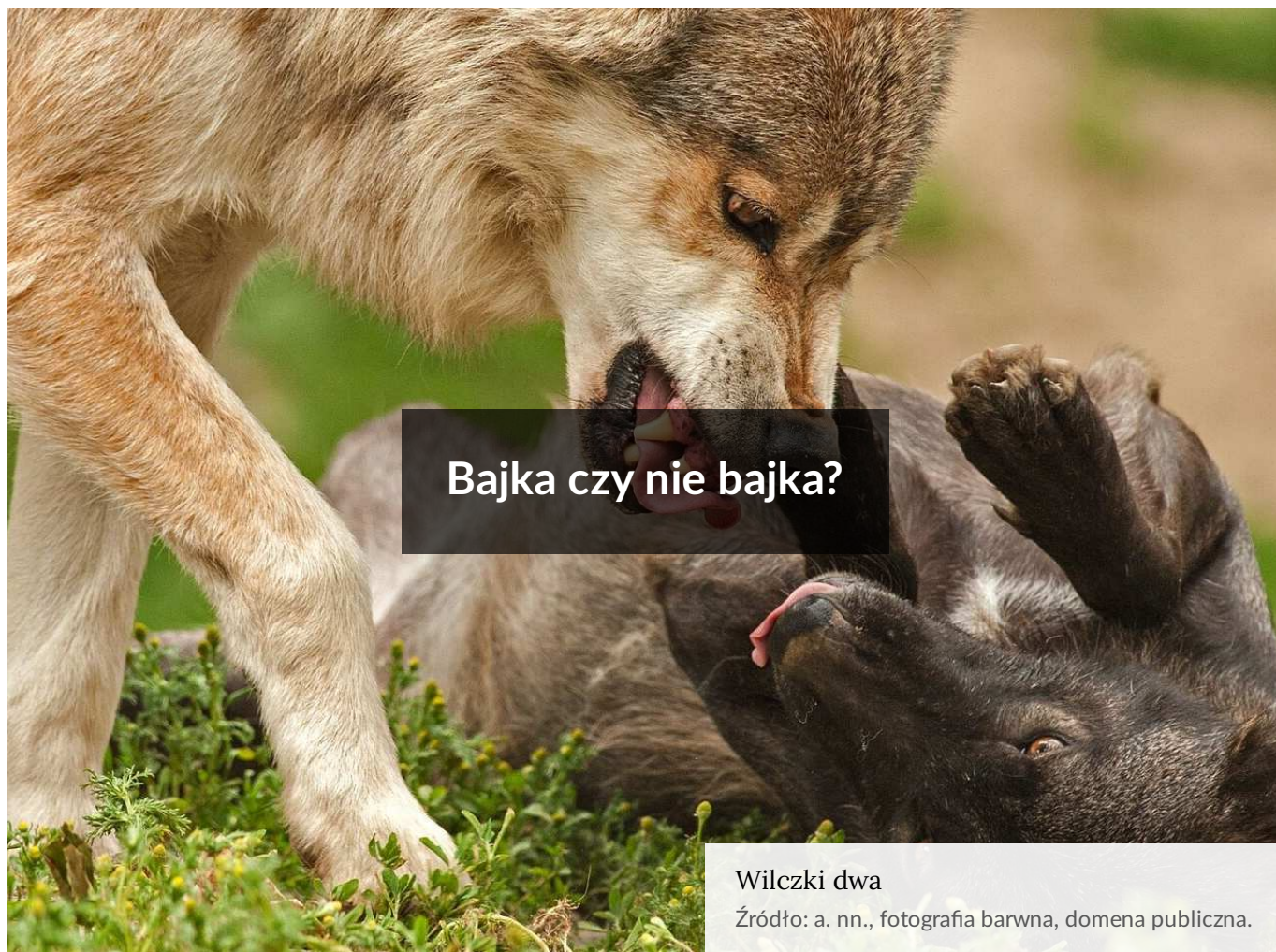




Bajka czy nie bajka?

Bibliografia:

- Źródło: Ignacy Krasicki, *Wilczki*, [w:] tegoż, *Bajki*, Warszawa 1970, s. 46.



Bajka czy nie bajka?

Wilczki dwa

Źródło: a. nn., fotografia barwna, domena publiczna.

Ćwiczenie 1

Odczytaj i zapisz poniżej synonimy słowa *kłótnia*, które zostały ukryte w podanym ciągu liter.

konfliktnieporozumienieniesnaskawaśńswarazwadasprzeczkautarczkaspórzatarg

Ćwiczenie 2

Zaznacz antonimy wyrazu „kłótnia”.

scysja

pokój

konsensus

porozumienie

awantura

zgoda

skandal

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 3

Spośród podanych poniżej cech wybierz te, których posiadanie może się przyczynić do zaognienia konfliktu.

opanowanie

zarozumiałość

zacierzewienie

wybuchowość

tolerancja

zapalczywość

zawziętość

ustępliwość

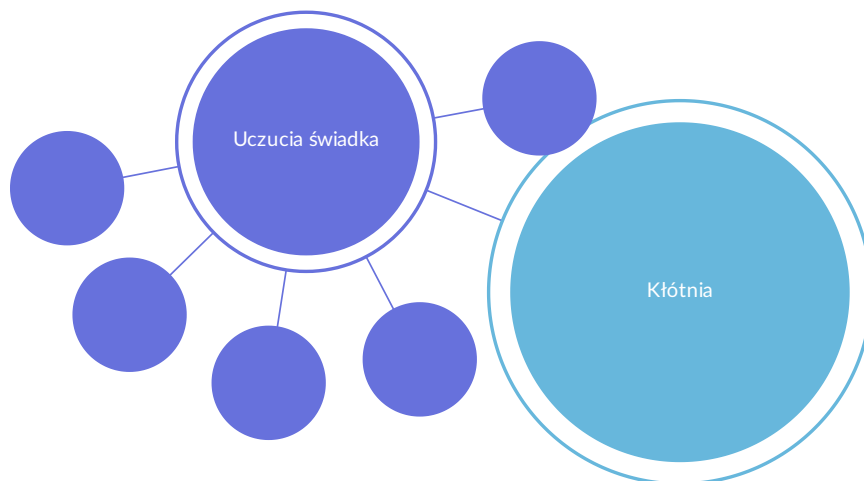
Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Ćwiczenie 4

Spośród cech podanych w ćwiczeniu 3. wybierz te, których posiadanie pomaga zażegnać spór. Uzasadnij swoją odpowiedź.

Ćwiczenie 5

Podaj nazwy uczuć, które mogą towarzyszyć świadkowi kłótni innych osób.



Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 6

Wybierz właściwe wyjaśnienie przysłowia „gdzie dwóch się bije, tam trzeci korzysta”.

- każdy spór można rozwiązać
- na sporze dwóch osób może skorzystać ktoś inny
- warto się kłócić, bo można na tym skorzystać
- kłócić się należy we trzech

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 7

Wskaż prawidłowe wyjaśnienie związku frazeologicznego „kość niezgody”.

kostka do gry

przyczyna sporu

twarda kość

świadek kłótni

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.



Ignacy Krasicki

Źródło: Per Krafft [czyt. kraft], Muzeum Narodowe w Warszawie, domena publiczna.

Ignacy Krasicki

1735 – 1801

- wybitny polski poeta i publicysta. Pochodził ze zubożałej rodziny magnackiej. Studiował we Lwowie, w Rzymie i Warszawie. Był biskupem warmińskim

i przyjacielem króla Stanisława Augusta Poniatowskiego. Uczestniczył w tzw. [obiadach czwartkowych](#) odbywających się na dworze królewskim. Współredagował pierwsze w kraju nowoczesne pismo 'Monitor'. Do jego najsłynniejszych utworów należą: *Hymn do miłości ojczyzny*, *Bajki i przypowieści*, *Monachomachia*, *Satyry* i pierwsza polska powieść *Mikołaja Doświadczynskiego przypadki*.

” Ignacy Krasicki

Wilczki

Pstry jeden, czarny drugi, a bury najmniejszy,
Trzy wilczki [wadziły się](#), który z nich piękniejszy.

Mówił pierwszy: 'Ja rzadki!'

Mówił drugi: 'Ja gładki!'

Mówił trzeci: 'Ja taki, jak i pani matka!'

Trwała [zwadka](#).

Wtem wilczyca nadbiegła;

Gdy w niezgodzie postrzegła:

'Cóż to – rzecz – same w lesie

Wadzicie się!'

Więc one w powieść, jak się rzecz działa.

Gdy wysłuchała:

'Idzie tu wam o skórę – rzekła – miłe dzieci,

Która zdobi, która [szpeci](#).

Nasłuchałam się tego już to razy kilka,

[Nie przystoi](#) to na wilka

Wcale.

Ale,

Jak będziecie tak w kupie

[Dysputować się](#), głupie,

Wiecie, kto nie zbłądzi?

Oto strzelec was [pozwie](#), a [kuśnierz osądzi](#)'.

Ćwiczenie 8

Odwołując się do bajki „Wilczki”, oceń prawdziwość podanych stwierdzeń. Wybierz Prawda, jeśli stwierdzenie jest prawdziwe, albo Fałsz – jeśli jest fałszywe.

Stwierdzenie	Prawda	Fałsz
Bohaterami historii są wyłącznie zwierzęta.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bohaterów poznajemy w sytuacji zabawy.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Spór wilczków dotyczy tego, który z nich jest największy.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wilczyca ostrzega swoje dzieci przed niebezpieczeństwem ze strony ludzi.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bajka uczy, że uroda nie jest najważniejsza. Są sprawy istotniejsze, np. wspólne bezpieczeństwo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 9

Zaznacz prawdziwe stwierdzenia dotyczące budowy bajki „Wilczki”.

Wersy w wierszu mają różną liczbę sylab.

W wierszu są przytoczone wypowiedzi bohaterów.

Bajka Krasickiego nie ma rymów.

„Wilczki” mają budowę stroficzną.

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 10

Wskaż cechy ludzkie, które zostały przypisane zwierzętom w utworze „Wilczki”.

- konfliktowość, empatia, naiwność
- komunikatywność, wytrwałość, empatia
- próżność, lekkomyślność, konfliktowość
- lekkomyślność, naiwność, poczucie humoru

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 11

Zaznacz środek stylistyczny, który dominuje w utworze „Wilczki”.

- epitet
- wyraz dźwiękonaśladowczy
- porównanie
- uosobienie

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 12

Uzupełnij definicję. Wstaw podane poniżej wyrazy we właściwe miejsca.

Bajka to [] historyjka (często pisana wierszem). Występują w niej [],
przedmioty lub rośliny, które zachowują się jak ludzie (czasem pojawiają się także sami
ludzie). W bajkach [] jest tchórzliwy, [] – sprytny, przebiegły, [] – zły
itp. Bajkowa historia ma [] czegoś [], dlatego występuje w niej morał.

zwierzęta

długa

wzruszyć

wilk

zając

lis

czytelnika

nauczyć

pies

krótka

widza

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Ćwiczenie 13

Wskaż cechy bajki w utworze Ignacego Krasickiego.

zwierzęta mają cechy ludzkie

utwór zwierza morał

długi utwór pisany prozą

bohaterami są zwierzęta

występuje narrator

dominują wypowiedzi bohaterów

Źródło: Learnetic SA, licencja: CC BY 4.0.

Ćwiczenie 14

Zastanów się i odpowiedz, jakie przesłanie ma utwór Ignacego Krasickiego i czy ma ono charakter uniwersalny. Uzasadnij swoją odpowiedź.