

PAKIET MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

do kształcenia na odległość dla nauczycieli

Zeszyt metodycznych i praktycznych rozwiązań Wychowanie przedszkolne

Projekt „Wsparcie placówek doskonalenia nauczycieli i bibliotek pedagogicznych w realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wsparciem nauczycieli w prowadzeniu kształcenia na odległość”

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego
Materiał opracowany w ramach grantu „Zdolni zdalnie – zdalna edukacja w przedszkolach i szkołach” przez zespół nauczycieli konsultantów
Mazowieckiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli

Spis treści

1. Wstęp	
2. Jak to zrobić zdalnie? Metody, techniki, modele, strategie uczenia się i nauczania	
Organizacja zdalnego nauczania w przedszkolu.....	5
Nauczanie synchroniczne	5
Nauczanie asynchroniczne	5
Nauczanie mieszane/ hybrydowe	5
Przykładowe formy komunikacji w trakcie realizacji edukacji zdalnej w przedszkolu	7
Metody pracy w nauczaniu zdalnym.....	8
Formy pracy stosowane w czasie edukacji zdalnej	8
Współpraca z rodzicami w zakresie organizacji pracy zdalnej	9
3. Tak samo czy jednak inaczej? Obserwacja i poznanie dziecka przedszkolnego w procesie pracy zdalnej	
Cele realizacji pracy zdalnej.....	12
Narzędzia	13
Propozycja kontaktu z dziećmi i rodzicami	14
4. Zdalne portfolio. Przydatne aplikacje i narzędzia w pracy nauczyciela wychowania przedszkolnego	
5. Scenariusze zdalnych zajęć	
Scenariusz zajęć 1 dla dzieci w wieku 4–5 lat - I semestr prowadzonych przez nauczyciela wychowania przedszkolnego	27
Scenariusz zajęć 1 dla dzieci w wieku 5–6 lat - I semestr prowadzonych przez nauczyciela wychowania przedszkolnego	30
BIBLIOGRAFIA	36
NETOGRAFIA	36

Creative Commons Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne (CC BY – NC)

1. Wstęp

Jeszcze do niedawna nikt nie mógł przypuszczać, że tradycyjny wachlarz metod pracy z dziećmi zostanie wzbogacony o nową formę edukacji – edukację zdalną. Niniejsza publikacja zawiera informacje na temat wybranych zagadnień dotyczących metodyki edukacji zdalnej w przedszkolu, a także krótką prezentację przydatnych nauczycielowi narzędzi oraz przykłady dobrej praktyki w postaci przykładowych scenariuszy. Mamy nadzieję, że będą pomocne w prowadzeniu zajęć na odległość. Najważniejszymi elementami nauczania zdalnego w przedszkolu są przede wszystkim: odpowiedni dobór różnorodnych aktywności, elastyczność w organizowaniu środowiska uczenia się w domu, atrakcyjny dobór zadań edukacyjnych oraz komunikacja z rodzicem i dzieckiem. Okres pandemii może być okazją do zdobycia nowych kompetencji cyfrowych, które wzbogacą warsztat pracy każdego nauczyciela.

Publikacja składa się z czterech rozdziałów. Pierwszy z nich przedstawia część teoretyczną dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu metodyki zdalnego nauczania. Drugi porusza tematykę obowiązku prowadzenia obserwacji pedagogicznych w trakcie edukacji zdalnej. Trzeci to przegląd różnorodnych narzędzi oraz aplikacji przydatnych w pracy zdalnej nauczyciela wychowania przedszkolnego. Ostatni natomiast zawiera konkretne propozycje w postaci wybranych scenariuszy zajęć. Edukacja przedszkolna w wersji online z natury rzeczy nie sprzyja rozwojowi dziecka w jego pierwszych latach życia. Badania pokazują, że w tym wieku kontakt z wysokimi technologiami powinien być bardzo ograniczony i pod kontrolą osoby dorosłej. A zatem, jak zorganizować ten czas z korzyścią dla wszystkich? Liczymy, że odpowiedź na to pytanie znajdziecie Państwo właśnie w naszym zeszycie metodycznym. Jako autorki tej publikacji mamy nadzieję, że będzie ona także kolejną cegiełką w budowaniu edukacji zdalnej w przedszkolu.

Zapraszamy do twórczych refleksji po lekturze proponowanego przez nas zeszytu metodycznego.

Beata Bentkowska

nauczycielka konsultantka MSCDN Wydział w Siedlcach

Agnieszka Staszewska-Mieszek

nauczycielka konsultantka MSCDN Wydział w Warszawie

Bogumiła Ogrodowczyk

nauczycielka konsultantka MSCDN Wydział w Płocku

Anna Natora, Joanna Rutka

nauczycielki konsultantki MSCDN Wydział w Radomiu

2. Jak to zrobić zdalnie? Metody, techniki, modele, strategie uczenia się i nauczania

Jeszcze w niedalekiej przeszłości nie spodziewaliśmy się, że do tradycyjnych zadań wychowawczo-dydaktycznych i opiekuńczych przedszkola dołączą te związane z uczeniem się i nauczaniem w sposób zdalny. W marcu 2020 roku z powodu pandemii doszło do zamknięcia przedszkoli, a wielu rodziców przedszkolaków osobiście musiało zapewnić opiekę i naukę swoim dzieciom. Cała ta sytuacja potęgowała napięcie wywołane ryzykiem zachorowania poszczególnych członków rodziny, a także uciążliwością nakładanych sukcesywnie ograniczeń. Nauczyciele wychowania przedszkolnego robili wszystko, aby w tej sytuacji wspomóc rodziców, mimo że dla nich samych była to również nowa sytuacja. Prezentowany przez nas zeszyt metodyczny ma usystematyzować wiedzę nauczycieli na temat metodyki edukacji zdalnej wychowania przedszkolnego, której dzisiaj nie ma jeszcze szczegółowo opracowanej.

Pandemia i zdalne nauczanie stały się dla nauczyciela dużym wyzwaniem, które wymaga od niego wiele wysiłku, poświęcenia i odnalezienia się w nowych warunkach. Efektywne i atrakcyjne kształcenie na odległość wymaga od nauczyciela systematycznego doskonalenia własnych umiejętności, tak aby nadążać za dynamiką zachodzących zmian na świecie. Wśród pożądanych kompetencji współczesnego nauczyciela wymienia się:

a) kompetencje metodyczne, które pomogą nauczycielowi:

- zaplanować, zaprojektować i przeprowadzić zajęcia online,
- przygotować autorskie e-materiały do zajęć,
- umiejętnie wykorzystywać materiały dydaktyczne dostępne na stronach internetowych,
- wykorzystać różnorodne narzędzia internetowe, wspomagające proces uczenia się,
- ewaluować opracowane przez siebie e-zajęcia oraz dokonać ich zmian,
- poszukiwać nowych rozwiązań metodycznych w kształceniu online;

b) kompetencje etyczne, które sprawią, że nauczyciel będzie:

- znał i stosował normy i zasady netykiety.

Ponadto w edukacji zdalnej szczególne znaczenie mają kompetencje: organizacyjne, komunikacyjne i cyfrowe nauczyciela. Nabywamy je i doskonalimy w miarę zdobywania doświadczenia zawodowego. Kompetencje nauczyciela w procesie nauczania, w tym zdalnego, pełnią niezwykle ważną funkcję, ponieważ to one w głównej mierze decydują o jakości i efektywności tego procesu. Nauczyciel musi mieć świadomość, że w nauczaniu zdalnym staje się nie tylko dla swoich wychowanków, lecz także ich rodziców inspiratorem, organizatorem oraz pomocnikiem.

Organizacja zdalnego nauczania w przedszkolu

Organizacja pracy zdalnej w przedszkolu może opierać się na trzech trybach nauczania:

- synchronicznym,
- asynchronicznym,
- mieszanym/hybrydowym.

Nauczanie synchroniczne

Nauczanie synchroniczne dotyczy sytuacji, w którym grupa **uczy się w tym samym czasie**. W tym celu wszyscy uczestnicy znajdują się w tym samym miejscu (klasie/sali) lub w tym samym przestrzeni online, na przykład na szkoleniu, gdzie mogą wchodzić w interakcje z trenerami i pozostałymi uczestnikami. Stworzone są sprzyjające warunki do komunikacji między nimi.

Nauczanie asynchroniczne

W nauczaniu asynchronicznym uczestnicy nie są zaangażowani w proces kształcenia w tym samym czasie. Nie występują interakcje w czasie rzeczywistym z innymi osobami.

Nauczanie mieszane/ hybrydowe

W tym trybie nauczanie odbywa się w czasie rzeczywistym oraz asynchronicznym, gdzie uczestnicy realizują aktywności w innym terminie. W przedszkolu nie ma jednoznacznych wytycznych dotyczących formy prowadzenia zajęć, czy wyboru narzędzi e-nauczania. Dyrektor przedszkola odpowiada za organizację zadań wykonywanych przez nauczycieli z wykorzystaniem metod i technik nauczania na odległość lub innego sposobu realizacji tych zadań.

Co musimy zatem zrobić zanim zaczniemy naszą pracę na odległość z przedszkolakami?

Zanim rozpoczniemy pracę na odległość z dziećmi w wieku przedszkolnym, warto zastanowić się nad **warunkami**, w jakich przyjdzie nam pracować i nad **potrzebami danej grupy wiekowej**. Inaczej będzie wyglądała praca z grupą dzieci starszych: 5, 6-letnich, które w większości znają podstawy obsługi komputera, tabletu, mogą również liczyć na pomoc rodziców, a inaczej z grupą dzieci młodszych: 3, 4-letnich, które wymagają całościowego wsparcia rodziców w zakresie obsługi komputera, realizacji różnych form aktywności proponowanych przez nauczyciela.

Ważne jest, by przed przystąpieniem do pracy nad poszukiwaniem i opracowywaniem materiałów dla przedszkolaków, odpowiedzieć sobie na kilka pytań:

- Na jakim poziomie są moje kompetencje cyfrowe?
- Czy jestem gotowa na wystąpienia publiczne oraz na poznanie nowych form komunikacji z zastosowaniem nowoczesnych narzędzi (np.: *Microsoft Teams*, *Zoom*, *Google Meet* itp.)?
- Jakie są możliwości i umiejętności moich przedszkolaków oraz ich rodziców w zakresie korzystania z urządzeń cyfrowych? (konieczna diagnoza)
- Czy rodzice każdego dziecka mają w domu komputer z dostępem do Internetu?
- Jaki jest czas koncentracji dziecka, który jest integralnie powiązany z jego możliwościami rozwojowymi i wiekiem?
- Jaki będzie czas zajęć dydaktycznych w formie edukacji zdalnej?
- Czy w mojej grupie są dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych?
- Czy dyrektor przedszkola wydał jakieś dodatkowe wewnętrzne wytyczne co do sposobu pracy z dziećmi na odległość, czy też muszę podjąć decyzję w tej sprawie samodzielnie lub w porozumieniu z radą pedagogiczną?
- Za pomocą jakich narzędzi cyfrowych mogę komunikować się z wychowankami oraz ich rodzicami? Czy są one dostępne bez ponoszenia dodatkowych kosztów?
- Z jakich narzędzi do tworzenia autorskich materiałów mogę skorzystać?

Dopiero po uzyskaniu odpowiedzi na wyżej postawione pytania, można spróbować ułożyć plan pracy zdalnej uwzględniający potrzeby nauczyciela, rodzica, a przede wszystkim potrzeby rozwojowe dzieci oraz ich kondycję psychofizyczną do spędzania czasu przed ekranem komputera.

Przykładowe formy komunikacji w trakcie realizacji edukacji zdalnej w przedszkolu

Nauczanie zdalne może być realizowane za pomocą, m.in.:

- komunikacji poprzez pocztę elektroniczną,
- Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej (ZPE): www.zpe.gov.pl,
- mediów społecznościowych, komunikatorów, programów do telekonferencji przy zachowaniu bezpiecznych warunków korzystania z Internetu,
- zajęć online,
- informacji i materiałów edukacyjnych zamieszczonych na stronie internetowej przedszkola,
- podręczników (jeśli rodzic miał możliwość odebrania ich z placówki lub w formie elektronicznej udostępnionej przez wybrane wydawnictwo),
- kontaktów telefonicznych z nauczycielem,
- materiałów dla dzieci umieszczonych we wskazanym miejscu do odbioru przez rodziców, na przykład holu przedszkola,
- innych sposobów wskazanych przez dyrektora przedszkola w porozumieniu z radą pedagogiczną,
- materiałów edukacyjnych na sprawdzonych portalach i stronach internetowych wybranych instytucji kultury i urzędów.

Nauczyciel dokonując wyboru sposobu nauczania zdalnego, musi wybrać taką formę, aby była ona korzystna dla wszystkich zainteresowanych, uwzględniając zasoby sprzętowe, posiadane przez rodziny dzieci uczęszczających do przedszkola oraz nauczycieli. Zasadne w tym celu jest przeprowadzenie przez dyrektora przedszkola i radę pedagogiczną diagnozy, obejmującej problematykę rodzaju posiadanego sprzętu (komputer, laptop, tablet, kamera, telefon) oraz godzin, w których dziecko miałoby ewentualną możliwość uczestnictwa w zajęciach online. Przedszkole musi samodzielnie wypracować metodę i formę kształcenia na odległość lub inny sposób realizacji zaplanowanych zadań. Ważne jest to, aby w placówce był jeden model kontaktów, ponieważ często do jednego przedszkola uczęszcza rodzeństwo i rodzicom wygodniej będzie korzystać z jednakowych zaleceń.

„Ważniejsza od wybranej formy nauczania jest **możliwość zrealizowania celu nauczania**, przy zachowaniu **bezpieczeństwa wszystkich stron**. Nie chodzi tylko o bezpieczeństwo fizyczne, związane ze stanem zagrożenia epidemiologicznego, ale także o zagrożenia związane z **cyberbezpieczeństwem**.¹

Metody pracy w nauczaniu zdalnym

Podstawowym założeniem metodycznym, jakim powinien kierować się nauczyciel w nauczaniu zdalnym jest aktywizacja dzieci. Dobór metod powinien uwzględniać wszechstronny rozwój dziecka, we wszystkich obszarach (fizycznym, emocjonalnym, społecznym i poznawczym). Proponowane aktywności powinny być różnorodne i atrakcyjne dla dzieci (nie tylko papier i ołówki).

Dobór metod nauczania online jest trudny, ale im większy jest ich wybór, tym łatwiej będzie nauczycielowi dostosować metodę do danej sytuacji edukacyjnej oraz możliwości rozwojowych swoich wychowanków szczególnie tych ze specjalnymi potrzebami edukacyjnym.

Formy pracy stosowane w czasie edukacji zdalnej

1. Spotkania w czasie rzeczywistym z wykorzystaniem aplikacji lub komunikatorów.

Za pomocą takich spotkań możemy poprowadzić zajęcia dydaktyczne, przekazać dzieciom zadania domowe, a także porozmawiać z nimi i ich rodzicami. Najczęściej stosowane do tego celu narzędzia to: *Zoom, Microsoft Teams, Google Meet, Whereby, Skype*.

2. Wysyłanie do rodziców krótkich filmów edukacyjnych.

Filmy mogą zawierać ćwiczenia, wskazówki lub wyjaśnienia do zadań dla dzieci. Można je nagrać telefonem i zamieścić w popularnym serwisie, na przykład *YouTube* lub na wirtualnej tablicy *Padlecie*.

3. Puzzle edukacyjne.

Wiadomo nie od dziś, że puzzle są bardzo lubiane przez dzieci, mają także wiele zalet dydaktycznych, a ponadto uczą przedszkolaków wiele cennych umiejętności takich, jak m.in. wytrwałość w dążeniu do celu, ćwiczenie

¹ <https://www.kuratorium.lodz.pl/organizacja-zdalnego-nauczania-w-szkolach-poradnik/>, dostępny online [dostęp: 02.12.2021]

koncentracji na zadaniu. Doskonałą także spostrzegawczość, percepcję wzrokową oraz precyzję ruchów. Za pomocą takich aplikacji jak *Jigsawplanet* czy ZPE nauczyciel z łatwością stworzy samodzielnie autorskie puzzle, które umiejętnie dopasuje do omawianej tematyki oraz możliwości rozwojowych swoich wychowanków. Ponadto w zasobach Internetu jest wiele gotowych puzzli interaktywnych o szerokim zakresie tematycznym i stopniu trudności.

4. Piosenki i zabawy dla przedszkolaków.

Na stronach internetowych nauczyciel przedszkola znajdzie wiele ciekawych kanałów oraz aplikacji promujących wartościową muzykę, piosenki i zabawy muzyczno-ruchowe dla dzieci w różnym wieku przedszkolnym. Jako dobry przykład do wykorzystania w codziennej pracy z dziećmi proponujemy kanały: *YouTube* oraz *Pomelody*.

5. Quizy i zadania.

Dla dzieci w starszym wieku przedszkolnym, 5,6-letnich świetnie sprawdzą się quizy, dzięki którym nauczyciel może zbadać stopień opanowania wybranych treści i umiejętności. Zachęcamy do tworzenia autorskich quizów z zastosowaniem przykładowych narzędzi takich jak: *Quizme.pl*, *LearningApps*, *Kahoot*.

6. Karty pracy.

W celu utrwalania zdobytej wiedzy warto przedszkolakom przesłać karty pracy, za pomocą których edukacja będzie bardziej atrakcyjna i efektywna. Zachęcamy do korzystania z gotowych kart pracy zamieszczonych w sieci, ale również tworzenia autorskich kart z wykorzystaniem takich aplikacji jak na przykład *Canva*, ZPE.

7. Kolorowanki.

W zasobach Internetu nauczyciel przedszkola znajdzie wiele gotowych kolorowanek o różnorodnej tematyce i stopniu trudności. Szeroką bazę kolorowanek do wydruku proponują w szczególności aplikacje: *E-kolorowanki* i *Kolorowanki do druku*.

Współpraca z rodzicami w zakresie organizacji pracy zdalnej

Komunikacja z rodzicami w trakcie edukacji zdalnej jest podstawą współpracy z dzieckiem. Jednak zmotywować do tej współpracy wcale nie jest tak łatwo – chęć

musi leżeć po obu stronach. Ważnym czynnikiem w organizowaniu sprzyjających warunków do edukacji przedszkolnej w domu jest dobra współpraca nauczycieli z rodzicami. Formy kontaktu, które mogą być pomocne i wspierające nauczyciel powinien ustalić bezpośrednio z rodzicami. Rodzic widząc zaangażowanie nauczyciela w realizację edukacji zdalnej, zaczyna doceniać jego pracę. Wspólny wysiłek z czasem przynosi też przyjemność, satysfakcję i skupia większą uwagę na rozwoju dziecka. Zaczyna analizować różnorodne działania, staje się wsparciem dla nauczyciela, ponieważ widzi nie tylko efekty wspólnej pracy, lecz także dostrzega, co należy jeszcze poprawić. Staje się naturalnym sprzymierzeńcem na linii nauczyciel – rodzic. Aby wspólna praca przyniosła pożądane efekty nauczyciel powinien wyznaczyć i zapoznać rodziców uczniów z obowiązującymi regułami i zasadami.

Rodzic powinien:

- wiedzieć, w jakim celu nauczyciel wysłał materiały oraz odesłać wykonane przez dziecko prace nauczycielowi,
- zadbać o odpowiedni sprzęt komputerowy dla dziecka,
- współpracować z nauczycielem,
- zadbać o to, żeby dziecko nie przeszkadzało innym dzieciom (nie hałasowało podczas zajęć, nie przerywało nauczycielowi i innym kolegom).

Warto również przekazać rodzicom pewne informacje, które wpłyną pozytywnie na dobrą współpracę i efekty pracy z dziećmi, na przykład:

- częstotliwość pojawiania się nowych materiałów, przykładowych aktywności,
- godziny ich zamieszczania (przedziały czasowe),
- kiedy materiały można pobrać i wykorzystać w pracy z dzieckiem,
- stałe godziny odbierania przez nauczyciela e-maili lub smsów,
- ewentualnie godziny konsultacji w mediach społecznościowych.

Współpraca z rodzicami stała się w dobie pandemii jeszcze ważniejsza niż wcześniej. Zaangażowanie członków rodziny w proces edukacji zdalnej przedszkolaków, stało się kluczowym i nieodzownym elementem.

3. Tak samo czy jednak inaczej? Obserwacja i poznanie dziecka przedszkolnego w procesie pracy zdalnej

„Edukacja przedszkolna w wersji online jest trudna do zrealizowania, głównie ze względu na fakt, że tak małe dzieci w ogóle nie powinny spędzać czasu przed komputerem”². Nie możemy jednak zaprzestać realizacji zadań nałożonych przez podstawę programową, a dotyczących m.in. obserwacji dziecka w zakresie gotowości szkolnej w obszarach: fizycznym, społecznym, emocjonalnym i poznawczym. Przepisy prawa nie wskazują sposobu prowadzenia obserwacji pedagogicznej, dlatego też za określenie tych zasad odpowiada dyrektor placówki. Podczas pracy zdalnej informacja o gotowości szkolnej dzieci realizujących roczne przygotowanie przedszkolne powinna zostać sporządzona na podstawie wniosków z obserwacji prowadzonych przez nauczycieli od początku roku szkolnego. Brak bezpośredniego kontaktu nie zwalnia nauczyciela z obserwacji i arkusza. Głównym narzędziem badania gotowości szkolnej jest obserwacja zachowania dziecka przez nauczycieli w trakcie bieżącej pracy.

„Nauczyciele, wychowawcy grup wychowawczych oraz specjaliści w przedszkolu, szkole i placówce prowadzą w szczególności:

- 1) w przedszkolu - obserwację pedagogiczną mającą na celu wczesne rozpoznanie u dziecka dysharmonii rozwojowych i podjęcie wczesnej interwencji, a w przypadku dzieci realizujących obowiązkowe roczne przygotowanie przedszkolne – obserwację pedagogiczną zakończoną analizą i oceną gotowości dziecka do podjęcia nauki w szkole (diagnoza przedszkolna)”³.

Obserwacja polega na rejestrowaniu i gromadzeniu danych o zachowaniu dziecka, sytuacjach i zdarzeniach w celu ich późniejszego praktycznego

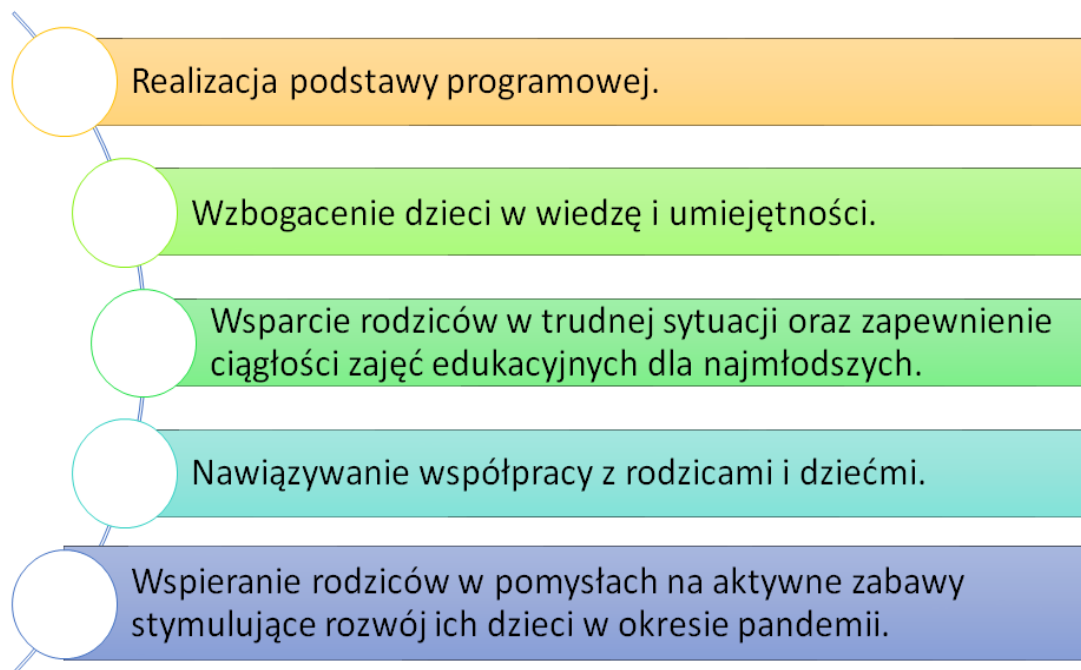
² Jagiełło J., (2020), *Jak realizować zdalne nauczanie w przedszkolu?*, edurada.pl, dostępny online [dostęp: 22.01.2022].

³ Rozporządzenie MEN z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach, dostępny online [dostęp: 02.02.2022].

wykorzystania. Obserwacja powinna być celowa, dokładna, rzetelna, obiektywna i zaplanowana.

- **Monitorowanie** może się odbywać w porozumieniu z rodzicami, nie jest obligatoryjne dla przedszkola podczas pracy zdalnej.

Cele realizacji pracy zdalnej



Rysunek 1. Cele realizacji pracy zdalnej przedstawione z wykorzystaniem grafiki *SmartArt*. Źródło: opracowanie własne.

Metody prowadzenia bieżącej diagnozy, zarówno dzieci sześciolletnich, jak i dzieci młodszych są uzależnione od metod i technik kształcenia na odległość lub innego sposobu realizacji zadań przedszkola. Nie ulega wątpliwości, że nie wszystkie działania diagnostyczne mogą być realizowane, ponieważ wymagają na przykład prowadzenia obserwacji dziecka podczas zajęć kierowanych i niekierowanych. Przepisy nie wskazują metod i sposobu oceny umiejętności dziecka. Nauczyciele powinni więc kierować się w szczególności wiedzą o prawidłowościach rozwoju dziecka, aktualnym poziomie jego funkcjonowania oraz wymaganiach szkoły, rozumianych jako zadania edukacyjne i rozwojowe, którym będzie musiał sprostać dziecko w klasie pierwszej.

Narzędzia

W wyborze narzędzia do obserwacji i monitorowania podczas edukacji zdalnej tkwi problem etapu przedszkolnego. Trudnością jest adekwatność tej formy do potrzeb dzieci w wieku 3–6 lat. Mamy bowiem do czynienia z dzieckiem, które potrzebuje dotknąć, doświadczyć, aby poznać. Co więcej, jego poznanie powinno mieć charakter wielozmysłowy, integrujący procesy poznawcze z ruchowymi. Niezbędna jest komunikacja werbalna i interakcja społeczna. Stąd konieczność i próby wypracowania propozycji aktywności dla dzieci przedszkolnych obejmujących pracę z emocjami, inicjujących aktywność ruchową, zabaw zawierających warsztaty plastyczno-techniczne, propozycje zabaw i wyjść z rodzicami opartych na realnej percepcji przedmiotów i zjawisk. Jak to zrobić? Od czego zacząć?

- Przekazujemy rodzicom konkretne propozycje form obserwacji dziecka.
- Materiały udostępniamy w rozsądnej ilości i w odpowiednich odstępach czasowych.
- Podajemy propozycje zasobów internetowych: audycji, filmów, zabaw online.

Do kontaktu z rodzicami może posłużyć *Padlet* – wirtualna tablica do osadzania plików tekstowych, filmów. Jedna wirtualna tablica na *Padlecie* może stanowić przestrzeń inspiracji dla dzieci i rodziców, druga – może być przestrzenią komunikacji dzieci i rodziców z nauczycielem. Dostęp do tej przestrzeni z uwagi na publikowane przez rodziców zdjęcia i wytwory, ograniczamy hasłem.

Monitorujemy i obserwujemy sprawność ruchową, manualną, grafomotoryczną dziecka poprzez analizę:

- poziomu graficznego rysunków wykonywanych różnymi technikami plastycznymi tj. kredkami, farbami,
- poprawność wykonywanych zadań w kartach pracy,
- umiejętność językową podczas wypowiedzania się na określony temat,
- zaangażowanie dzieci w wykonywanie zadań podczas zajęć.



Rysunek 2. Ilustracje prac dzieci z zasobów Pixabay:

<https://pixabay.com/pl/photos/rysowanie-dziecko-rysunek-plastyka-428383/>; dostępny online [dostęp: 05.01.2022] <https://pixabay.com/pl/photos/zdjecie-malowa-dzieci-451436/>, dostępny online [dostęp 05.01.2022]

Propozycja kontaktu z dziećmi i rodzicami

- Nagrywanie filmów instruktażowych do wykonania przez dziecko określonych ćwiczeń.
- Przesyłanie przygotowanych na konkretny temat prezentacji multimedialnych.
- Nagrywanie tekstów czytanych przez nauczyciela.

Przygotowanie się nauczyciela do obserwacji powinno być zaplanowane i zgodne z wyznaczonymi celami oraz bardzo szczegółowo przemyślane. Rodzice zaś powinni mieć czas na przygotowanie dzieci do zajęć, które nauczyciel będzie obserwował, w określonej sferze rozwoju. Poniżej propozycja obszarów i pytań przygotowujących nauczyciela do obserwacji komunikowania się dziecka z otoczeniem.

Komunikacja

Jest to obszar obserwacji, który warunkuje wymianę informacji z innymi zarówno werbalnie, jak i niewerbalnie i jest jednym z ważniejszych zadań w zakresie oceny funkcjonowania dziecka. Zadajemy sobie pytania, które ułatwią weryfikację wiedzy i umiejętności dziecka:

- Czy dziecko rozumie język mówiony i czy reaguje na polecenia?
- Czy dziecko rozumie mowę ciała i potrafi odczytać znaczenie znaków i symboli?
- Czy dziecko komunikuje się za pomocą gestów, znaków, symboli, żeby przekazać informację innym?

Taką obserwację można prowadzić po uzgodnieniu z rodzicami dwa razy w tygodniu z wykorzystaniem określonej platformy.

Motoryka

Dokonując oceny motoryki dużej, należy zwrócić uwagę na planowanie, koordynację ruchu, stabilizację ciała, płynność ruchów, odpowiednie napięcie mięśni. W związku z obserwacją tego zakresu rozwojowego dziecka budujemy kartę obserwacji w kontekście pytań:

- Jak dziecko wykonuje ruchy postawno-lokomocyjne tj. stanie, siedzenie, chodzenie, bieganie, skakanie?
- Jak dziecko wykonuje ruchy pod kątem rozwoju ruchów manipulacyjnych, związanych z posługiwaniem się przedmiotami i narzędziami?

Taką obserwację można poprowadzić w podobny sposób jak w komunikacji z wykorzystaniem platformy na przykład *Teams*.

Podczas pracy zdalnej nie wolno:

- rozliczać dzieci i ich rodziców z realizacji zadań,
- ograniczać działania tylko do wysyłania linków i materiałów do drukowania,
- zalecać wykonywania zadań wymagających specjalistycznej wiedzy zarówno w edukacji, jak i terapii.

Obserwacja dziecka niezależnie od tego czy odbywa się sposobem stacjonarnym, czy zdalnym może być dokonywana poprzez różne techniki na przykład technikę dzienniczków obserwacyjnych. Technika ta polega na rejestrowaniu zdarzeń, zachowań, które w danej chwili zwracają uwagę nauczyciela. Nauczyciel zapisuje w dzienniczku informację, która odnosi się do ściśle określonego problemu. Dobrze zaplanowana, prawidłowo zapisana i zinterpretowana obserwacja to niezbędne narzędzie w pracy każdego nauczyciela.

4. Zdalne portfolio. Przydatne aplikacje i narzędzia w pracy nauczyciela wychowania przedszkolnego

Wybrane multimedialne zasoby internetowe oraz narzędzia interaktywne ułatwią oraz uatrakcyjnią nauczycielom wychowania przedszkolnego pracę z dziećmi. Pod każdym linkiem znajduje się krótki opis narzędzia lub zasobu multimedialnego, co ułatwi jego wybór zgodnie z realizowanymi treściami programowymi, opracowanymi przez nauczyciela i propozycjami twórczej aktywności dzieci. Będzie wsparciem dla rodziców w pracy z dziećmi w domu.

Padlet

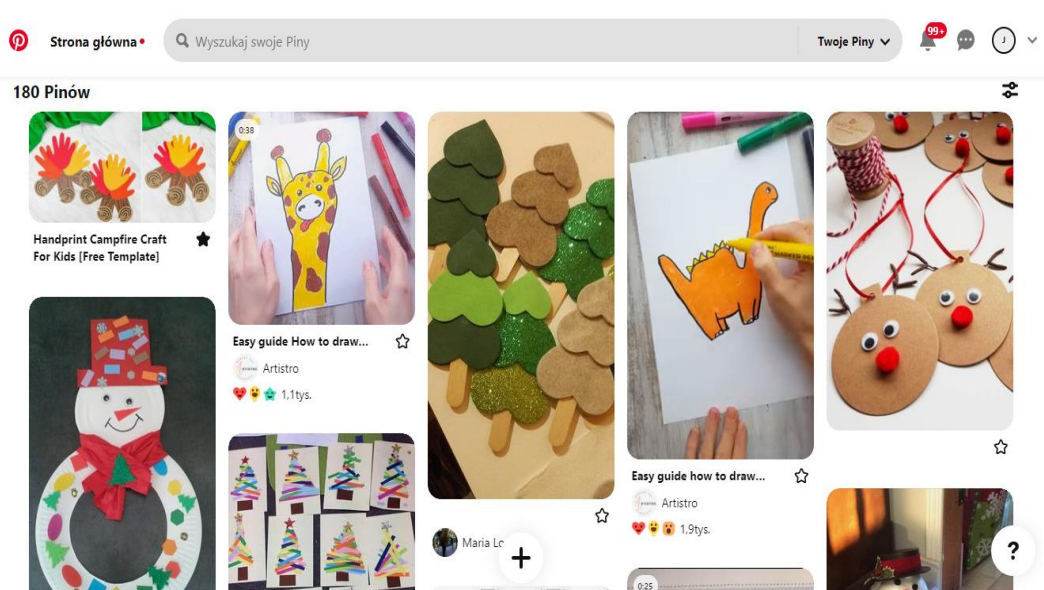
Narzędzie do gromadzenia, porządkowania i udostępniania materiału cyfrowego związanego z wybranym tematem zajęć lub blokiem tematycznym. Treści zamieszczane na tablicach przygotowanych przez innych nauczycieli mogą być inspiracją do tworzenia własnych tablic wirtualnych. W wersji podstawowej jest bezpłatny, jednak w darmowej wersji można stworzyć tylko trzy tablice.



Rysunek 3. Główna strona wirtualnej tablicy *Padlet*. Źródło: <https://padlet.com> dostępny online [dostęp: 30.12.2021.

Pinterest

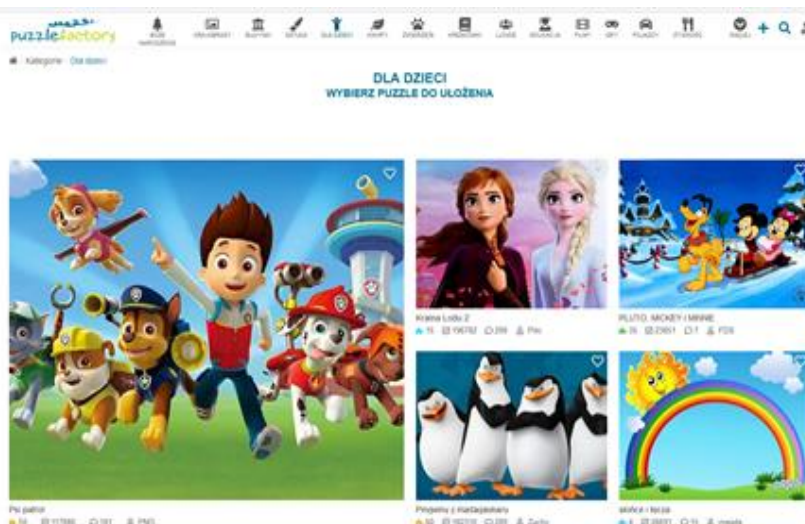
Narzędzie do gromadzenia, przechowywania i wyszukiwania zasobów internetowych na tematycznych tablicach. Jest to źródło różnorodnych pomysłów i inspiracji, którymi możemy dzielić się z innymi nauczycielami. Wymaga założenia konta.



Rysunek 4. Strona główna *Pinterestu* – serwisu społecznościowego. Przykładowe piny. Źródło: <https://pl.pinterest.com/ideas> dostępny online [dostęp: 30.12.2021].

Puzzle Factory

Aplikacja do zabawy w układanie puzzli online i tworzenia nowych układanek ze zdjęć wykonanych przez siebie. Stworzone interaktywne własne propozycje puzzli można udostępniać innym. Jest to aplikacja skierowana głównie do dzieci. Przestrzegane są rygorystyczne zasady dotyczące usuwania wszystkich niewłaściwych i bezprawnych zdjęć. Korzystanie z *Puzzle Factory* nie wymaga rejestracji i jest darmowe.



Rysunek 6. Główna strona *Puzzle Factory*. Źródło: <https://puzzlefactory.pl/pl> dostępny online [dostęp: 30.12.2021]

Google Santa Tracker

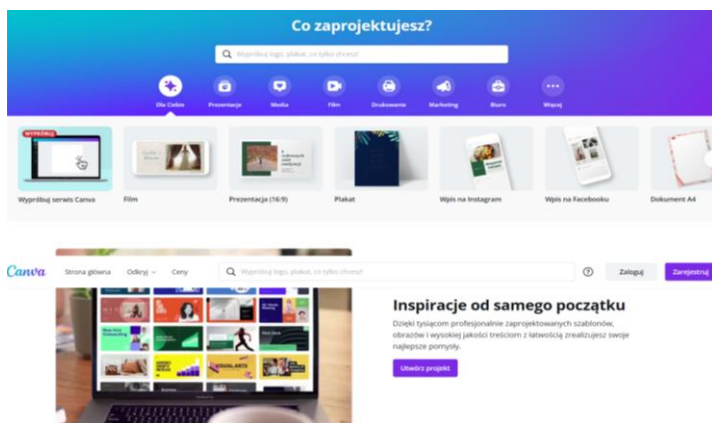
Coroczna witryna Google o tematyce bożonarodzeniowej, która pozwala na śledzenia trasy świętego Mikołaja w czasie rzeczywistym. Wirtualne podpatrywanie Jego podróży do Bieguna Północnego i przygotowań do dostarczania prezentów dla dzieci na całym świecie dostarcza niesamowitych wrażeń. Mamy dostęp do mapy, dzięki której znamy aktualną lokalizację świętego Mikołaja i jego następny postój. Dodatkowym atutem witryny jest dostęp do transmisji wideo na żywo z podróży świętego Mikołaja i podawany szacowany czas, w którym dotrze on do każdego konkretnego miejsca.



Rysunek 7. Strona główna witryny *Google Santa Tracker*. Źródło: <https://santatracker.google.com> [dostęp: 30.12.2021].

Canva

Jeśli chcemy stworzyć proste i bardziej złożone projekty graficzne warto skorzystać z darmowego internetowego narzędzia jakim jest *Canva*. Jest bardzo prostym i intuicyjnym programem w obsłudze. Wybierając gotowe szablony, możemy stworzyć proste plakaty, ulotki, kartki okolicznościowe. Możemy też tworzyć prezentacje, które później wykorzystamy na zajęciach z dziećmi. Ciekawą funkcją tej aplikacji jest możliwość drukowania swoich prac lub udostępniania interaktywnie innym. Taka funkcja sprawdza się gdy na przykład z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka przygotowujemy wspólnie z dziećmi kartkę okolicznościową i w formie również elektronicznej ją przesyłamy. Dla nauczycieli jest stworzona opcja – *Canva* dla oświaty. Dzięki temu mamy dostęp do wersji, która znacząco różni się od ogólnie dostępnego wariantu bezpłatnego.



Rysunek 8. Strona główna aplikacji *Canva*. Źródło: <https://www.canva.com> [dostęp: 30.12.2021].

Auto Draw

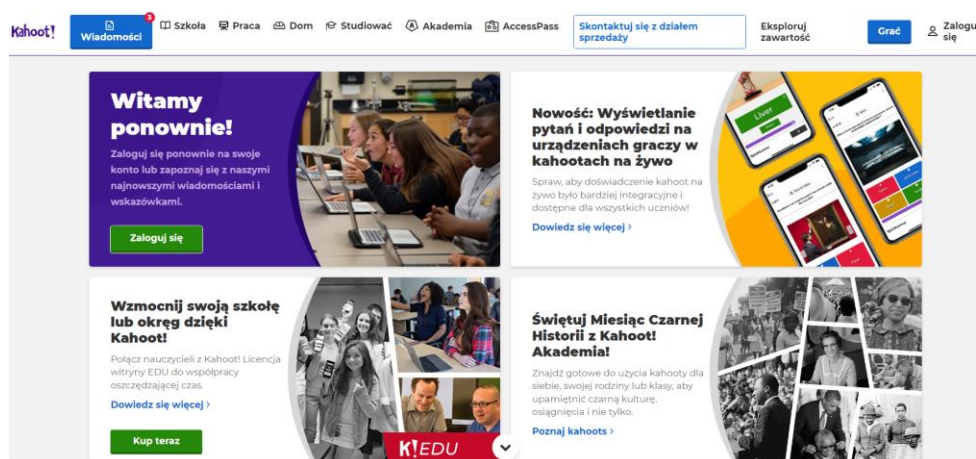
Jeśli chcemy zachęcić dzieci do rysowania na komputerze, tablecie czy telefonie z pewnością spodoba im się proste przeglądarkowe narzędzie *AutoDraw*. To, co jest nam potrzebne to sprawny Internet i przeglądarka. Jedną z najfajniejszych funkcji tej aplikacji jest tzw. „zaczarowany ołówek – sztuczna inteligencja”, którego kliknięcie zamienia nasze bazgroły w profesjonalne obrazki. Wystarczy, że narysujemy głowę kotka, a aplikacja to rozpozna i zamieni na ładny obrazek kota. Gdy wybierzemy z górnego panelu odpowiedni obrazek, możemy go także pokolorować, skalować czy używać innych prostych narzędzi do edycji. Jest to ciekawa propozycja do tworzenia i udostępniania prostych lub złożonych kart do rysowania dla dzieci.



Rysunek 10. Strona główna aplikacji *AutoDraw*. Źródło: <https://www.autodraw.com> dostępny online [dostęp: 30.12.2021].

Kahoot

Bezpłatne internetowe narzędzie działające w charakterze aplikacji lub strony internetowej, w której każdy może stworzyć swój interaktywny quiz lub skorzystać z szerokiej bazy gotowych, udostępnionych przez innych propozycji. W tej aplikacji możemy tworzyć również ankiety i testy, ale quizy to jedna z najatrakcyjniejszych form sprawdzania przez dzieci swojej wiedzy. Gotowe interaktywne quizy, ankiety i testy można z powodzeniem wykorzystać na naszych zajęciach, dostosowując je do potrzeb i możliwości swoich dzieci.



Rysunek 11. Strona główna aplikacji Kahoot. Źródło: <https://kahoot.com> [dostęp: 30.12.2021].

Super Kids

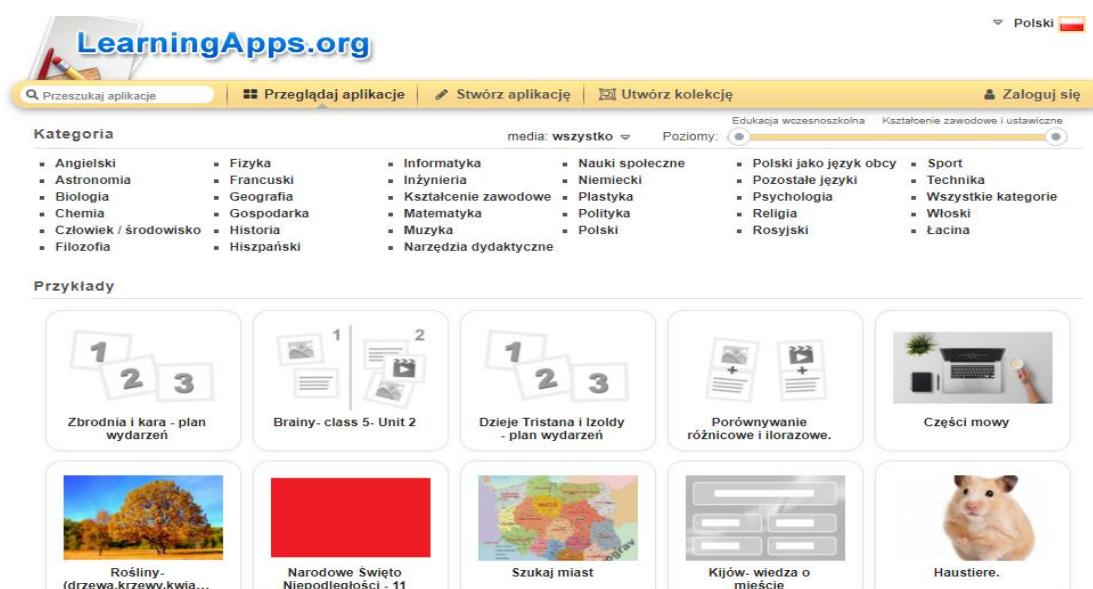
Jest to przykład serwisu stworzonego dla rodziców i ich dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Z udostępnianych zasobów mogą korzystać także nauczyciele, pedagodzy, terapeuci – wszyscy, którym zależy na wszechstronnym rozwoju dzieci.



Rysunek 12. Strona główna serwisu Super Kids. Źródło: <https://www.superkid.pl> [dostęp: 30.12.2021].

LearningApps

Inną propozycją do tworzenia różnorodnych zadań dla dzieci typu: wykreślanki, krzyżówki, puzzle, quizy itp. jest aplikacja *LearningApps*. Po zalogowaniu się mamy dostęp do bogatej bazy stworzonych i udostępnionych przez innych aplikacji na różne tematy odnoszące się do różnych etapów edukacyjnych i na różnym poziomie trudności. Możemy też tworzyć własne aplikacje i gromadzić swoje kolekcje z opracowanych ćwiczeń. Z powodzeniem możemy wykorzystywać tę aplikację do wspierania procesu uczenia się i nauczania już w wychowaniu przedszkolnym. Ważnym elementem jest tu opcja interaktywnego korzystania przez dzieci z przygotowanych ćwiczeń, również podczas zajęć stacjonarnych na tablicy interaktywnej.



Rysunek 13. Strona główna aplikacji *Learning Apps*. Źródło: <https://learningapps.org> dostępny online [dostęp: 30.12.2021].

Weel of Names

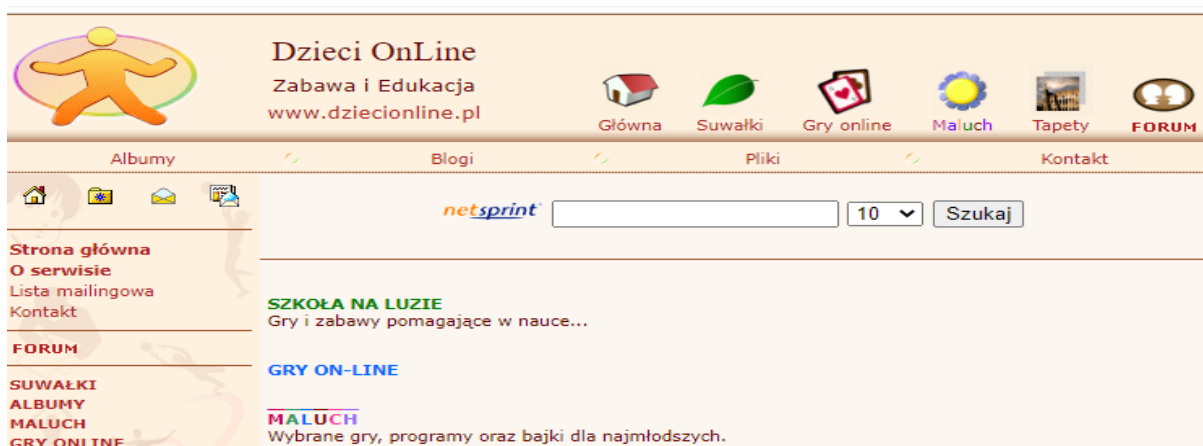
„Koło nazw” jest aplikacją przeznaczoną do losowania. Sprawdza się w różnych sytuacjach edukacyjnych, głównie służących zabawie i aktywizowaniu dzieci. Uczy też rywalizowania. Wprowadza element niepewności. Pomysłów do wykorzystania jest wiele, ważne, aby wprowadzić określone nazwy potrzebne do zaplanowanego ćwiczenia i zakreślić kołem. Aplikacja umożliwia dostosowywanie wyglądu, działania, zapisywania i udostępniania stworzonych przez siebie propozycji „kół nazw”.



Rysunek 14. Główna strona *Weel of Names*. Źródło: <https://wheelofnames.com> dostępny online [dostęp: 30.12.2021].

Dzieci OnLine

Strona z kolejnymi propozycjami różnorodnych form ćwiczeń dla dzieci. Znajdziemy tu gry, kolorowanki, puzzle oraz wiele zabaw dla dzieci (głównie w zakładce *Maluch*). Są też ilustrowane bajki, wiersze i programy przeznaczone dla tej grupy wiekowej.



Rysunek 17. Fragment strony głównej *Dzieci OnLine*. Źródło: www.dziecionline.pl dostępny online [dostęp: 30.12.2021].

Matematyczne ZOO

Portal edukacyjny skierowany głównie do uczniów szkół podstawowych, ale jest tu również zakładka dla dzieci 6-letnich. Ideą portalu jest kształcenie u dzieci umiejętności matematycznych poprzez ćwiczenia i zabawy w kolorowy i ciekawy sposób, co jeszcze bardziej zachęca do pracy na portalu. Zakładka *Zerówka* zawiera ćwiczenia matematyczne online dla dzieci 6-letnich i młodszych.



Rysunek 18 Fragment strony głównej *Matematyczne ZOO*. Źródło: <https://www.matzoo.pl> dostępny online [dostęp: 30.12.2021]

Szalone liczby

Przykład kolejnej strony, która w całości poświęcona jest edukacji matematycznej. Nauczyciel znajdzie tu zasoby prezentujące różnorodne ćwiczenia odnoszące się do różnych treści i zagadnień matematycznych na różnych etapach edukacyjnych od przedszkola do szkół ponadpodstawowych. W zakładce *Przedszkole* udostępnione są zasoby dotyczące zagadek, ciekawostek, quizów oraz recenzji najlepszych gier planszowych dla dzieci na tym etapie edukacyjnym.



Rysunek 19. Fragment strony głównej *Szalone liczby*. Źródło: <https://szalaneliczby.pl> dostępny online [dostęp: 30.12.2021]

Moje dzieci kreatywnie

Popularny wideoblog Ewy Wojtan zawierający mnóstwo pomysłów na zabawy z dziećmi, wspólne eksperymentowanie, naukę przez zabawę oraz wiele kreatywnych i twórczych przykładów na prace plastyczne. Ważnym elementem bloga są filmy, dzięki którym możemy prześledzić krok po kroku wiele inspirujących pomysłów.



Rysunek 20. Fragment strony głównej bloga *Moje dzieci kreatywnie*. Źródło: <https://mojedziecikreatywnie.pl> dostępny online [dostęp: 30.12.2021].

Poniżej zamieszczamy linki do innych stron, aplikacji czy blogów, które są ciekawymi propozycjami uzupełniającymi zdalne portfolio nauczyciela wychowania przedszkolnego.

- **[Orlen – Bezpieczna drogi](#)** – głównym założeniem jest edukacja bezpieczeństwa ruchu drogowego; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **[Kanał dla dzieci – Lulek.tv](#)** – kanał z piosenkami, bajkami, wierszykami i filmami edukacyjnymi dla dzieci; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **[Super Simple Songs](#)** – kanał z piosenkami dla dzieci, rymowankami i programami dla dzieci; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **[Dla dzieci](#)** – strona z łańgłówkami, kolorowankami, bajkami do czytania oraz grami edukacyjnymi, a w zakładce *Dla Nauczycieli* - scenariusze zajęć, programy komputerowe, artykuły i konkursy; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **[Krokotak](#)** – strona z pomysłami na działania twórcze, zabawy papierem, eksperymenty, działania edukacyjne, dekoracje, a nawet przepisy kulinarne; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].

- **Wierszyki dla dzieci** – portal z wierszykami m.in. Juliana Tuwima, Jana Brzechwy czy Marii Konopnickiej. Wiersze czytane są przez znanych aktorów; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Glosy ptaków** – strona pozwalająca poznać ptaki Polski przy pomocy dźwięków i obrazów; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Pisupisu** – strona, na której w zakładce *Przedszkole* znajdują się słowne zabawy, bajki oraz gry edukacyjne online; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Polalech** – strona z barwnymi prezentacjami polskich strojów regionalnych i narodowych, interaktywnymi grami i zabawami, a także materiałami do pobrania i wydrukowania; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Eprzedszkołaki** – serwis tworzony przez rodziców i pedagogów dla rodziców i pedagogów. Zawiera materiały do druku, karty pracy, materiały okolicznościowe, oraz multimedialne gry i ćwiczenia do pracy online; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Wasze bajki, bajki malowane dźwiękiem** – strona z bajkami audio nagranych w formie słuchowiska, opartymi na znanych bajkach i baśniach; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Grydladzieci** – strona z grami online, puzzlami, słuchowiskami oraz kartami pracy dla dzieci w wieku przedszkolnym; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **EduZabawy** – baza darmowych kart pracy, scenariuszy, dekoracji oraz pomysłów na prace plastyczne z dziećmi do wydrukowania; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Przedszkolne Pomysły** – blog Karoliny Pilarskiej zawierający przedszkolne inspiracje zabaw, eksperymentów, projektów, prac plastycznych, dekoracji, kart pracy; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Dzieckiem bądź** – blog Anny, nauczycielki edukacji wczesnoszkolnej zawierający dużo ciekawych zabaw, darmowych materiałów i porad; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- **Pani Monia** – blog Moniki Sobkowiak pełen rozwijających i inspirujących zabaw w przedszkolu, pomysłów na pomoce dydaktyczne, karty pracy, scenariusze zajęć, zadań i ćwiczeń; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].

- [Przedzskolankowo](#) – blog Magdaleny zawierający przedszkolne inspiracje prac plastycznych, dekoracji, kart pracy; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- [Wardwall](#) - portal służący do tworzenia własnych materiałów i pracy nad nimi z wykorzystaniem systemu gotowych szablonów; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- [Story Jumper](#) - narzędzie do tworzenia ilustrowanych książeczek; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- [Domowy przedszkolak](#) - źródło inspiracji edukacyjnych. Znajdziemy tutaj kolorowanki, szablony, linki do gier edukacyjnych i materiałów video; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].
- [Żyrafa](#) - strona zawierająca gry zręcznościowe i przygodowe, logiczne i pamięciowe, a także kolorowanki, puzzle, quizy, krzyżówki oraz kreskówki dla najmłodszych; dostępny online [dostęp: 4.02.2022].

Zaprezentowane przez nas otwarte zasoby edukacyjne, które mogą być przydatne do zdalnej edukacji są w większości bezpłatne, udostępniane na otwartej licencji *Creative Commons*. Zapewniają korzystanie z e-materiałów przez nauczycieli – oznacza to, że można je dowolnie wykorzystywać, przerabiać, drukować, kopiować itd. Mogą być dostępne z różnych urządzeń (komputer, laptop, tablet, smartfon) oraz dostosowane do potrzeb dzieci z różnorodnymi potrzebami edukacyjnymi.

5. Scenariusze zdalnych zajęć

Scenariusz zajęć 1

dla dzieci w wieku 4–5 lat - I semestr

prowadzonych przez nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Boże Narodzenie – coraz bliżej święta

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:

- wprowadzenie atmosfery i obyczajowości świąt Bożego Narodzenia,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie kompetencji cyfrowych.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia (II 9),
- eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną (II 7),
- wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy, zagospodarowuje przestrzeń, nadając znaczenie umieszczonym w niej przedmiotom, określa ich położenie, liczbę, kształt, wielkość, ciężar, porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę (II 11).

METODY PRACY:

- podające,
- aktywizujące,
- swobodnej ekspresji,
- techniki multimedialne.

FORMA REALIZACJI:

- asynchronicznie do realizacji w dogodnym dla rodziców i dziecka czasie.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- aplikacja *Padlet*, poszczególne aktywności zamieszczono na tablicy <https://padlet.com/magdalenaczapko/p5qt6wbd52qyobz2> [dostęp 29.11.2021],
- serwis internetowy *Youtube*,
- platforma *Wordwall*,

- aplikacja *Puzzlefactory.pl*,
- klej, czarny flamaster, kolorowy papier.

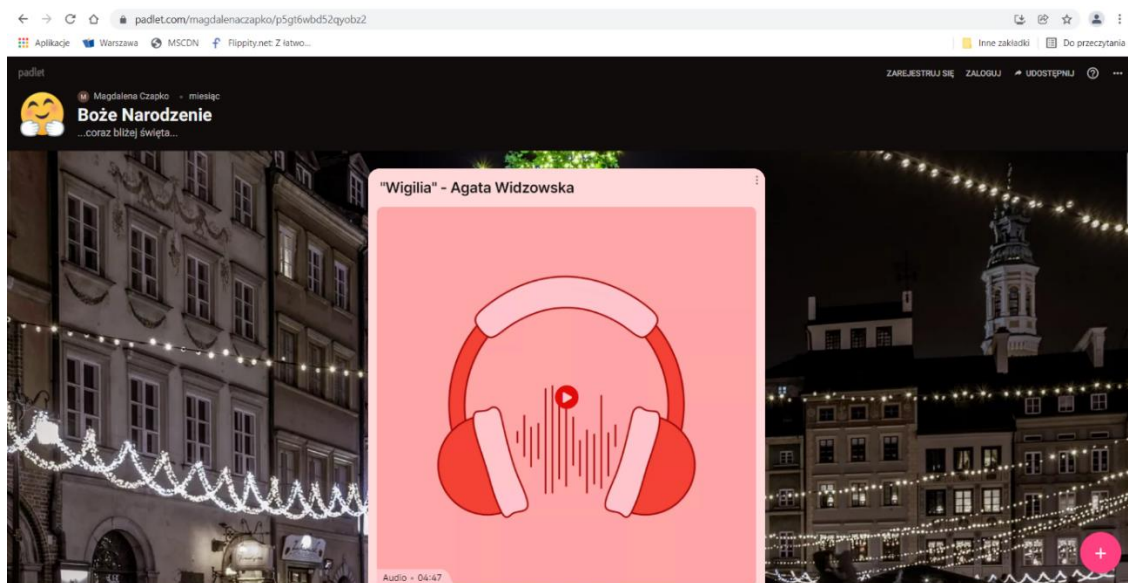
PRZEWIDYWANY CZAS: 20–30 min.

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Wprowadzenie do tematu.

Wysłuchanie opowiadania pt. *Wigilia* Agaty Widzowskiej – nagranie przygotowane przez nauczyciela i zamieszczone na tablicy *Padlet*.



Rysunek 21. Przykład ćwiczenia z wykorzystaniem aplikacji *Padlet*. Źródło: opracowanie własne

CZĘŚĆ ZASADNICZA

1. Układ taneczny pt. *Świąteczne porządki*.

Naśladując bohaterów tego opowiadania, zabieramy się za świąteczne porządki, <https://www.youtube.com/watch?v=466oxBC2ETI&t=14s> [dostęp: 29.11.2021].

2. *Świąteczne memory*.

Sprawdzamy swoją spostrzegawczość, <https://wordwall.net/pl/resource/24901119/memory> [dostęp: 29.11.2021].

3. Zabawa *Cień*.

Sprawdzamy, czy uda nam się znaleźć odpowiedni cień, <https://wordwall.net/pl/resource/24904323/znajd%c5%ba-cie%c5%84> [dostęp: 29.11.2021].

4. Praca plastyczna *Świąteczna ozdoba*.

Zgodnie z instrukcją wideo wykonujemy ozdobę świąteczną,
<http://krokotak.com/2020/11/paper-christmas-ornaments-3/> [dostęp:
29.11.2021].

5. Gra zręcznościowa *Elf*.

Relaksując się, zbieramy wszystkie prezenty,

<https://santatracker.google.com/jetpack.html> [dostęp: 29.11.2021].

6. Puzzle *Boże Narodzenie*.

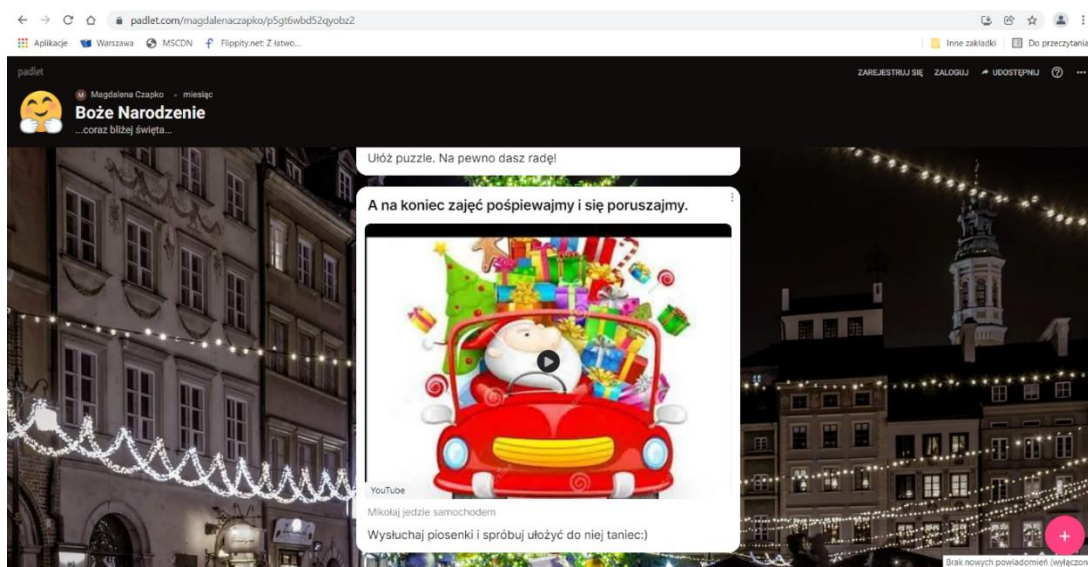
Układamy obrazek świąteczny z 30 elementów,

<https://puzzlefactory.pl/pl/puzzle/graj/edukacja/417421-bo%C5%BCe-narodzenie/3x3> [dostęp: 29.11.2021].

CZĘŚĆ KOŃCOWA

7. Piosenka pt. *Mikołaj jedzie samochodem*.

Na koniec wsłuchajmy się w piosenkę, spróbujmy ułożyć do niej taniec i bawmy się, <https://youtu.be/RjviAOyMhVs>, dostępny online [dostęp: 29.11.21].



Rysunek 22. Przykład ćwiczenia z wykorzystaniem aplikacji *Padlet*. Źródło: opracowanie własne

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Zadaniem dzieci jest zamieszczenie zdjęcia swojej pracy plastycznej *Ozdoba świąteczna* na tablicy *Padletu*.

AUTORKI SCENARIUSZA

Magdalena Czapko, Bernarda Ochocka,
Wioletta Wawer, Monika Bączek, Sylwia Chrostowska

Scenariusz zajęć 1
dla dzieci w wieku 5–6 lat - I semestr
prowadzonych przez nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Dinozaury

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:

- rozwijanie sprawności manualnej,
- zachęcanie do racjonalnego posługiwania się narzędziami technologicznymi,
- kształtowanie poczucia własnej wartości,
- wdrażanie do bezpiecznego używania narzędzi i programów komputerowych,
- zapoznanie z życiem dinozaurów,
- rozwijanie poprawnej wymowy,
- rozwijanie kompetencji cyfrowych.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego,
- posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych,
- mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie (IV 2).

METODY PRACY:

- podające,
- aktywizujące,
- swobodnej ekspresji,
- techniki multimedialne.

FORMA REALIZACJI:

- synchroniczna

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- aplikacja *Zoom* lub *Microsoft Teams*,
- programy i narzędzia: *Canva*, *Story Jumper*, *Wheel of names*, *Eduzabawy.com*, *SuperKid.pl*, *AutoDraw*, *Kahoot*.

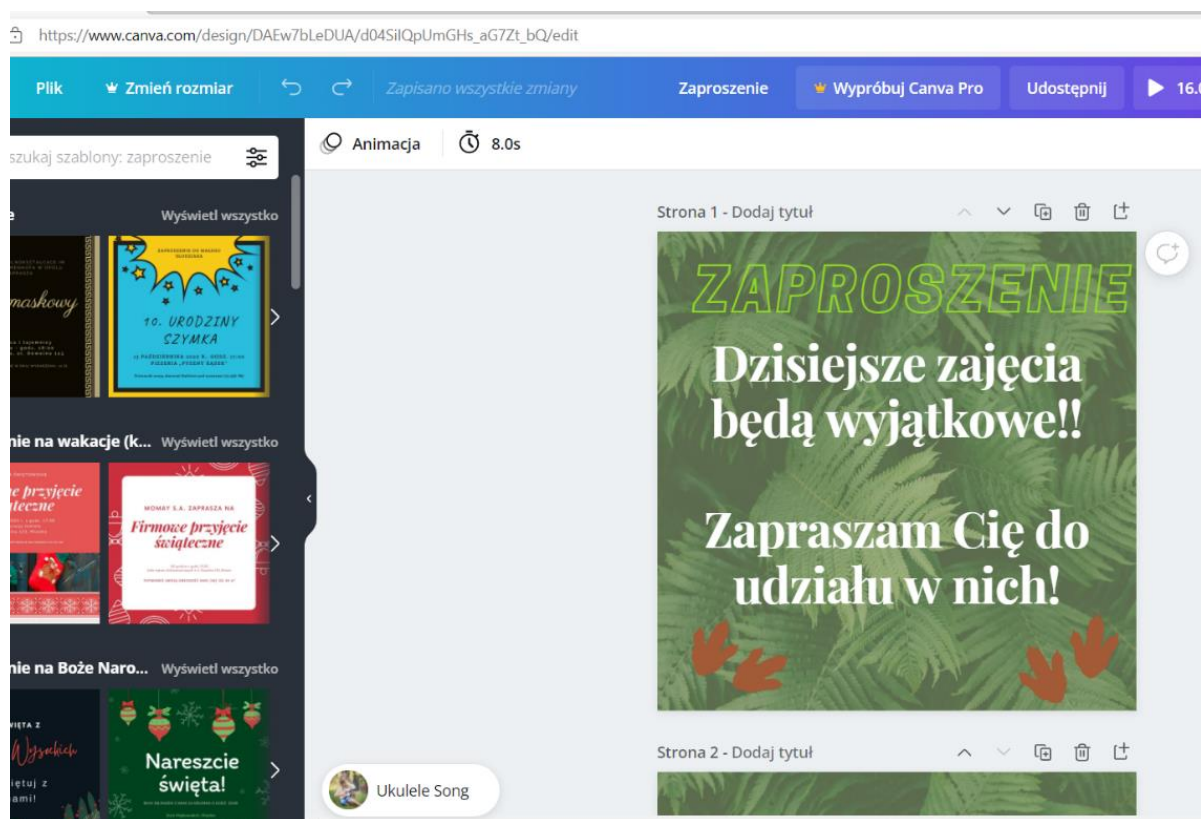
PRZEWIDYWANY CZAS: 20–30 min.

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Przywitanie dzieci przez nauczyciela.

Za pomocą programu *Canva* i przygotowanego zaproszenia nauczyciel zachęca dzieci do udziału w zajęciach (odtwarza przygotowane wcześniej nagranie przez nauczyciela).



Rysunek 23. Przykład ćwiczenia z wykorzystaniem aplikacji *Canva*. Źródło: opracowanie własne

CZĘŚĆ ZASADNICZA

1. Poznawanie dinozaurów.

Nauczyciel zaprasza dzieci do obejrzenia książeczki o dinozaurach przygotowanej w programie *Story Jumper*. Omawia poszczególne informacje i ogląda z dziećmi obrazki,

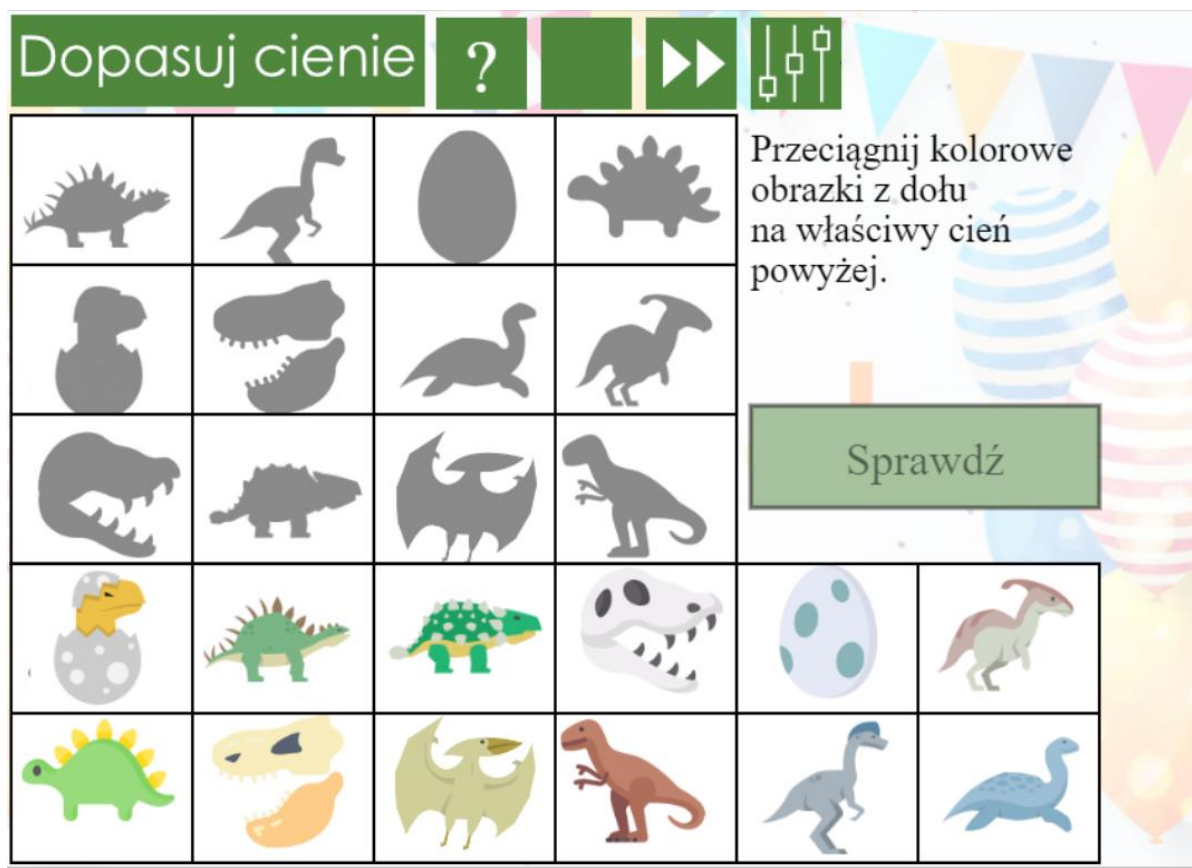
<https://www.storyjumper.com/book/read/119522402/61a24909620e7>,

dostępny online [dostęp: 29.11.21].

3. Gra edukacyjna.

Nauczyciel zaprasza dzieci do udziału w grze edukacyjnej. Zadaniem dzieci jest dopasowanie dinozaura do odpowiedniego cienia,

<https://eduzabawy.com/gry-online/dopasuj-cienie1/dinozaury/>, dostępny online [dostęp 29.11.21].



Rysunek 26. Przykład ćwiczenia *Dopasuj cienie* z portalu. Źródło: <https://eduzabawy.com> dostępny online [dostęp 29.11.21]

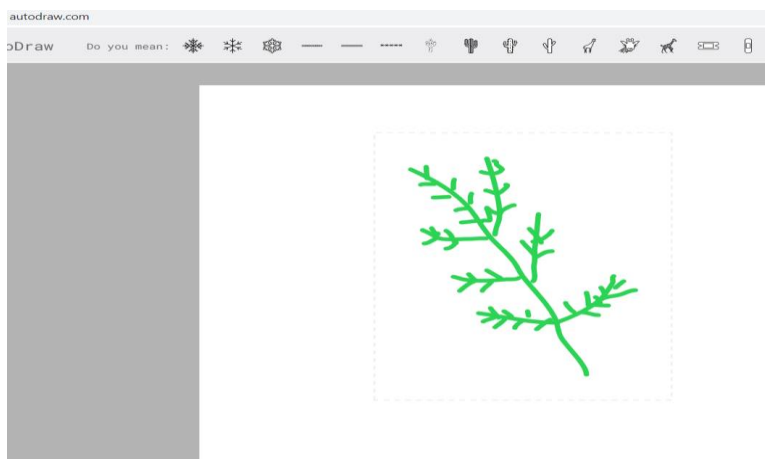
4. Zabawa ruchowa *Dinozaury*.

Nauczyciel prosi dzieci, aby wyobraziły sobie, że są dinozaurami przed wykluciem. Dzieci zwijają się w kulkę, na hasło: „dinozaury wykluwają się” powoli przeciągają się i kucają. Następnie na hasło: „dinozaury wstają i szukają pożywienia” dzieci wstają i chodząc po dywanie rozglądają się, przekręcając głowę na boki. Dalej na hasło: „jemy paprocie” dzieci otwierają buzię, udając, że jedzą paprocie, żują je, a następnie łykają. Na kolejne hasło: „dinozaury odpoczywają” dzieci kładą się na dywanie, masując się po brzuskach. Na hasło: „dinozaury zasypiają” dzieci leżąc, zamykają oczy.

Nauczyciel może powtórzyć zabawę jeszcze raz, jeżeli dzieci wykazują taką chęć. Zwraca uwagę na zachowanie bezpieczeństwa w trakcie zabawy.

5. Rysowanie paproci w programie *Auto Draw*.

Nauczyciel najpierw przypomina dzieciom, jak wygląda paproć. Zadaniem dzieci jest narysowanie paproci w programie *Auto Draw*. Nauczyciel pomaga dzieciom, jeśli będzie taka potrzeba i objaśnia, jak posługiwać się tym narzędziem, <https://www.autodraw.com/>, dostępny online [dostęp: 29.11.21].

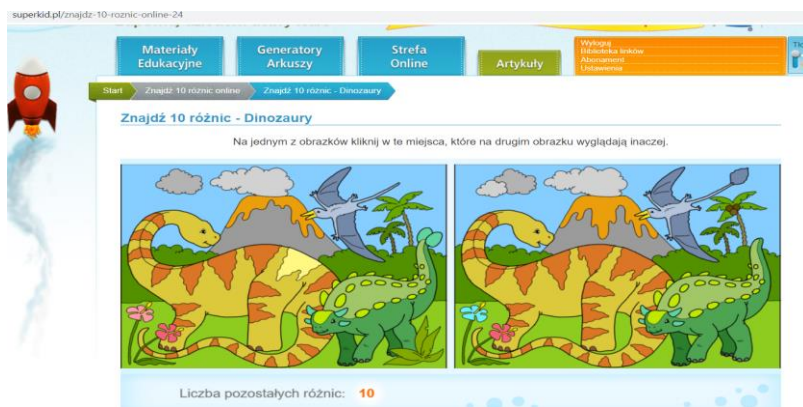


Rysunek 27. Przykład ćwiczenia *Rysowanie paproci* w programie *AutoDraw*. Źródło: opracowanie własne

CZĘŚĆ KOŃCOWA

1. Znajdź 10 różnic.

Kolejnym zadaniem dzieci jest znalezienie 10 różnic na obrazkach przedstawiających dinozaury. Nauczyciel wykorzystuje ilustracje w programie *SuperKid.pl*. Na zakończenie zadania dzieci podają liczbę znalezionych przez siebie różnic, <https://www.superkid.pl/znajdz-10-roznic-online-24> (strona wymaga wykupienia abonamentu), dostępny online [dostęp: 29.11.21].



Rysunek 28. Przykład ćwiczenia ze strony *superkid.pl*. Źródło: opracowanie własne

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Nauczyciel dziękuje dzieciom za udział w zajęciach, a następnie zaprasza dzieci do udziału w quizie podsumowującym spotkanie,

https://kahoot.it/challenge/04810662?challenge-id=cb676e0d-eba7-4408-8be3-f51b0004f09a_1638029030927, dostępny online [dostęp: 29.11.2021].

Po skończonych zajęciach nauczyciel żegna się z dziećmi.

AUTORKA SCENARIUSZA

Karolina Szczęsna

BIBLIOGRAFIA

1. Bednarek J., Lubina E., (2008), *Kształcenie na odległość. Podstawy dydaktyki kształcenie na odległość*, Warszawa: Wydawnictwo naukowe PWN.
2. Domagała-Zyśk E., (2021), (red.), *Włączamy kamerki. Z doświadczeń edukacji zdalnej*, Lublin: Wydawnictwo Episteme.
3. Donocik J., (2021), *Kształcenie na odległość w szkołach i placówkach systemu oświaty w sytuacji pandemii*, Warszawa: ORE.
4. Juszczyk S., (2002), *Edukacja na odległość. Kodyfikacja pojęć, reguł, procesów*, Toruń: Wydawnictwo „Adam Marszałek”.
5. Materiał doradczy, *Specyfika edukacji zdalnej w wychowaniu przedszkolnym*, ZPE, ORE, dostępny online [dostęp: 4.11.2021].
6. Skarbek K., Wrońska I., (2017), *Diagnoza i wspomaganie rozwoju psychoruchowego dziecka w wieku przedszkolnym*, Kraków: CEBR.
7. Zając M., Zawisza W., (2006), *O potrzebie określenia kompetencji nauczycieli podejmujących kształcenie online*, „E-mentor”, nr 2, s. 24–28.

NETOGRAFIA

1. Jagiełło J., *Jak realizować zdalne nauczanie w przedszkolu?*
<https://edurada.pl/artykuly/jak-realizowac-zdalne-nauczanie-w-przedszkolu/>,
dostępny online [dostęp: 7.04.2020].
2. *Kształcenie na odległość. Poradnik dla szkół*, Ministerstwo Edukacji Narodowej,
https://dokumenty.men.gov.pl/Kształcenie_na_odleglosc_%E2%80%93_poradnik_dla_szkol.pdf,
dostępny online [dostęp: 22.12.21].
3. *Organizacja zdalnego nauczania w szkołach – poradnik*,
<https://www.kuratorium.lodz.pl/organizacja-zdalnego-nauczania-w-szkolach-poradnik/>,
dostępny online [dostęp: 02.12.2021]
4. Rink-Przybylska M., (2020/2021), (red.), *Zdalnie czyli jak?*, „eduFOCUS”, Zeszyt metodyczny, nr 2/5, Koszalin: Centrum Edukacji Nauczycieli,
<http://www.cen.edu.pl/pobierz,717,eduFOCUS-Zeszyt-metodyczny-nr-2-5-w-roku-szkolnym-2020-2021,887>,
dostępny online [dostęp: 5.09.21].

5. Wiśła M.,(2020), *ABC pracy zdalnej w wychowaniu przedszkolnym MAC*, <https://www.mac.pl/e-konferencje/abc-praca-zdalna-przedszkole>, prezentacja, dostępny online [dostęp:17.04.2021].
6. Witek I., *Jak wykorzystać pracę zdalną w Twoim przedszkolu? Najlepsze pomysły*, <https://livekid.com/pl/pomysly-na-prace-zdalna-z-dziecmi/>,dostępny online [dostęp: 18.03.2020].
7. [Wróblewska M., \(2020\)](#), *Zdalne kształcenie na miarę naszych możliwości*, „Życie szkoły. Edukacja wczesnoszkolna”, nr 54, Forum, <https://www.zycieszkoły.com.pl/arttykul/zdalne-ksztalcenie-na-miare-naszych-mozliwosci>,dostępny online [dostęp: 14.09.21].