



Z wizytą u Hansa Christiana Andersena

Materiał interaktywny przeznaczony do edukacji wczesnoszkolnej. Zawiera ilustracje oraz ćwiczenia interaktywne z możliwością sprawdzenia poprawności odpowiedzi.

- [Wprowadzenie](#)
- [Fragment baśni](#)
- [Film](#)
- [Sprawdź się](#)
- [Słownik](#)
- [Ciekawostki](#)
- [Dla nauczyciela](#)

Wprowadzenie

Z wizytą u Hansa Christiana Andersena

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Baśnie to opowieści przedstawiające świat fantastyczny, pełen wróżek i elfów. Najczęściej trudno określić miejsce, w którym dzieją się przedstawione wydarzenia. W baśniach obecna jest prosta zasada: DOBRO zawsze zwycięża ze złem. Dawniej opowiadano dzieciom baśnie z pamięci. Obecnie najczęściej spisane są one w formie tomików lub książek wydanych przez różnych autorów.

Twoje cele

- Opowiesz fragment baśni pt. „Dzielny łowiany żołnierz”.
- Napiszesz w zeszycie dalszą część historii łowianego żołnierzyka i porównasz ją z oryginalnym tekstem baśni.
- Opiszysz ojczyznę oraz dzieciństwo pisarza.
- Opiszysz wpływ babci na twórczość Hansa Christiana Andersena (czytaj: Hansa Christiana Andersena).
- Podasz tytuły 5 baśni napisanych przez pisarza, które zostały wymienione w filmie.
- Narysujesz ilustrację przedstawiającą twoją ulubioną baśń.
- Stworzysz lapbook (czytaj: lapbuk), czyli folder, dotyczący życia i twórczości omawianego pisarza.

Fragment baśni

Posłuchaj fragmentu baśni.

„Dzielny ołowiany żołnierz”

Było sobie pewnego razu dwudziestu pięciu ołowianych żołnierzów; wszyscy byli braćmi, bo wszyscy urodzili się z jednej starej łyżki. Broń trzymali na ramieniu, a głowy sztywno; mundury mieli wspaniałe, czerwone i niebieskie. „Ołowiane żołnierzyki!” – to były pierwsze słowa, które doszły do ich uszu, gdy otworzyła się pokrywka pudełka, w którym leżały. Tak zawołał pewien mały chłopczyk, klaszcząc przy tym w ręce; dostał on żołnierzy w dniu swych urodzin i właśnie ustawił ich na stole. Żołnierze byli zupełnie podobni do siebie i tylko jeden jedyny był trochę inny: miał tylko jedną nogę, gdyż ulano go na ostatku i nie starczyło już ołowiu. Pomimo to stał tak samo pewnie na jednej nodze jak inni na dwóch i właśnie ten żołnierz bez nogi wyróżnił się najbardziej.

Na stole, gdzie ustawiono żołnierzy, stało dużo innych zabawek, ale najbardziej rzucał się w oczy śliczny papierowy zamek; przez maleńkie okienka można było zajrzeć do środka. Przed zamkiem stały małe drzewa naokoło małego lusterka, które miało naśladować jezioro; łabędzie z wosku pływały po tym jeziorze i odbijały się w jego tafli. Wszystko to było prześliczne, ale najpiękniejsza była maleńka panienska, stojąca pośrodku otwartej bramy zamkowej. Była tak samo wycięta z papieru, ale miała suknię z białego tiulu, a niebieska wstążeczka, spięta na ramieniu, tworzyła szal, ozdobiony złotymi cekinami, tak dużymi jak cała jej twarzyczka.

Panienska miała obie ręce wyciągnięte przed siebie, gdyż była tancerką; jedną nóżkę podniosła wysoko w górę, żołnierz nie mógł jej wcale dojrzeć i myślał, że, podobnie jak on, miała tylko jedną nogę.

„To byłaby w sam raz żona dla mnie! – pomyślał żołnierz. – Ale jest tak wytworna, mieszka w zamku, a ja posiadam tylko jedno pudełko, i to wspólnie z dwudziestu pięciu towarzyszami; nie jest to miejsce dla niej! Muszę się jednak z nią zaznajomić!” Potem położył się za tabakierą stojącą na stole; stamtąd mógł dobrze obejrzeć uroczą, maleńką damę, która wciąż, nie tracąc równowagi, stała na jednej nodze.

Źródło: Andersen H. Ch., (2013), *Baśnie*, Poznań: Wydawnictwo G&P Oficyna Wydawnicza.

Polecenie 1

Odpowiedz wybrany fragment baśni „Dzielny ołowiany żołnierz”.

Polecenie 2

Opisz marzenie żołnierzyka.

Polecenie 3

Napisz w zeszycie dalszą część historii ołowianego żołnierzyka. Twoje opowiadanie powinno składać się z 6 zdań.

Polecenie 4

Przeczytaj całą baśń „Dzielny ołowiany żołnierzyk”. Porównaj jej zakończenie z tym napisanym przez siebie.

Film

Obejrzyj film.



Film dostępny pod adresem </preview/resource/R1J4sNdSIvg1I>

Źródło: Eduexpert Sp.z.o.o, licencja: CC BY-SA 3.0.

Film nawiązujący do treści materiału

Polecenie 1

[Opisz ojczyznę Hansa Christiana Andersena \(czytaj: Hansa Christiana Andersena\).](#)

Polecenie 2

[Napisz w zeszycie 3 zdania o dzieciństwie pisarza.](#)

Polecenie 3

[Opisz wpływ babci na twórczość pisarza.](#)

Polecenie 4

Podaj tytuły pięciu baśni napisanych przez Hansa Christiana Andersena (czytaj: Hansa Christiana Andersena), które zostały wymienione w filmie.

Polecenie 5

Opisz eksponaty z Muzeum Hansa Christiana Andersena (czytaj: Hansa Christiana Andersena).

Sprawdź się



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 1

Zaznacz co drugą literę, zaczynając zawsze od drugiej z rzędu. Następnie odczytaj tytuły baśni Hansa Christiana Andersena (czytaj: Hansa Christiana Andersena), które powstały z pozostałych liter.

☐ zielony

B P R A Z K Y A D D K F I W E H K D A Z C W Z P A S T L K G O

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

☐ zielony

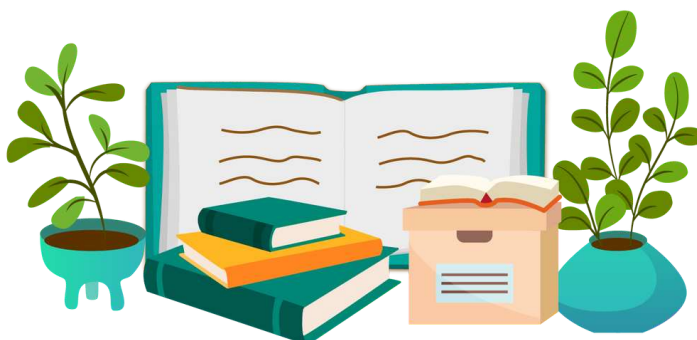
Ś I P H I W A G C D A L K C R G Ó N L N E J W I N D A

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

☐ zielony

Ś L W D I P N S I A O G P R A N S

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 2

Zaznacz poprawną odpowiedź.

1. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DLkk7GwLj>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

2. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DLkk7GwLj>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

3. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DLkk7GwLj>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

4. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DLkk7GwLj>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

5. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DLkk7GwLj>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

6. Nagranie dostępne pod adresem <https://zpe.gov.pl/a/DLkk7GwLj>

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Nagranie

Stwierdzenie	Prawda	Fałsz
1. Andersen urodził się w 1805 roku w duńskim mieście Odense.	☐	☐
2. Andersen był francuskim pisarzem.	☐	☐
3. Urodził się w bogatej rodzinie.	☐	☐
4. Jako chłopiec bardzo lubił słuchać baśni, które opowiadała babcia.	☐	☐
5. Chciał zostać aktorem i baletmistrem.	☐	☐
6. Sławę przyniosło mu komponowanie muzyki.	☐	☐

Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Ćwiczenie 3

Uzupełnij zdania poprawnymi wyrazami.

Hans Christian Andersen urodził się w 1805 roku w Odense (czytaj Odense), w .
Jako mały chłopiec mieszkał ze swoimi w domku. Wspólnie wiedli
 życie. Jako nastolatek wyjechał do , gdzie chciał zostać . Zastąpił
jako autor przepięknych .

dziadkami

małym

Polsce

Pragi

Danii

dużym

Kopenhagi

pisarzem

wierszy

bogate

rodzicami

ubogie

aktorem

baśni

Zródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

Słownik

adaptacja filmowa

adaptacja filmowa

przystosowanie utworu, baśni, powieści, sztuki teatralnej do potrzeb filmu

autor

autor

osoba, która samodzielnie coś stworzyła

dzielnica

dzielnica

część miasta

eksponat

eksponat

przedmiot wystawiony na pokaz

klechda

klechda

opowiadanie o przeszłości danego regionu

kobierzec

kobierzec

dywan, materiał dekoracyjny

mało zaradny

mało zaradny

ktoś, kto nie umie poradzić sobie w wielu sytuacjach

na ostatku

na ostatku

na końcu

nie zagrać długo miejsca

nie zagrać długo miejsca

często zmieniać miejsce, przemieszczać się

praczka

praczka

kobieta robiąca pranie

tabakiera

tabakiera

pojemnik do przechowywania sproszkowanego tytoniu

tiul

tiul

delikatna, przeźroczysta, lekka tkanina

tomik

tomik

pojedyncza książka, część większego dzieła

Ciekawostki



Źródło: Eduexpert Sp. z o.o., licencja: CC BY-SA 3.0.

1. Hans Christian Andersen (czytaj: Hans Christian Andersen), pisząc teksty, wiersze i baśnie, popełniał bardzo dużo błędów ortograficznych. Obecnie podejrzewa się, że był on dyslektykiem, czyli posiadał specyficzne trudności w nauce pisania i czytania.
2. Niektóre baśnie Andersena dzieci znają z adaptacji Walta Disneya (czytaj: Łolta Disneja), niestety różnią się one niekiedy od oryginału.
3. W Central Parku (czytaj: Central Parku) w Nowym Jorku można zobaczyć pomnik Andersena, przy którym w letnie dni czytane są jego baśnie.

Dla nauczyciela

Numer e-materiału: Temat 84

Autor e-materiału: Magdalena Pielach

Tytuł e-materiału: *Z wizytą u Hansa Christiana Andersena*

Poziom edukacyjny, klasa: szkoła podstawowa, klasa 2

Cel ogólny lekcji: Poprzez poznanie najważniejszych faktów z życia Hansa Christiana Andersena, a także jego twórczości, uczeń w zakresie poznawczego obszaru rozwoju doskonali umiejętność rozumienia legend, faktów historycznych, tradycji, elementów kultury materialnej i duchowej oraz pojęć i symboli z nimi związanych, takich jak: rodzina, dom, naród, ojczyzna, kraj.

Cele wynikające z podstawy programowej
Cele szczegółowe
Kształtowane kompetencje kluczowe