



La magia de números.
**Powtórzenie i utrwalenie
znajomości liczebników**

Agnieszka Kostrzak-Kiryłak

Scenariusz lekcji

**Poradnik metodyczny do programu nauczania języka hiszpańskiego
dla I etapu edukacyjnego (klasy I–III szkoły podstawowej)**

opracowany w ramach projektu:

**„Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego
i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów
oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022



Redakcja merytoryczna: Renata Rychlicka, Beata Luc
Redakcja językowa i korekta: Eduexpert sp. z o.o.
Projekt graficzny i projekt okładki: Eduexpert sp. z o.o.
Redakcja techniczna i skład: Eduexpert sp. z o.o.

Weryfikacja i odbiór niniejszej publikacji: Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie

w ramach projektu: *Weryfikacja i odbiór zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy*

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
ore.edu.pl



Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl

Przedmiot:

język hiszpański

Poziom edukacyjny:

szkoła podstawowa

Temat zajęć:

La magia de números. Powtórzenie i utrwalenie znajomości liczebników

Klasa, czas trwania zajęć:

III, 45 minut

Cele ogólne:

- powtórzenie i utrwalenie znajomości liczebników,
- powtórzenie i utrwalenie nazw kolorów,
- kształtowanie i doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, reagowania na polecenia wydawane w języku hiszpańskim, poprawnej wymowy, komunikowania się w języku hiszpańskim.

Cele operacyjne**Uczeń:**

- rozumie proste wypowiedzi ustne w języku hiszpańskim,
- reaguje na polecenia wydawane przez nauczyciela,
- rozpoznaje i nazywa liczby w zakresie 1–100, dodaje i odejmuje w zakresie 100,
- rozumie sens prostych piosenek,
- odpowiada na zadane pytania,
- rozumie sens prostych piosenek, śpiewa po hiszpańsku,
- współpracuje z kolegą/koleżanką w parze,
- używa poznanych słów/wyrazów podczas zabawy.

Metody, techniki, formy pracy:

- praca z całym zespołem klasowym,
- praca w parach,
- praca z materiałem graficznym, nagraniem,
- metoda audiolingwalna, komunikacyjna, metody aktywizujące – gry i zabawy, technika RFT (hiszp. *Respuesta Física Total* – metoda reagowania całym ciałem).

Środki dydaktyczne:

- karty przygotowane przez nauczyciela – karta z kolorowymi gwiazdkami, karta z rozsypanymi liczbami,
- pudełko i kulki/losy z liczbami,
- komputer z dostępem do internetu lub tablica interaktywna.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

Część wstępna

Nauczyciel wita się z klasą, mówiąc *Hola a todos, buenos días*, uczniowie odpowiadają *buenos días*. Nauczyciel przystępuje do sprawdzenia obecności, o czym wcześniej informuje klasę: *Vamos a comprobar si conocéis vuestros números de la lista*. W ten sposób sygnalizuje dzieciom, że lista obecności będzie sprawdzana po numerach, nie po imionach. Nauczyciel wywołuje po kolei numery z listy obecności, a dzieci odpowiadają: *presente*. W zależności od poziomu klasy nauczyciel może wywoływać numery po kolei, losowo albo od końca. Po sprawdzeniu listy obecności następuje rytuał powitania z klasą. Nauczyciel odtwarza piosenkę *Cuenten conmigo* dostępną na stronie Calico Spanish. Nauczyciel zachęca uczniów do wspólnego zaśpiewania piosenki, pokazywania, klaskania i skakania. Piosenka może zostać odtworzona lub wyświetlona na tablicy multimedialnej, ale równie dobrze można ją zaśpiewać bez akompaniamentu. Ponieważ podczas wykonywania piosenki dzieci będą podskakiwać, tupać, klaskać itp., zaleca się, żeby wstały i stanęły z boku ławki, ewentualnie cała klasa może przejść do strefy rekreacyjnej.

Takie powitanie może być potraktowane jako rozgrzewka językowa. Następnie nauczyciel zapowiada temat lekcji – *Hoy vamos a jugar con números*. ¡*Vamos a jugar!*

Część właściwa

Nauczyciel tłumaczy, że podczas tej lekcji dzieci będą brać udział w różnych zabawach, które pomogą im w powtórzeniu i utrwaleniu nazw liczebników. Nauczyciel podkreśla, że celem nie jest rywalizacja między uczniami, lecz współpraca, a jeśli zajdzie taka potrzeba, także pomoc koleżeńska. Następnie nauczyciel przeprowadza zabawy:

Zabawa 1 – *Números desaparecidos*. Nauczyciel wypowiada na głos kolejne numery, ale pomija jeden numer. Zadaniem dzieci jest wychwycenie, którego numeru zabrakło.

Voy a contar en voz alta. Si me equivoco, vosotros me vais a decir qué número ha desaparecido. Uno, dos, tres, cinco... Dzieci dopowiadają numer: *cuatro*. Zabawa bardzo pomaga dzieciom w przypomnieniu nazw liczebników. Nauczyciel powinien wypowiadać nazwy głośno i wyraźnie, w wolnym tempie, zwłaszcza ze względu na uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE), by uczniowie zorientowali się, który numer został pominięty. Wtedy nauczyciel zaczyna na nowo liczyć na głos, ale tym razem może zacząć od wyższego numeru, np. 15, 16, 17... 19. Dzieci dopowiadają: *dieciocho*.

Zabawa 2 – *Estrellas*. Nauczyciel rozdaje uczniom kolorowe karty pracy przedstawiające gwiazdy w różnych kolorach. Dzieci muszą policzyć, ile jest gwiazd w każdym kolorze i zapisać pod spodem. Przygotowując taką kartę pracy, nauczyciel może się zainspirować przykładem dostępnym na stronie Láminas y Dibujos Didácticos gratis con dibujos para colorear y pintar. *Ahora vais a contar las estrellas de cada color. ¿Cuántas estrellas amarillas/ grises/ blancas hay en el dibujo?* Dzieci odpowiadają po hiszpańsku, podając odpowiednią liczbę gwiazdek. Jeżeli w klasie jest dziecko ze SPE, zaleca się, by kolory gwiazdek były kontrastowe, a kształty wyraźne.

Zabawa 3 – *Un lápiz mágico*. Ta zabawa jest przeprowadzana w parach. Dzieci siedzące w jednej ławce stanowią parę. Jeden uczeń odwraca się plecami do kolegi/koleżanki. Uczeń zaczyna pisać palcem liczbę na plecach uczniowi odwróconemu

plecami i zadaje pytanie: *¿Cuánto es?* Uczeń musi zgadnąć, jaka liczba została napisana i powiedzieć tę liczbę na głos po hiszpańsku. Po odgadnięciu uczniowie zamieniają się rolami. Zabawę można przeprowadzić w wariantcie trudniejszym – uczeń pisze palcem proste działanie na plecach, np. $10 + 5$, $88 - 2$ i zadaje pytanie: *¿Cuánto es?* Uczeń musi zgadnąć, jaka liczba została napisana i powiedzieć tę liczbę na głos po hiszpańsku.

Zabawa 4 – ¡Bingo! Nauczyciel rozdaje uczniom karty z rozsypką liczb. Na biurku nauczyciela znajduje się pudełko lub pojemnik, w którym są wcześniej przygotowane kulki lub losy z numerami. Nauczyciel wyciąga jedną kulkę i wypowiada na głos wylosowany numer. Jeżeli jakiś uczeń odnajdzie ten numer na swojej karcie pracy, zakreśla go. Następnie nauczyciel wyciąga kolejny los z numerem i mówi go na głos. Uczniowie szukają numeru w swojej karcie i zakreślają go. Jeżeli jakiś uczeń ma zakreślone wszystkie numerki, woła *¡Bingo!* Zamienia się wtedy rolami z nauczycielem, sam losuje numerki i wypowiada je na głos.

Część podsumowująca

Nauczyciel docenia zaangażowanie uczniów, dobrą współpracę i atmosferę na lekcji, a także umiejętności matematyczne klasy. Zachęca dzieci do wymyślenia nowej zabawy, którą będzie można przeprowadzić na kolejnych zajęciach. Zachęca dzieci do wystawienia klasie oceny za tę lekcję w skali od 1 do 10, uwzględniając umiejętności, współpracę i atmosferę. Każde dziecko po kolei proponuje swoją ocenę, wypowiadając liczbę na głos.

Na zakończenie nauczyciel żegna się z uczniami, proponując dzieciom piosenkę *¡Adiós!* dostępną na stronie Calico Spanis. Razem z dziećmi śpiewa na głos i żegna się, mówiąc *Es hora de decir adiós...*

Komentarz metodyczny

- W miarę możliwości lekcja powinna być prowadzona w języku hiszpańskim, zarówno podczas komunikacji nauczyciela z uczniami, jak i w rozmowach między uczniami. Lekcja ma bardzo dynamiczny przebieg, toteż piosenka na pożegnanie służy łagodnemu wyciszeniu. Niektóre zabawy po odpowiednim zmodyfikowaniu można przeprowadzić podczas nauki w trybie zdalnym, na przykład zabawę nr 4 albo zabawę nr 3 (jeden z uczniów może na przykład pisać palcem w powietrzu jakąś liczbę, a klasa zgaduje, jaka to liczba). Każdą aktywność uczniów nauczyciel nagradza punktami – przydziela je np. za pomocą kolorowych patyczków, każdorazowo stosując pochwałę słowną. Nauczyciel zwraca uwagę, by na zakończenie lekcji żadne dziecko nie pozostało bez nagrody. W ramach zadania domowego można zaproponować wykonanie wyklejanki dowolnego kształtu w zeszycie ze zdobytych patyczków.
- Podczas zajęć kształtowane są kompetencje kluczowe w zakresie wielojęzyczności, kompetencje matematyczne i społeczne. Kształtowane są także umiejętności uniwersalne jak umiejętność uczenia się, zbierania i przetwarzania informacji, myślenia analitycznego, komunikacji interpersonalnej oraz kompetencje miękkie (współpraca w parze).

Agnieszka Kostrzak-Kirylak – absolwentka studiów filologicznych na Uniwersytecie Śląskim (iberystyka i polonistyka) oraz studiów podyplomowych dla tłumaczy na Uniwersytecie Jagiellońskim. Tłumaczka ustna i pisemna, specjalizuje się w tłumaczeniach technicznych. Nauczycielka języka hiszpańskiego oraz polskiego jako obcego. Na co dzień pracuje w Akademickim Liceum Ogólnokształcącym Politechniki Śląskiej w Rybniku. Swoją pasją do kultury i języka hiszpańskiego od lat zaraża dzieci, młodzież i dorosłych. Miłośniczka sztuki i literatury hiszpańskiej.