



NIEMIECKI?  
KEIN PROBLEM.

ANNA KENTNOWSKA,  
RAFAŁ OTRĘBA

## SCENARIUSZ LEKCJI

# Program nauczania do języka niemieckiego dla III etapu edukacyjnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – dr Danuta Koper

Agnieszka Szawan-Paras

Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak

dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

### **Temat lekcji:**

Pomocy! Z tymi pryszczami wyglądam jak Shrek.

### **Grupa /miejsce i czas trwania lekcji**

klasa 2. liceum i technikum – wariant podstawy programowej III.2/sala lekcyjna z tablicą multimedialną/45 min.

### **Cel główny**

- Uczeń rozwija słownictwo z zakresu zdrowia i chorób.

### **Cele szczegółowe**

Uczeń:

- wykonuje zadania na tablicy multimedialnej i na kartach pracy,
- współdziała w parach,
- prosi o radę i udziela jej,
- tworzy formy trybu rozkazującego,
- udziela rad, posługując się formą tryby przypuszczającego czasownika modalnego „sollen”,
- określa intencję autora,
- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy,
- rozwija umiejętności posługiwania się TIK.

### **Metody/techniki/formy pracy**

Metoda wizualna, inscenizacja, praktyczna, burza mózgów, praca indywidualna, w parach, zbiorowa.

### **Środki dydaktyczne**

Komputer z dostępem do Internetu, tablica multimedialna, fragment filmu „Shrek”, smartfony.

### **Opis przebiegu lekcji**

#### **Czynności organizacyjne**

Nauczyciel wita się z uczniami i sprawdza obecność.

#### **Wprowadzenie do tematu**

Nauczyciel wyświetla uczniom na rzutniku fragment filmu Shrek. Uczniowie zastanawiają się nad tematyką zajęć.

Nauczyciel zapisuje temat lekcji i wyjaśnia jej cele.

### Prezentacja i ćwiczenia językowe

Nauczyciel wyświetla na rzutniku nazwy lekarzy i ich polskie odpowiedniki. Zadaniem uczniów jest dopasowanie słów. Uczniowie przepisują przykłady do zeszytów. Następnie pojawiają się na tablicy różne nazwy chorób i dolegliwości. Uczniowie dopasowują przykłady do konkretnego lekarza, który zajmuje się tymi dolegliwościami. Następnie uczniowie pełnymi zdaniami opowiadają, do jakiego lekarza udają się z daną dolegliwością, np.: kiedy mam częste bóle głowy, idę do lekarza rodzinnego. Kiedy mam okropne pryszcze, idę do dermatologa. Po tym ćwiczeniu uczniowie rozmawiają w parach, prosząc o radę: mam okropne pryszcze, co powinnam zrobić? Idź do dermatologa. Następnie nauczyciel odtwarza 5 krótkich dialogów. Uczniowie pracują z kartą pracy. Ich zadaniem jest wskazanie, do jakiego lekarza udaje się osoba z dialogu ze swoją dolegliwością.

### Część podsumowująca

Uczniowie tworzą nowe pary i pracują nad zadaniem w części podsumowującej. Każda z par losuje karteczkę z nazwą choroby bądź dolegliwości. Zadaniem uczniów jest wymyślenie trzech sposobów na pozbycie się jej.

### Zadanie domowe

Uczniowie wykonują ćwiczenie na karcie pracy dotyczące tworzenia form trybu rozkazującego.

### Ewaluacja

W części ewaluacyjnej lekcji uczniowie odpowiadają na trzy krótkie pytania: 1. Co podobało mi się na zajęciach najbardziej? 2. Co w ogóle mi się nie podobało? 3. Co sprawiło mi problem? Uczniowie zapisują odpowiedzi w zeszycie pod tematem i notatkami.

## Komentarz metodyczny

1. Uczniowie w rozmowie z nauczycielem ćwiczą tworzenie zdań względnych z użyciem spójnika „wenn”.
2. Przed tworzeniem dialogów nauczyciel przypomina uczniom sposób tworzenia trybu rozkazującego oraz formy udzielenia rad poprzez tryb przypuszczający czasownika modalnego „sollen”.
3. W zależności od poziomu grupy możemy wprowadzić elementy lekcji odwróconej, wysyłając w filmiku instrukcje do zadania z powtórzeniem trybu rozkazującego. W takiej sytuacji to nie nauczyciel przypomina uczniom, jak tworzymy ten tryb, lecz robią to uczniowie.

4. Wariant dostosowania do ucznia z SPE: uczeń niedosłyszący otrzymuje dialogi w wersji papierowej i na ich podstawie dopasowuje dolegliwości do lekarzy. Przy ocenie ucznia nie należy brać pod uwagę przekręcania nowych słów lub problemów z wypowiedzianiem słów dłuższych. Należy stosować ocenę opisową, która ukierunkowuje na sposób poprawiania błędów w pisaniu ze słuchu. Nauczyciel powinien stosować wobec ucznia pochwały, naprowadzać podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze. Należy unikać omawiania błędów wobec całej klasy.