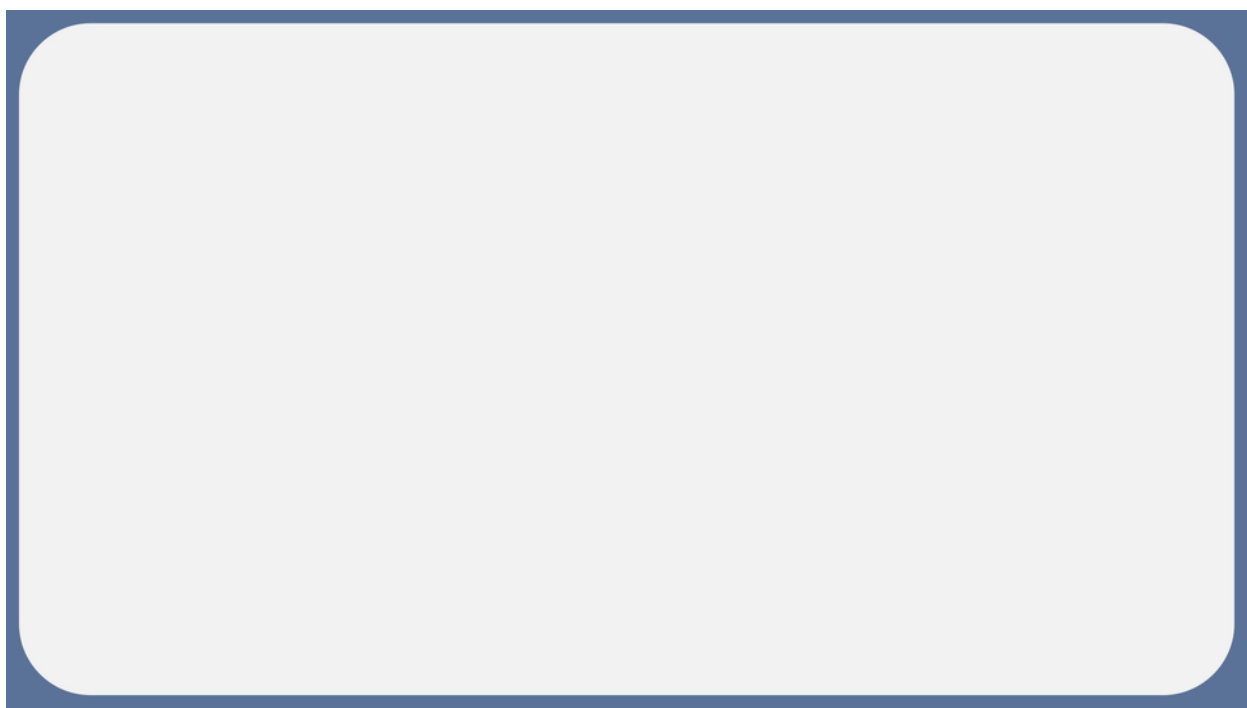
Partytura

Polecenie 1

Podzielcie klasę na dwie grupy. Wykonajcie instrumenty muzyczne: grzechotki i bębunki.

Polecenie 2

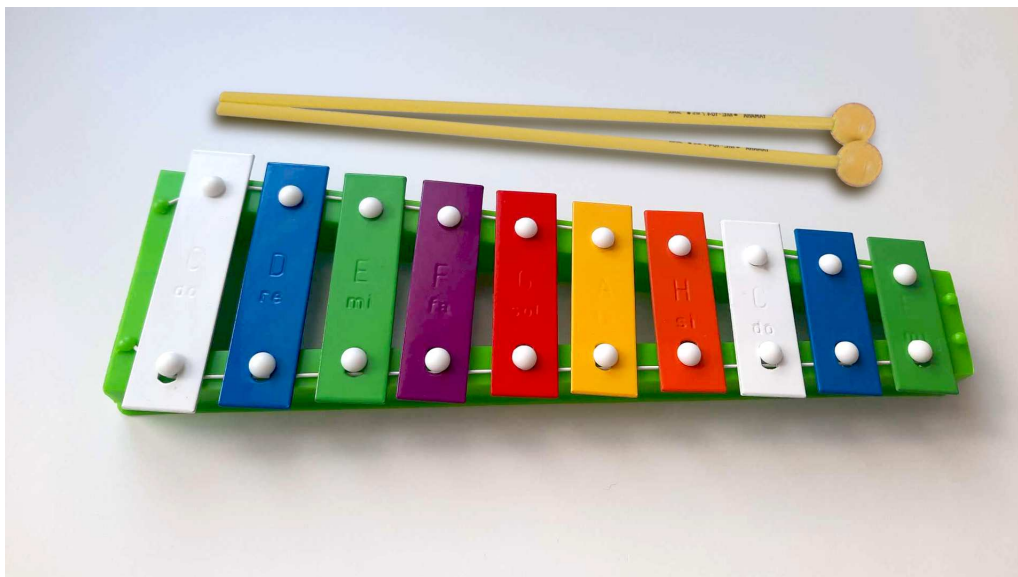
Posłuchaj utworu.



Film dostępny pod adresem </preview/resource/RzazK5aDpQ8eY>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o. Muzyka: Mariusz Matuszewski, licencja: CC BY-SA 3.0.

Animacja przedstawia partyturę utworu „Dziecięce muzykowanie” Mariusza Matuszewskiego. Ekran podzielono na pięć części podpisanych nazwami poszczególnych instrumentów. Nazwy te brzmią kolejno: dzwonki, instrument melodyczny, trójkąt, bębenek baskijski, pudełko akustyczne. Obok pierwszych dwóch nazw widnieją dwie pięciolinie z zapisem nutowym. Obok trzech kolejnych znajdują się trzy linie z zapisem nutowym. Poszczególne słyszane dźwięki są oznaczane w postaci obramowania dookoła odpowiadającej im nuty. W trakcie trwania utworu ekran przesuwa się, ukazując dalszy ciąg partytury.



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Dzwonki chromatyczne



Źródło: pl.wikipedia.org, domena publiczna.

Trójkąt



Źródło: pl.wikipedia.org, domena publiczna.

Bębenek baskijski



Źródło: pl.wikipedia.org, domena publiczna.

Pudełko akustyczne

Polecenie 3

Podzielcie klasę na 5 grup. Przydzielcie każdej grupie instrument występujący w partyturze. Wykonajcie odpowiednie ruchy lub dźwięki według określonej instrukcji.

Polecenie 4

Oznacz piktogramem w zeszyte każdy z instrumentów perkusyjnych z partytury.

Polecenie 5

Wykorzystując piktogramy, zapisz w zeszycie symbole instrumentów, których dźwięk słyszysz w trakcie słuchania partytury.

Polecenie 6

Przygotujcie w parach lub trójkach krótki występ do wybranej przez siebie melodii. Wykorzystajcie przygotowane przez siebie instrumenty. Możecie wykorzystać listę sposobów poruszania się i odgłosów zamieszczoną poniżej.

Sprawdź się

Ćwiczenie 1

Wysłuchaj nagrania. Zaznacz odpowiedź opisującą usłyszaną kolejność długich i krótkich dźwięków.

Materiał audio dostępny pod adresem:

<https://zpe.gov.pl/b/PpVnv1Qmm>

☐ 3 długie, 3 krótkie, 1 długi

☐ 3 krótkie, 3 długie, 1 krótki

☐ 2 długie, 2 krótkie, 1 długi

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

Ćwiczenie 2

Połącz w pary instrumenty z odpowiadającymi im dźwiękami.

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 3

Zaznacz, które z poniższych stwierdzeń są prawdziwe, a które fałszywe.

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Nagranie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Nagranie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Nagranie

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Nagranie

ZDANIE	PRAWDA	FAŁSZ
1 czerwca jest świętem dzieci na całym świecie.	☐	☐
Dzień Dziecka kojarzy się z zabawą i radością.	☐	☐
W każdym kraju Dzień Dziecka obchodzony jest w ten sam sposób.	☐	☐
Dzień Dziecka powstał w celu zapewnienia dzieciom bezpieczeństwa i przestrzegania ich praw.	☐	☐

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 4

Zabawa grupowa z chustą animacyjną.

Złapcie chustę animacyjną, a następnie falujcie nią do melodii Antonio Vivaldiego (czytaj: Antonio Wiwaldiego) pt. „Cztery pory roku”. Określ nastrój utworu.

Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DVOMYaO9v>

Źródło: <https://pl.wikipedia.org/>, domena publiczna.

Nagranie utworu o podniosłym nastroju, zmiennym tempie i niejednostajnym rytmie.
Instrument dominujący to skrzypce.

Słownik

inspiracja

inspiracja

natchnienie, dzięki któremu masz ochotę tworzyć coś nowego, co daje ci pomysły do działania

partytura

partytura

zapis nutowy danego utworu muzycznego, podzielony jest na konkretne instrumenty

piktogram

piktogram

graficzne przedstawienie jakiegoś pojęcia. Znak pisma obrazkowego

Ciekawostki



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

1. Na całym świecie kraje obchodzą Dzień Dziecka w różnych terminach. We Francji nazywany jest Dniem Rodziny i świętuje się go szóstego stycznia. W Turcji dwudziestego trzeciego sierpnia obchodzi się Narodowy Dzień Suwerenności i Dzień Dzieci, natomiast Japończycy celebrują Dzień Dziecka i Święto Dziewcząt w maju oraz marcu.
2. We Włoszech i we Francji wręczane są dzieciom z okazji ich święta – Dnia Dziecka – ciasteczka z wróżbą. W środku znajdują się zazwyczaj wróżby dotyczące osiągnięć naukowych oraz innych spraw związanych z edukacją, np. ocen, wygranych w konkursach.
3. W Polsce Międzynarodowy Dzień Dziecka po raz pierwszy oficjalnie obchodzono w 1950 roku.

Dla nauczyciela

Numer e-materiału: Temat 78

Autor e-materiału: Magdalena Pielach

Tytuł e-materiału: *Dziecięce muzykowanie*

Poziom edukacyjny, klasa: szkoła podstawowa, klasa 1-3

Cel ogólny lekcji: W zakresie poznawczego obszaru rozwoju uczeń doskonali umiejętność uczestnictwa w kulturze oraz wyrażania swych spostrzeżeń i przeżyć za pomocą muzycznych środków wyrazu poprzez ćwiczenia muzyczno-ruchowe z wykorzystaniem metody Carla Orffa.

Cele wynikające z podstawy programowej
Cele szczegółowe
Kształtowane kompetencje kluczowe