



JĘZYK  
ANGIELSKI II

JUSTYNA  
MAZIARSKA-LESISZ

## SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Szkoła ponadpodstawowa, zakres podstawowy (LO, technikum)

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek  
Małgorzata Stefanowicz  
Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć/lekcji

### **Invitation to Africa – Zaproszenie do Afryki – lekcja 2**

Klasa: 1 / czas trwania lekcji: 45 min.

## Cele

**Cel główny** – Uczeń: poszerza wiedzę na temat zwiedzania parków narodowych i wpływu turystyki na środowisko.

**Cele szczegółowe** – Uczeń:

- korzysta z Internetu i planuje wyprawę na safari w oparciu o wyszukane informacje,
- wyszukuje i przekazuje informacje na temat dzikich zwierząt,
- poszerza wiedzę na temat afrykańskich parków narodowych,
- czyta ze zrozumieniem i przekazuje uzyskane informacje,
- wyciąga wnioski na podstawie uzyskanych informacji,
- proponuje rozwiązania stosując krytyczne myślenie.

**Cele szczegółowe – językowe:** Uczeń określa położenie geograficzne, posługując się okolicznikami miejsca oraz współrzędnymi geograficznymi; stosuje właściwe struktury językowe przekazując informacje (np. *Present Simple for descriptions*).

**Metody i techniki pracy:** *soft CLIL*, burza mózgów, czytanie z podziałem na grupy, dyskusja.

**Formy pracy:** praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą (*class mingle*), praca w grupach.

**Środki dydaktyczne:** karty pracy, ilustracje i teksty przygotowane przez nauczyciela  
<https://www.youtube.com/watch?v=HYM6LqDJLiM>; <https://www.youtube.com/watch?v=rzWEItKPH8o>

## Opis przebiegu lekcji

**Etap wstępny (*lead-in*):** Nauczyciel aktywuje wiedzę uczniów na temat 2 afrykańskich parków narodowych Serengetti i Masai Mara, zdobytą na poprzedniej lekcji. W tym celu przygotowuje krótki quiz za pomocą aplikacji *Kahoot*, który zawiera pytania dotyczące położenia, powierzchni, daty założenia itp.

### **Etap główny**

**Ćwiczenie 1:** Nauczyciel informuje uczniów, że w trakcie lekcji udadzą się na safari, ale najpierw muszą tę wyprawę przygotować. Uczniowie otrzymują karty pracy

z rubrykami, które muszą uzupełnić, pracując w parach i wyszukując informacje w Internecie (na stronach anglojęzycznych). Rubryki te zawierają hasła, takie jak: *destination, duration, airport transfer (available/included), accommodation, meals (included); wildlife safari, price*. Uczniowie korzystają z dowolnych stron internetowych. Po znalezieniu wszystkich informacji uczniowie przedstawiają swoje opcje, wymieniają się zgromadzonymi informacjami. Posługują się strukturami czasu *Present Simple* i *Future Simple* w pytaniach i odpowiedziach, *How many days does it last? Is the airport transfer included? Where will we stay? Will we have all meals? Will we see the big five game during wildlife safari? Is it expensive? What is the price?* etc. Następnie uczniowie razem decydują jaki wariant wybiorą i tworzą wspólny plan wyprawy.

**Ćwiczenie 2:** (*pre-watching/listening*) Nauczyciel przygotowuje krótki film prezentujący wielką migrację zwierząt. Pierwsze oglądanie (*sound off*) odbywa się bez ścieżki dźwiękowej, zadaniem uczniów jest zapamiętanie nazw zwierząt pokazanych na filmie. Nauczyciel pyta o powody, dla których zwierzęta wyruszają w długą i niebezpieczną drogę – uczniowie podają swoje przypuszczenia. Podczas drugiego oglądania uczniowie uzupełniają luki na karcie pracy przygotowanej do materiału filmowego (*listening for details*). Uczniowie oglądają materiał wideo po raz kolejny, jeśli jest taka potrzeba. Nauczyciel wyjaśnia słownictwo, np. zatrzymując prezentację filmu i prosząc o wyjaśnienie danego słowa lub wyrażenia. Wszystkie nowe słowa zapisywane są na tablicy.

**Ćwiczenie 3:** Uczniowie oglądają drugi parominutowy film, w którym Masaj opowiada o działaniach mających na celu ochronę zwierząt, terenu i lokalnej kultury. Uczniowie zapisują jakie to są działania (np. *limited number of tourists, fewer tourists do not disturb animals; local crafts, relationship*).

**Etap końcowy:** Na koniec lekcji nauczyciel zwraca uwagę na nowe wyrażenia i słownictwo, które uczniowie zapisują w swoich słowniczkach (*My lesson glossary*). Następnie nauczyciel prosi uczniów o podsumowanie lekcji metodą światła drogowych ( za pomocą kolorowych kartek uczniowie oceniają osiągnięcie każdego z celów lekcji w kategoriach:

- umiem, potrafię, wiem, rozumiem;
- mam wątpliwości, nie jestem pewien czy dobrze rozumiem;
- nie wiem, nie potrafię, nie rozumiem.

## Komentarz metodyczny

Lekcja wykorzystuje elementy *soft CLIL*. Uczniowie aktywują wiedzę zdobytą na innych przedmiotach (geografia i biologia) i wykorzystują ją w kontekście języka obcego. Do prezentacji nowych treści (nazwy zwierząt, mapy krajów) zaleca się wykorzystanie obrazów (prezentacja PowerPoint lub wideo) oraz dostosowanie tych materiałów do uczniów z dysfunkcjami. Technika czytania tekstów z podziałem na grupy pozwala na uniknięcie monotonii, a przekazywanie informacji uzyskanych w przeczytanych tekstach integruje sprawności językowe, wspiera uczniów, którzy trochę gorzej radzą sobie z czytaniem dłuższych tekstów. Lekcja rozwija kompetencje kluczowe, szczególnie w zakresie rozumienia i tworzenia informacji w języku obcym, kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych w kierunku lepszego rozumienia korzyści, ograniczeń i zagrożeń dla ogółu społeczeństwa wynikających z działalności człowieka (poruszona w tekstach tematyka zrównoważonego rozwoju). Zastosowanie w podsumowaniu lekcji metody świateł drogowych daje nauczycielowi natychmiastowa informację zwrotną o tym, do którego celu powinien wrócić na kolejnej lekcji.