



# A tiger has got whiskers – O tygrysih wąsach

Natalia Tengowska

## Scenariusz lekcji

Poradnik metodyczny do programu nauczania języka angielskiego  
dla I etapu edukacyjnego (klasy I–III szkoły podstawowej)

opracowany w ramach projektu:

**„Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Redakcja merytoryczna: Renata Rychlicka  
Redakcja językowa i korekta: Eduexpert sp. z o.o.  
Projekt graficzny i projekt okładki: Eduexpert sp. z o.o.  
Redakcja techniczna i skład: Eduexpert sp. z o.o.

Weryfikacja i odbiór niniejszej publikacji: Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie

w ramach projektu: *Weryfikacja i odbiór zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy*

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[ore.edu.pl](http://ore.edu.pl)



Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
[creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl)

**Przedmiot:**

język angielski

**Poziom edukacyjny:**

szkoła podstawowa, I etap edukacyjny

**Temat zajęć:**

*A tiger has got whiskers* – O tygrysich wąsach

**Klasa, czas trwania zajęć:**

III, 45 minut

**Cele ogólne:**

- utrwalenie treści dotyczących zwierząt,
- doskonalenie umiejętności mówienia,
- doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem,
- doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem,
- wspieranie aktywności językowej uczniów w języku obcym,
- rozwijanie umiejętności opisu zwierząt,
- doskonalenie kompetencji cyfrowych,
- rozwijanie umiejętności kreatywnego myślenia, pracy zespołowej, motywacji do dalszej nauki.

**Cele operacyjne****Uczeń:**

- potrafi opisać zwierzę, stosując strukturę *It's got... It hasn't got...*,
- zna nazwy zwierząt z poprzednich lat nauki,
- reaguje na polecenia i pytania nauczyciela, udzielając odpowiedzi,
- potrafi powtórzyć wyrazy,
- potrafi pracować w zespole, dzieląc się zadaniami,
- powtarza gotowe zwroty, zdania według wzoru,
- łączy ilustracje zwierząt z opisami.

**Metody, techniki i formy pracy:**

- metoda audiolingwalna, metoda TPR (ang. *Total Physical Response* – metoda reagowania całym ciałem), metoda naturalna, metody aktywizujące,
- praca indywidualna, praca z całym zespołem klasowym, praca grupowa,
- praca z materiałem ilustracyjnym, rozmowa.

**Środki dydaktyczne:**

- pacynka,
- tablica interaktywna, laptop,
- piosenka z serwisu YouTube *Hello!* (dostęp 9.09.2022) z kanału Super Simple Songs, piosenka na zakończenie lekcji utwór z YouTube *Bye Bye Goodbye* (dostęp 9.09.2022),
- duży ołówek,
- karty obrazkowe, wydrukowane kody QR (od ang. *quick response*) z opisem zwierząt,

- piosenka o zwierzętach dostępna na YouTube: *Let's Go to the Zoo* (dostęp 9.09.2022), filmik – wirtualna wizyta w zoo: *Virtual Zoo Lessons – Unique Animals* (dostęp 9.09.2022), wirtualna wykreślanka: *eslgamesplus.com* (dostęp 9.09.2022),
- pluszaki (na lekcji zdalnej),
- telefon, tablet.

## OPIS PRZEBIEGU ZAJĘĆ

### Część wstępna

Nauczyciel trzyma pacynkę i wita się z dziećmi, mówiąc *Hello children*. Dzieci odpowiadają *Hello teacher*. Nauczyciel zaprasza dzieci do utworzenia koła i rozpoczyna lekcję od piosenki *Hello!* z kanału Super Simple Songs. Wszyscy śpiewają piosenkę, machają rękoma i pokazują gestami różne emocje (*I'm wonderful, hungry, sleepy, good!*). Po wykonaniu piosenki dzieci siadają w kole, a nauczyciel pyta każdego ucznia *How are you?* Dzieci odpowiadają. Nauczyciel układa karty obrazkowe w kole w taki sposób, aby uczniowie nie widzieli, co na nich jest. Na środku koła kładzie ołówek i kręci nim jak wskazówkami zegara. Mówi dzieciom, że to zaczarowany ołówek, który dla każdego ucznia wylosuje coś ciekawego. Zadaniem uczniów jest zakręcenie ołówkiem i odkrycie karty, którą wskazuje ołówek, a następnie nazwanie zwierzęcia na karcie w języku angielskim. Po wykonaniu zadania przez wszystkie chętne dzieci nauczyciel prosi uczniów o odgadnięcie tematu zajęć, którym są zwierzęta i ich opis.

### Część właściwa

Zanim dzieci wejdą do klasy, nauczyciel rozwiesza na ścianach obrazki przedstawiające różne zwierzęta. Należy je połączyć z opisami, które są ukryte w wydrukowanych kodach QR, które nauczyciel wręcza dzieciom po uprzednim podzieleniu ich na grupy.

Uczniowie chodzą po sali, skanują telefonem bądź tabletem kody (w zależności od wyposażenia szkoły może to być 1 telefon lub 1 tablet na klasę bądź grupę) i czytają opisy oraz szukają pasujących zwierząt na ścianie, przyklejając kartkę z kodem QR obok danej ilustracji, np. *Snake: It hasn't got legs. It has got a long tail. It is long. It can crawl and swim.*

Po zakończeniu zadania uczniowie siadają w ławkach, a nauczyciel zaprasza kilkoro uczniów do przeczytania opisów i razem z całą klasą sprawdza poprawność wykonanego zadania.

Następnie nauczyciel prosi uczniów o opisanie danego zwierzątka poprzez dokończenie zdania: *It's got..., It hasn't got..., It can..., It can't...* Nauczyciel przedstawia uczniom filmik – wirtualną wizytę w zoo, wspólnie z uczniami opisuje zwierzęta, tłumacząc trudniejsze słowa.

Następnie nauczyciel włącza dzieciom piosenkę z serwisu YouTube *Let's Go to the Zoo* (dostęp 9.09.2022) z kanału Super Simple Songs. Prosi, aby dzieci wstały za każdym razem, gdy usłyszą nazwę zwierzątka w piosence.

### Część podsumowująca

Na podsumowanie zajęć dzieci wykonują wirtualną wykreślankę, w której szukają nazw zwierząt. Gdy odnajdą odpowiednią nazwę, tworzą zdanie według wzoru, aby przećwiczyć opis zwierząt. Nauczyciel nagradza uczniów wirtualną odznaką „Uczeń na medal” oraz

dziękuję za wspólnie spędzony czas, informując, że lekcja dobiegła końca. Nauczyciel włącza piosenkę na pożegnanie *Bye, Bye, Goodbye* z kanału Super Simple Songs, a uczniowie śpiewają, machając rękoma oraz wykonując różne gesty.

### **Komentarz metodyczny**

Realizując lekcję według niniejszego scenariusza, nauczyciel będzie miał możliwość wykorzystania wielu metod, od metody audiolingwalnej (uczniowie mają podany wzór do opisu zwierzątka, który powtarzają), przez metodę naturalną (pośrednie uczenie się, reagowanie na pytania nauczyciela i udzielanie odpowiedzi, nawet jeśli nie jest gramatycznie poprawna) do metody TPR (ruch w trakcie piosenek, zadanie na łączenie opisów z obrazkami).

Niniejsza lekcja realizuje także rozwój kompetencji kluczowych: cyfrowych (tworzenie treści cyfrowych, praca z QR kodami), w zakresie rozumienia i tworzenia informacji (prawidłowe rozumienie informacji pisemnej), w zakresie wielojęzyczności (zdolność rozumienia komunikatów mówionych, rozumienie ze słuchu), społecznych (zdolność uczenia się i pracy w grupie) oraz w zakresie przedsiębiorczości (rozwój wyobraźni, kreatywności – przy opisie zwierząt).

Ponadto lekcja jest różnorodna pod względem zastosowanych form pracy: praca zespołowa sprzyja rozwojowi umiejętności samodzielnego uczenia się i podejmowania decyzji oraz brania odpowiedzialności za efekty własnej pracy (dopasowywanie opisu do zwierząt); praca indywidualna zostanie wykorzystana podczas ćwiczenia polegającego na kręceniu ołówkiem w celu wylosowania karty, praca z całym zespołem klasowym natomiast będzie dotyczyć wspólnego słuchania piosenki ze zrozumieniem oraz zapoznawania się z filmikiem – wirtualną wizytą w zoo.

W kwestii formy ewaluacji lekcji nauczyciel przygotowuje dla uczniów „checklistę” (zagadnienie omówione szczegółowo w rozdziale V) ze zdaniami:

- Potrafię powtórzyć nazwy zwierząt;
- Znam co najmniej 10 nazw zwierząt w języku angielskim;
- Potrafię opisać zwierzę, stosując strukturę *It's got..., It hasn't got...*;
- Potrafię połączyć ilustracje zwierząt z opisami.

Zadaniem uczniów jest napisanie obok każdego zdania: TAK / NIE / NIE WIEM. Nauczyciel zbiera „checklisty” i wyciąga wnioski do dalszej pracy.

### **Alternatywne sposoby przeprowadzenia lekcji**

W przypadku realizowania scenariusza w trybie zdalnym należy wprowadzić kilka zmian. Ćwiczenie z magicznym ołówkiem można zastąpić pokazywaniem pluszaków lub pacynek – zwierząt przed kamerą. Nauczyciel może to robić w bardzo szybki sposób, tak aby ćwiczenie nie było zbyt proste. Dopasowywanie opisu umieszczonego w kodach QR do zwierząt można przeprowadzić, wyświetlając przygotowane kody QR kody na swoim ekranie, prosząc uczniów o zeskanowanie ich swoim telefonem, a następnie przeczytanie opisów (najpierw sami dla siebie, później dla uczniów chętnych – na forum klasy). Uczniowie domyślają się, o jakim zwierzątku mowa i udzielają odpowiedzi. Nauczyciel zapisuje je na ekranie. Wszystkie pozostałe ćwiczenia w trakcie lekcji online pozostają w niezmienionej formie. „Checklista” może zostać wyświetlona na ekranie, a dzieci mogą przesłać odpowiedzi na czacie lub w prywatnej wiadomości.

Należy stale motywować dzieci do pracy, gdyż lekcja jest zbudowana wokół usprawniania kilku umiejętności – czytania, mówienia i słuchania. Ponadto należy respektować fazę ciszy u dzieci, które potrzebują więcej czasu, aby wypowiedzieć się na forum. W przypadku gdy dzieci nie odgadną poprawnie tematu lekcji, należy je pochwalić za próbę udzielenia odpowiedzi i naprowadzić na poprawną odpowiedź.

### **Dostosowanie do potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)**

- Nauczyciel na bieżąco chwali po wykonaniu zadania ucznia z ADHD (od ang. *attention deficit hyperactivity disorder*).
- Nauczyciel powinien formułować wszystkie instrukcje do ćwiczeń w jasny, krótki i głośny sposób.
- Jeśli w klasie znajduje się uczeń z zespołem Aspergera, nauczyciel powinien poinformować go, jak długo będzie trwało dane ćwiczenie.
- Nauczyciel dzieli uczniów na grupy w taki sposób, aby uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi nie pracowali razem, jednocześnie pamiętając o integracji wszystkich dzieci w klasie.
- Uczeń z ryzykiem dysleksji nie powinien czytać opisów na głos na forum klasy.
- Uczniowie z zespołem Aspergera i ADHD siedzą blisko nauczyciela, z dala od okna.
- Dla ucznia zdolnego nauczyciel może mieć przygotowaną dodatkową kartę pracy z opisem innych zwierząt, a zadaniem dziecka będzie połączenie ich z odpowiednim obrazkiem.
- Uczeń zdolny może również otrzymać od nauczyciela arkusz samooceny, w którym zaznaczy, w jakim stopniu opanował materiał z określonego tematu.
- Nauczyciel powinien stale dostrzegać nawet najmniejsze sukcesy uczniów oraz próby rozwiązania zadania.

**Natalia Tengowska** – pasjonatka nauczania języków obcych w niestandardowy sposób. Obecnie uczy języka angielskiego i hiszpańskiego w szkole językowej Poliglota Natalia Tengowska w Lubawie na Mazurach. Na swoich zajęciach wykorzystuje przeróżne metody pracy, uwzględniając przy tym wiek, potrzeby i zainteresowania podopiecznych. Uwielbia aktywizować uczniów poprzez różne gry i zabawy, tak aby nie czuli, że się uczą. Bardzo ważnym elementem jej spotkań z uczniami jest zbudowanie dobrych relacji, aby każdy w grupie czuł się ważny i bezpieczny. Nieustannie dba o rozwój swojego warsztatu pracy, uczestnicząc w licznych konferencjach, webinarach, szkoleniach, na których poszukuje inspiracji od innych. Jako metodyk dba o wysoki poziom nauczania w swojej szkole oraz jej rozwój pod kątem innych aktywności. Od kilku lat występuje jako prelegentka na konferencjach metodycznych oraz prowadzi webinary, głównie na temat pracy z dziećmi oraz zarządzania szkołą językową.