



BEZ PRZYSZŁOŚCI?
(OHNE ZUKUNFT?)

WALDEMAR
GRZEBIEŃ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego dla szkoły branżowej II stopnia

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Strona redakcyjna

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska

Recenzja merytoryczna – dr Danuta Koper

Agnieszka Szawan-Paras

Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak

dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Bez przyszłości? (Ohne Zukunft?)

Klasa/czas trwania lekcji

I/90 minut

Cele ogólne

- Rozwijanie zasobu środków gramatycznych, leksykalnych, ortograficznych oraz fonetycznych.
- Tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Cele operacyjne (szczegółowe)

Uczeń:

- zna zasady budowy i szyku zdania współrzędnie złożonego ze spójnikami: „aber”, „denn”, „oder”, „sondern”, „und”,
- opowiada na podstawie zapisanych zwrotów i wyrażeń o problemach związanych z poszukiwaniem pracy przez absolwentów wyższych uczelni,
- stosuje w mowie i piśmie następujące słowa i wyrażenia: an der Universität studieren, ein gutes Examen machen, arbeitslos sein, eine Bewerbung schreiben, die Berufserfahrung, immer noch, bei den Eltern wohnen, die Stelle, etwas anbieten, zur Zeit, Spaß machen, etwas unternehmen, in drei Monaten, ins Ausland gehen.

Metody/techniki/formy pracy

- praca indywidualna,
- praca w parach,
- praca na forum klasy.

Środki dydaktyczne

- podręcznik Themen 2 aktuell,
- karty pracy (dostosowane do potrzeb uczniów z SPE) Rozpoczęte zdania współrzędnie złożone, np.:
 - Vera hat über 20 Bewerbungen geschrieben, aber...
 - Eine eigene Wohnung ist ihr zu teuer, denn, ..., itd.,
- karty pracy: Zwroty i wyrażenia potrzebne do napisania tekstu o Andreasie Pohlui, np.: an der Universität in Marburg studieren – einen Hochschulabschluss machen, keine Bewerbungen schreiben – in den Firmen anrufen, keine Berufserfahrung haben – eine Stelle bei Siemens bekommen, itd.,
- tablica kredowa.

Opis przebiegu lekcji

- Nauczyciel podaje tytuł tekstu, którym uczniowie będą się zajmować na lekcji – „Ohne Zukunft?” i podaje cele lekcji.
- Każdy uczeń zapisuje w zeszycie pytania do tekstu, kierując się jego tytułem.
- Uczniowie otwierają książki i czytają na głos tekst „Ohne Zukunft?” Nauczyciel poprawia istotniejsze błędy w wymowie.
- Uczniowie pracując indywidualnie, szukają w tekście odpowiedzi na swoje pytania.
- Uczniowie mówią na forum klasy, na jakie pytania znaleźli odpowiedzi w tekście. Nauczyciel zapisuje te informacje w formie punktów na tablicy.
- Nauczyciel pyta, jakie inne istotne informacje znajdują się w tekście.
- Uczniowie tworzą pary i szukają tych informacji.
- Następnie zgłaszają swoje propozycje, a nauczyciel zapisuje je na tablicy.
- Nauczyciel prosi jednego ucznia, by opowiedział tekst na podstawie punktów zapisanych na tablicy. Następnie zmazuje kilka liter w niektórych wyrazach i prosi następnego ucznia o opowiedzenie. Sytuacja powtarza się, aż tablica będzie pusta.
- Nauczyciel rozdaje uczniom karty pracy i prosi o poszukanie w tekście dokończenia zdań i wpisanie ich do zeszytu.
- Nauczyciel zadaje pytanie, jaki jest szyk zdania po spójnikach „aber”, „denn”, „oder”, „sondern”, „und”.
- Uczniowie zauważają, że spójniki nie należą do struktury zdania, a nauczyciel zapisuje na tablicy kilka zdań i zaznacza w nich podmiot i orzeczenie.
- Zadanie domowe: Uczeń otrzymuje kolejną kartę pracy o sytuacji Andreasa Pohla. Znajdują się na niej zwroty i wyrażenia, przy użyciu których uczeń ma napisać spójny tekst o sytuacji Andreasa Pohla, używając spójników „aber”, „denn”, „oder”, „sondern”, „und”.

Komentarz metodyczny:

Praca nad tekstem i zawartym w nim słownictwie ma w dużym stopniu za zadanie oswojenie z nim ucznia, by łatwiej mu było skoncentrować się na zagadnieniu gramatycznym i wyłowić z niego zasady budowy zdań współrzędnie złożonych po spójnikach „aber”, „denn”, „oder”, „sondern”, „und”.

Pod koniec lekcji nauczyciel może dokonać ewaluacji zajęć „metodą świateł”. Uczniowie, którzy całkowicie zrozumieli zagadnienie podnoszą karteczki koloru zielonego. Uczniowie, którzy mają jeszcze pewne problemy, podnoszą karteczki koloru żółtego. Uczniowie zaś, którzy nadal nie rozumieją szyku zdania współrzędnie złożonego, podnoszą karteczki koloru czerwonego. Taka technika daje nauczycielowi informację, czy na następnej lekcji może przejść do kolejnej partii materiału, czy też należy poświęcić jeszcze trochę czasu na ćwiczenie bieżącego zagadnienia.

Nauczyciel powinien zadać sobie także pytanie o atmosferę na lekcji oraz pracę i aktywność uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

Na następnej lekcji można ocenić zadanie domowe. Ustalając ocenę uczniowi z SPE należy wziąć pod uwagę trudności na jakie napotyka i jego ograniczenia.