

# KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR  
travelled  
dialogue  
theatre



American English

COLOR  
traveled  
dialog  
theater

x  
x  
x  
x



## ODWIEDZAMY AFRYKAŃSKIE PARKI NARODOWE (VISITING AFRICAN NATIONAL PARKS) – LEKCJA 2

JUSTYNA  
MAZIARSKA-LESISZ

### SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć/lekcji:

Odwiedzamy afrykańskie parki narodowe (*Visiting African National Parks*) – lekcja 2

## Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 2 (LO/Tech)/45 minut

## Cel główny:

Uczeń poszerza wiedzę na temat zwiedzania parków narodowych i wpływu turystyki na środowisko

## Cele szczegółowe – Uczeń:

- określa położenie geograficzne, podając współrzędne geograficzne parków narodowych,
- poszerza wiedzę na temat afrykańskich parków narodowych,
- czyta ze zrozumieniem i przekazuje uzyskane informacje,
- wyciąga wnioski na podstawie uzyskanych informacji,
- rozwija krytyczne myślenie, analizując problemy i wyciągając wnioski.

## Metody i techniki pracy:

Soft CLIL, elicytacja, czytanie z podziałem na grupy, dyskusja.

## Formy pracy:

praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą (*class mingle*), praca w grupach.

## Środki dydaktyczne:

karty pracy, ilustracje i teksty przygotowane przez nauczyciela (przykładowa strona: <https://www.sarovahotels.com/masai-mara/spirit-of-the-masai-mara/#sustain>;

## Opis przebiegu lekcji:

### Etap wstępny

Nauczyciel wyświetla zdjęcia dzikich zwierząt zamieszkujących Afrykę i pyta, czy wiedzą, które z nich należą do tzw. wielkiej piątki (*Big Five Game*).

### Etap główny

(*Pre-reading*) Nauczyciel wprowadza uczniów w tematykę lekcji dotyczącą parków narodowych, pytając: *Why do people set up national parks?* Uczniowie podają sugestie, np. *to protect animals threatened by extinction, to protect them against illegal hunting, for tourists to get familiar with wildlife, to get some funds for local people* itd.

(*While-reading*) Następnie uczniowie podzieleni na 2 grupy czytają przygotowany przez nauczyciela tekst o 2 największych parkach narodowych (*Serengeti National Park* i *Masai Mara National Reserve*). Teksty zawierają informacje dotyczące położenia

geograficznego, powierzchni, zwierząt oraz programów zrównoważonego rozwoju – *sustainability tourism projects*. Uczniowie po przeczytaniu tekstów tworzą pary i wymieniają się informacjami na temat tych dwóch parków, uzupełniając karty pracy.

### **Etap końcowy**

*Post-reading* – Dyskusja (podsumowanie wiadomości i słownictwa z tekstów).

Uczniowie ponownie podzieleni są na 2 grupy: zwolenników i przeciwników organizowania safari. Obie grupy przygotowują argumenty na poparcie swoich stanowisk. Osoby przeciwne wskazują na zagrożenia, jakie niesie turystyka dla tych regionów, zwolennicy podają argumenty związane z istotą zrównoważonego rozwoju. Na koniec lekcji nauczyciel zwraca uwagę na nowe wyrażenia i słownictwo, które uczniowie zapisują w swoich słowniczkach.

### **Komentarz**

Lekcja wykorzystuje elementy *soft CLIL*. Uczniowie aktywują wiedzę zdobytą na innych przedmiotach (geografia) i wykorzystują ją w kontekście języka obcego. Do prezentacji nowych treści zaleca się dostosowanie materiałów do uczniów z dysfunkcjami. Technika czytania tekstów z podziałem na grupy pozwala na uniknięcie monotonii, a przekazywanie informacji uzyskanych w przeczytanych tekstach integruje sprawności językowe, wspiera uczniów, którzy trochę gorzej radzą sobie z czytaniem dłuższych tekstów. Lekcja rozwija kompetencje kluczowe, szczególnie w zakresie rozumienia i tworzenia informacji w języku obcym, kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych w kierunku lepszego rozumienia korzyści, ograniczeń i zagrożeń dla ogółu społeczeństwa wynikających z działalności człowieka (poruszona w tekstach tematyka zrównoważonego rozwoju).