



CZY PRZEŻYŁ(A)BYŚ NA BEZLUDNEJ WYSPIE?

Rafał Otręba
Katarzyna Kober
Tomira Adamczyk

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (wariant III.1.R)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Danuta Koper
Agnieszka Szawan-Paras
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

Czy przeżył(a)byś na bezludnej wyspie?

Klasa/czas trwania lekcji

Klasa 3/2x45 minut

Cele

Uczeń:

- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska,
- rozwija umiejętność pracy w grupie,
- korzysta ze słownika,
- wyraża przypuszczenie,
- rozważa sytuacje hipotetyczne,
- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.

Metody/Techniki/Formy pracy

Mnemotechnika (Vokabelbilder), praca indywidualna, praca w parach.

Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu, rzutnik, smartfony, słowniki, zdjęcie bezludnej wyspy, test online *Überlebst du auf einer einsamen Insel?* <https://www.testedich.de/quiz27/quiz/1258534175/berlebst-du-auf-einer-einsamen-Insel>, ten sam test w formie papierowej, aplikacja <https://kahoot.it>

Opis przebiegu lekcji

1. Wprowadzenie do tematu: nauczyciel wyświetla na tablicy fragment zdjęcia bezludnej wyspy i prosi uczniów o odgadnięcie, co przedstawia zdjęcie. Propozycje uczniów nauczyciel zapisuje na tablicy.
2. Prezentacja i ćwiczenia językowe: po odsłonięciu reszty zdjęcia nauczyciel prosi uczniów o zapisanie w zeszycie słów, które kojarzą im się z bezludną wyspą. Następnie uczniowie porównują w parach wyniki swojej pracy i uzupełniają swój asocjogram o słowa wypisane przez partnera, starając się je zapisać w formie Vokabelbilder (zobrazowanie słowa).
3. Nauczyciel zadaje uczniom pytanie: Czy przeżył(a)byś na bezludnej wyspie? *Würdest du auf einer einsamen Insel überleben?* i zaprasza uczniów do udziału w teście online (praca w plenum), który oceni szanse przeżycia uczniów na bezludnej wyspie.
4. Nauczyciel musi najpierw uzyskać jedną grupową odpowiedź na poszczególne pytania zadane w teście. W tym celu uczniowie korzystając z aplikacji <https://kahoot.it> na swoich smartfonach, wybierają swoje odpowiedzi. Uzyskane grupowe odpowiedzi nauczyciel zaznacza w teście online.
5. Podsumowanie: po zakończeniu testu uczniowie otrzymują odpowiedź na pytanie, czy jako grupa poradziłoby sobie na bezludnej wyspie.
6. Kolejnym krokiem jest przekształcenie pytań i odpowiedzi w teście z trybu oznajmującego na tryb przypuszczający.

Komentarz metodyczny

1. Temat lekcji „Würdest du auf einer einsamen Insel überleben?” powinien być zapisany tak, aby uwidocznić sposób tworzenia trybu przypuszczającego.
2. Zastosowanie metody Vokabelbilder (zobrazowanie słowa) służy szybszemu zapamiętywaniu, wykorzystując skojarzenia.
3. Test online Überlebst du auf einer einsamen Insel? <https://www.testedich.de/quiz27/quiz/1258534175/berlebst-du-auf-einer-einsamen-Insel>
4. Nauczyciel musi przygotować pytania do testu w aplikacji kahoot. Propozycje pytań:
 - Wen würdest du mitnehmen?
 - Was würdest du mitnehmen? Entscheide dich für 10 Sachen.
 - Was machst du, wenn dein Flugzeug abstürzt und du der einzige Überlebende bist?
 - Was wirst du tun, wenn es dir langweilig wird?
6. Dzięki trzykrotnej intensywnej pracy z materiałem leksykalnym, uczniowie lepiej utralają poznane słownictwo i poznane struktury gramatyczne. Nauczyciel może wykorzystać ćwiczenia trybu przypuszczającego Konjunktiv z: G. Antretter, *Deutsch zu zweit – ein romantisch-grammatisches Arbeitsbuch*, Schubert verlag Leipzig 2006, s. 232.