

PAKIET MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

do kształcenia na odległość –
I etap edukacyjny (szkoła podstawowa, III klasa)
– edukacja wczesnoszkolna

Województwo Wielkopolskie –
Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Koninie

Projekt „Wsparcie placówek doskonalenia nauczycieli i bibliotek pedagogicznych w realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wsparciem nauczycieli w prowadzeniu kształcenia na odległość”

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego
Materiał opracowany w ramach grantu „Razem dla edukacji zdalnej – bezpiecznie, efektywnie, kreatywnie”

SCENARIUSZ 1 z 1

edukacja wczesnoszkolna

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA: klasy III szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ: nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej

TEMAT: Jesienna przygoda – opowiadanie jako forma wypowiedzi pisemnej.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- rozwijanie umiejętności poprawnego posługiwania się językiem polskim w mowie i piśmie, pozwalające na samodzielną aktywność, komunikację i efektywną naukę,
- doskonalenie umiejętności obdarzania szacunkiem koleżanek, kolegów i osoby dorosłe oraz okazywania go za pomocą prostych form wyrazu oraz stosownego zachowania,
- usprawnianie umiejętności tworzenia relacji, współdziałania, współpracy oraz samodzielnej organizacji pracy w małych grupach, w tym organizacji pracy przy wykorzystaniu technologii.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzi w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć,
- łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone,
- podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego.

METODY PRACY:

- podające – objaśnienie, pogadanka,
- aktywizujące – kości opowieści,
- prezentacja.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z wybranym komunikatorem, np. MS Teams,
- kartka A4,
- długopis, ołówek,

- słowniczki ortograficzne,
- story cubes on-line (kości opowieści)
<https://view.genial.ly/610d38bf2ac9b70dad1eb1ce/interactive-content-tworzymy-jesienna-opowiesc>,
- tablice demonstracyjne.

PRZEWIDYWANY CZAS:

90 minut, w tym 25 minut pracy grupowej

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

- Krok 1. Połączenie się uczniów i nauczyciela przez MS Teams. Powitanie wzajemne się uczniów i nauczyciela. Sprawdzenie obecności – każdy wywołany uczeń, w tym także uczeń ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi, podaje swoją ulubioną postać z bajki. (ok. 5 min)
- Krok 2. Podanie przez nauczyciela celu lekcji w języku ucznia: Potrafię ułożyć opowiadanie. Podanie przez nauczyciela kryteriów sukcesu do osiągnięcia celu lekcji: Układam zdanie z wylosowanym obrazkiem; Układam opowiadanie, współpracując w grupie, składające się przynajmniej z sześciu zdań na podstawie wylosowanych obrazków; Zachowuję prawidłową budowę opowiadania – wstęp, rozwinięcie, zakończenie.

Tablica do udostępnienia ekranu

Załącznik 1: Zdjęcie 1

Uczniowie zapisują cel lekcji i kryteria sukcesu do zeszytów według wzoru poniżej. Każde kryterium numerują, a na jego końcu stawiają kółko do zakolorowania, w ramach samooceny, na zakończenie zajęć (patrz punkt 9.). Grafika udostępniona jest także na czacie MS Teams – w tym przypadku uczniowie i uczennice ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi, posiadający drukarkę, mogą ją sobie wydrukować i wkleić do zeszytu.

CEL LEKCJI: Potrafię ułożyć opowiadanie.

KRYTERIA SUKCESU:

1. Układam zdanie z wylosowanym obrazkiem. ○

2. Układam opowiadanie, współpracując w grupie, składające się przynajmniej z sześciu zdań na podstawie wylosowanych obrazków.
3. Zachowuję prawidłową budowę opowiadania – wstęp, rozwinięcie, zakończenie.

Uczniowie ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi zapisują tylko numer kryterium sukcesu, a obok rysują koło do samooceny.

1. 2. 3.

(ok. 10 min)

- Krok 3. Wprowadzenie do tematu – pogadanka: Co to jest opowiadanie, opowieść? Co jest potrzebne, aby napisać opowiadanie? Co ułatwia nam poszukanie tematu na opowiadanie? (ok. 5 min)
- Krok 4. Udostępnienie ekranu przez nauczyciela i zaprezentowanie kości opowieści on-line. Wylosowanie jednego obrazka przez nauczyciela poprzez zatrzymanie maszyny losującej. Zadaniem każdego ucznia jest ułożenie zdania z wylosowanym obrazkiem. Następnie wskazani przez nauczyciela uczniowie mówią ułożone przez siebie zdanie, po czym następuje wylosowanie kolejnego obrazka i powtórzenie czynności. (ok. 5 min)

Zestaw obrazków do wylosowania – Załącznik 2: zdjęcie 2

- Krok 5. Losowanie trzech obrazków przez nauczyciela i wspólne tworzenie opowieści przez uczniów z wykorzystaniem wylosowanych trzech ilustracji. (ok. 8 min)

Zestaw obrazków tak jak w punkcie 4.

- Krok 6. Przypomnienie trójdzielnej budowy opowiadania. Zwracamy uwagę na wstęp, rozwinięcie i zakończenie. (ok. 5 min)

Tablica do udostępnienia ekranu:

Załącznik 3: zdjęcie 3

Grafika udostępniona jest także na czacie MS Teams – w tym przypadku uczniowie i uczennice ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi, posiadający drukarkę, mogą ją sobie wydrukować i mieć w zasięgu wzroku.

- Krok 7. Podział klasy na czteroosobowe zespoły; jeśli w klasie są uczniowie ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi, to w każdym zespole jest taki uczeń lub uczennica. Przypomnienie uczniom i uczennicom o właściwym zachowaniu się w pokojach – wzajemne obdarzanie się szacunkiem i uwagą. Następnie zostaje wskazany, przez nauczyciela lub zespół uczniów, lider każdego zespołu. Lider każdego zespołu pobiera z czatu MS Teams link do story cubes on-line. Następnie nauczyciel umieszcza przydzielone zespoły w wirtualnych pokojach z wykorzystaniem opcji *pokoje* w MS Teams. Zadaniem każdej grupy jest wspólne ułożenie opowiadania składającego się przynajmniej z sześciu zdań na podstawie wylosowanych przez lidera ilustracji z wykorzystaniem story cubes on-line. W opowiadaniu należy uwzględnić jego trójdzielną budowę: wstęp, rozwinięcie, zakończenie. Podczas zapisu opowiadania uczniowie mogą korzystać ze słowniczków ortograficznych. Lider zespołu losuje ilustrację z wykorzystaniem kości opowieści, następnie cały zespół układa zdanie z tą ilustracją i każdy członek zespołu zapisuje to zdanie w swoim zeszycie. Następnie lider zespołu losuje ponownie ilustrację, z wykorzystaniem kości opowieści, znów cały zespół układa zdanie z tą ilustracją, tworząc opowiadanie, a każdy członek zespołu zapisuje to zdanie w swoim zeszycie. W ten sposób tworzone jest całe opowiadanie. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi mogą skorzystać z pomocy nauczyciela wspierającego lub rodzica/opiekuna (ok. 25 min)

Link do story cubes on-line:

<https://view.genial.ly/610d38bf2ac9b70dad1eb1ce/interactive-content-tworzymy-jesienna-opowiesc>

- Krok 8. Zamknięcie uczniowskich pokoi i powrót do pracy z całą grupą. Prezentacja opowiadań, efektów pracy zespołowej, przez liderów. (ok. 15 min)
- Krok 9. Podsumowanie zajęć.

Omówienie: które opowiadanie, zdaniem uczniów i uczennic, było najciekawsze, najzabawniejsze, najdłuższe itp.; jakie napotkali trudności podczas pisania opowiadań w grupach, co ich zaskoczyło.

Samoocena uczniów: Uczniowie dokonują analizy, czy wykonali kryteria sukcesu, czy osiągnęli cel lekcji. Następnie uczniowie kolorują okienka (kółko) przy kryteriach sukcesu wg legendy:

- na zielono – tak, wykonałam/-em to kryterium i nie sprawiło ono mi żadnych problemów;
- na żółto – tak, wykonałam/-em to kryterium, potrzebowałam jednak wsparcia kolegów/koleżanek/nauczyciela;
- na czerwono – nie poradziłam sobie z tym kryterium, potrzebuję na to więcej czasu. (ok. 2 min)

W przykładowym zeszycie ucznia:

Cel lekcji: Potrafię ułożyć opowiadanie.

KRYTERIA SUKCESU:

1. Układam zdanie z wylosowanym obrazkiem.
2. Układam opowiadanie, współpracując w grupie, składające się przynajmniej z sześciu zdań na podstawie wylosowanych obrazków.
3. Zachowuję prawidłową budowę opowiadania – wstęp, rozwinięcie, zakończenie.

W przykładowym zeszycie ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi:

1.
2.
3.

Krok 10: Refleksja uczniów po zakończeniu zajęć. Każdy uczeń zapisuje w zeszycie, czego się nauczył podczas lekcji, co go zaskoczyło, co zapamiętał z lekcji, co by zmienił w lekcji. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi mogą dokonać refleksji ustnie, podczas gdy pozostali uczniowie zapisują ją w zeszycie. (ok. 5 min)

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Test wielokrotnego wyboru – wiadomości na temat opowiadania. (ok. 5 min). Test ma za zadanie podsumować posiadane już wiadomości, a także ukazać wiadomości nowe, aby wskazać kierunek rozwoju uczniów i uczennic.

Platforma eduelo – wersja demo

BIBLIOGRAFIA:

- Bednarek J., Lubina E., (2008), *Kształcenie na odległość. Podstawy dydaktyki*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
- Domagała-Zyśk E., (2020), *Zdalne uczenie się i nauczanie a specjalne potrzeby edukacyjne – z doświadczeń pandemii Covid-19*, Lublin: Episteme.

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1: zdjęcie 1

Tablica do udostępnienia ekranu



Opracowanie własne


Załącznik 2: Zdjęcie 2


Zestaw obrazków do wylosowania




Opracowanie własne

OPOWIADANIE
(Piszę opowiadanie zgodnie z tematem.)

 **WSTĘP**
Przedstawienie sytuacji przed zdarzeniem.
np. Pewnego jesiennego popołudnia....

 **ROZWINIĘCIE**
Opis przebiegu zdarzenia
Co się wydarzyło?

 **ZAKOŃCZENIE**
Opis zakończenia zdarzenia
Jak się to zakończyło?

by B.K.

Opracowanie własne

Link do story cubes on-line:

<https://view.genial.ly/610d38bf2ac9b70dad1eb1ce/interactive-content-tworzymy-jesienna-opowiesc>

Opracowanie: Beata Kubsik