



ODA DO
RADOŚCI 2

BARBARA
MUSZYŃSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska

Recenzja merytoryczna – dr Anna Araucz

Agnieszka Stanuszkiewicz

Urszula Borowska

Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat zajęć/lekcji:

Oda do radości. Lekcja 2

Klasa/czas trwania zajęć/lekcji:

IV 45min

Cele

Cele główne:

- zrozumienie, że muzyka łączy ludzi oraz pomaga im wyrażać uczucia,
- kształtowanie wrażliwości muzycznej uczniów,
- pogłębianie wiedzy z muzyki w języku angielskim (hymn Unii Europejskiej),
- rozwijanie kompetencji w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.

Cele szczegółowe

Uczeń:

- potrafi udzielać odpowiedzi w języku angielskim dotyczących typów muzyki, hymnu UE oraz emocji, jakie przeżywamy, słuchając muzyki,
- potrafi dokończyć krótkie wypowiedzi pisemne na temat wysłuchanej muzyki w czasie przeszłym *Past Simple*, używając przymiotników opisujących uczucia w języku angielskim.

Cele motywacyjne:

- uczeń muzykuje wspólnie z kolegami/koleżankami w klasie.

Metody/Techniki/Formy pracy:

- nauczanie zróżnicowane (personalizacja),
- zintegrowane nauczanie przedmiotowo-językowe (CLIL).

Środki dydaktyczne:

- karta pracy ucznia,
- strona internetowa,
- słowniki polsko-angielskie,

Opis przebiegu zajęć/lekcji

Etap wstępny:

Wróć na chwilę do poprzedniej lekcji. Puść nagranie hymnu Unii Europejskiej. Zapytaj dzieci, czy pamiętają, jakich odpowiedzi udzieliły na pytanie: *Why does the EU anthem have no words?* oraz *How did it make you feel?* Zapisz wybrane przymiotniki na tablicy.

Wspólne muzykowanie. Rozpocznij, mówiąc: *Let's play together! Do you have your xylophones with you today?* Znajdź przykład na YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=JMI9mLTHcTg>), który uczy, jak zagrać „Ode do radości” na cymbałkach.

Uczniowie sami ucą się grać ten utwór na podstawie wideo, które oglądają. Powiedz: *Watch this video in order to learn how to play the Ode of Joy. First time watch only.*

Then watch and play. Uczniowie uczą się, jak grać utwór na cymbałkach. Kontynuuj: *Are you ready to play it all together now? Let's hear it!* Uczniowie wspólnie wykonują utwór. Zakończ ćwiczenie: *Well done everyone. Thank you.*

Etap główny:

Karta pracy. Praca indywidualna. Przygotuj kartę pracy dla uczniów z początkami zdań do wypełnienia.

Na przykład: *Today we listened to _____*

It was composed by _____

It made me feel _____

*I **liked** or **did not like** this music. (circle one)*

Draw a picture about this piece of music.

Zapewnij miejsce na kartce na rysunek.

Powiedz uczniom, że masz dla nich karty pracy do wypełnienia (*Look at this task everyone. I'd like you to fill in the sentences. Let me read them to you first*). Przeczytaj zdania na kartach pracy i upewnij się, że wszyscy uczniowie rozumieją, na czym polega zadanie (*OK everyone, do we need to write full sentences?*) Poczekaj na odpowiedź uczniów. Kontynuuj: *No, we only need to finish the sentences. And do we need to draw a picture here?* Znowu poczekaj na odpowiedź uczniów. *Yes, we do. Thank you. Let's get started!* Rozdaj karty pracy uczniom. Puść „Odeę do radości” i pozwól dzieciom na wypełnienie karty pracy. Przypomnij, że mogą korzystać ze słowników polsko-angielskich znajdujących się na zajęciach. Poproś uczniów o oddanie kart pracy.

Etap końcowy:

Zapytaj dzieci, czy znalazły dziś w słowniku ciekawe słowa w języku angielskim, które wykorzystaly w poprzednim ćwiczeniu i chciałyby zapamiętać. Zapisz wszystkie słowa na tablicy. Jeśli prowadzisz np. kopertę z nowymi słowami, które potem powtarzacie na różnych lekcjach, dopisz je również na karteczkach. Na kolejnej lekcji możesz rozpocząć od powtórzenia tych słów. Upewnij się, że uczniowie znają poprawną pisownię i wymowę słów, które chcą zapamiętać. Przeprowadź krótki dryl językowy na koniec lekcji, wykorzystując wybrane słowa.

Podsumowanie:

Praca domowa – zachęć uczniów do wykorzystania odpowiednich narzędzi online, np. <http://www.tony-b.org/#tutos/Tutos> do skomponowania hymnu Waszej klasy. Można wykorzystać np. Padlet i poprosić uczniów, aby dodali tam swoją muzykę i na nią głosowali. Na kolejnych zajęciach słuchamy hymnów, które zdobyły największą liczbę głosów.