



KOMPETENTNI
W RELACJACH -
SKUTECZNI W JĘZYKU

MGR EWELINA IWAN

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do języka angielskiego dla

III etapu edukacyjnego - liceum ogólnokształcącego/technikum jako kontynuacja nauki pierwszego języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie podstawowym (wariant podstawy programowej III.1.P)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

Żywa fotografia- sceny z życia rodzinnego (Live photo – scenes from family life)

Klasa I (poziom A2/B1)

Czas trwania lekcji

45 min

Cele ogólne:

utrwalenie i poszerzenie słownictwa z zakresu życie prywatne, utrwalenie konstrukcji czasu Present Continuous

Cele szczegółowe:

w oparciu o podstawę programową:

1. Uczeń posługuje się dość bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację wymagań ogólnych w zakresie tematu życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego).
2. Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób; wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości; przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady).
3. Uczeń współdziała w grupie.

Metody/Techniki/Formy pracy

praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, drama

Środki dydaktyczne

tablica lub projektor multimedialny i ekran podłączony do komputera nauczyciela, z dostępem do Internetu

Materiały

karta pracy z zadaniami leksykalnymi dotyczącymi zakresu: życie prywatne, karteczki ze scenkami sytuacyjnymi, karteczki z rolami członków rodziny

Opis przebiegu lekcji

1. **Wprowadzenie:** (3 min) Nauczyciel pyta jaka jest różnica pomiędzy *housework* a *homework*. Zapisuje obydwa wyrazy na tablicy.

- 2. Utrwalenie i rozszerzenie słownictwa** (12 min) Praca indywidualna. Nauczyciel rozdaje karty pracy z ćwiczeniami związanymi ze słownictwem dotyczącym obowiązków domowych, członków rodziny.
- 3. Żywa fotografia**- przygotowanie (8 min) Uczniowie pracują w grupach 4-5 osobowych. Każda z grup dostaje kartkę ze scenką sytuacyjną (np. obiad rodzinny, wielkie sprzątnie). W każdej grupie poszczególni uczniowie losują karteczki z rolami członków rodziny (np. dziadek, najmłodsze dziecko, kot). Zadaniem uczniów jest ustawić się do tzw. żywej fotografii, tzn. uczniowie mogą wykonywać ruchy powtarzające się. Uczniowie uzgadniają w grupach co i jak będą przedstawiać. Nauczyciel monitoruje pracę i zwraca uwagę, by językiem komunikacji był j. angielski.
- 4. Żywa fotografia**- odgrywanie ról (12 min) Każda z grup prezentuje swoją fotografię. Rolą pozostałych uczniów jest odgadnięcie kto pełni jaką rolę i jaką czynność wykonuje, czego dotyczy scenka. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność użycia czasu Present Continuous. Po każdej przedstawionej fotografii warto grupę nagrodzić brawami, zapytać jak się czuli w tym zadaniu i czy pozostali uczniowie trafnie odgadli ich intencje.
- 5. Podsumowanie** - personalizacja (5 min) Nauczyciel pyta o obowiązki domowe wykonywane przez uczniów, np. *What are your household chores?, What don't you mind doing?, What do you like/hate doing?*

Komentarz metodyczny:

Ćwiczenia poszerzające słownictwo mogą mieć formę uzupełniania luk, testu luk sterowanych czy dobierania. W trosce o uczniów z zaburzoną percepcją wzrokową zaleca się, by zadbać o przejrzystość i kontrastowe kolory na kartach pracy. Przygotowując ćwiczenia można też skorzystać ze strony learningapps.com i stworzyć ćwiczenia interaktywne. Ważne jest, by słownictwo zawarte w ćwiczeniach mogło mieć zastosowanie w późniejszym zadaniu (żywa fotografia). Scenariusz uwzględnia uczniów o różnych stylach uczenia się: wzrokowców, słuchowców, kinestetyków.