



**JAK PORADZĘ
SOBIE
W ŚWIECIE PRACY?**

**KATARZYNA
SOBAŃSKA**

SCENARIUSZ LEKCJI

**Program nauczania języka angielskiego jako języka obcego drugiego kontynuowanego
w 4-letnim liceum lub 5-letnim technikum**

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – dr Anna Araucz
Agnieszka Stanuszkiewicz
Jadwiga Iwanowska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji:

Jak poradzę sobie w świecie pracy?

Klasa:

3 liceum i technikum **czas trwania:** 1 godzina lekcyjna – 45 minut

Cele ucznia:

- odnajduje w teście pisanym główną informację;
- odnajduje w tekście pisanym informacje szczegółowe;
- buduje proste zdania do tematu lekcji.

Metody i techniki:

technika SVAR, szukanie podobieństw i różnic, streszczenie tekstu

Formy pracy:

praca indywidualna lub praca zespołowa

Środki dydaktyczne:

tekst na odpowiednim poziomie językowym (będzie użyteczny poznawczo, społecznie oraz emocjonalnie), dotyczący np. ludzi niedosłyszących, którzy pokonali swoje ograniczenia i odnieśli sukces w życiu zawodowym oraz społecznym

Opis przebiegu lekcji

Czynności organizacyjne: przywitanie się, sprawdzenie obecności

Faza wstępna

Nauczyciel informuje, iż dzisiaj będą pracować nad rozwijaniem umiejętności czytania ze zrozumieniem. Temat będzie bliski uczniowi. Nie będzie to zatem tylko odrabianie kolejnych ćwiczeń, ale tak zwane czytanie dla życia.

Faza ćwiczeń

Nauczyciel przekazuje uczniowi tekst, na którym znajdują się również zdjęcia i nagłówki. Uczeń czyta nagłówki, a po chwili nauczyciel z uczniem wspólnie prowadzą mentalne wyobrażenie scenerii, w której odbywa się narracja. Jeśli to tylko możliwe włączają doznania i wrażenia **zapachowe, smakowe i dotykowe**. Ma miejsce coś w rodzaju rysowania mapy opowiadania, na której zostaną zaznaczone najistotniejsze jego elementy. Będą to takie części tekstu jak: rozpoczęcie, tło, informacje o osobie, problem, sposób rozwiązania problemu lub stworzenie kilku możliwych zakończeń. Ta część pracy będzie dotyczyła zadań do wykonania przed przeczytaniem tekstu według metody SVAR, która przedstawiona została w programie w części technik do pracy dla ucznia z wadą słuchu.

Nauczyciel zaprasza ucznia do przeczytania tekstu oraz zaznaczenia słówek, których znaczenia się nie domyślił. Inne – te niezrozumiałe – może sprawdzić w słowniku tradycyjnym lub cyfrowym.

Po chwili pracy samodzielnej uczeń z nauczycielem przechodzą do części AR (zadań do wykonania po przeczytania tekstu). Najpierw uczeń wymienia te informacje, o których dowiedział się, po czym analizuje z nauczycielem techniką prawda/fałsz czy wszystkie informacje są poprawne (część A). Następnie przechodzą oni do kolejnej części analizy tekstu (R). Podczas dalszej analizy szczegółowej może okazać się, że uczeń powinien wypracować jeszcze na przykład rozumienie poszczególnych słówek, aby móc efektywnie czytać ze zrozumieniem.

Faza podsumowań

Nauczyciel prosi ucznia (uczniów) o podsumowanie lekcji. Ważne jest, aby zostały wskazane techniki mapy opowiadania, metody SVAR oraz żeby nastąpiło odniesienie się do elementów poznawczych emocjonalnych oraz społecznych, jakie wniósł tekst do życia ucznia z niedosłuchem. Od jakości części podsumowania może zależeć decyzja, czy nauczyciel zada pracę domową. Warto jednakże zawsze wskazywać teksty, które można jeszcze przeczytać.

Komentarz metodyczny

Scenariusz lekcji jest przeznaczony do realizacji z uczniem z wadą słuchu podczas nauczania indywidualnego, indywidualnej ścieżki kształcenia lub podczas zajęć z klasą przy zastosowania metod indywidualizacji nauczania dla uczniów z niedosłuchem lub niedosłyszących. Pomysł scenariusza lekcji powstał na podstawie: Ewa Domagalik-Zyślik, *Uczeń z wadą słuchu w szkole ogólnodostępnej*, Wydawnictwo Impuls, s. 60–62.