



CZYM JEST HISTORIA? NAKRĘĆCIE
FILMIK!/DESIGN YOUR OWN VIDEO
ON WHAT IS HISTORY! LEKCJA 2

BARBARA
MUSZYŃSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – dr Anna Araucz
Agnieszka Stanuszkiewicz
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć/lekcji:

Czym jest historia? Nakręćcie filmik!/Design your own video on what is history! Lekcja 2

Klasa/czas trwania zajęć/lekcji:

IV 45 min

Cele

Cele główne:

- wykształcanie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji oraz planowania pracy,
- rozwijanie logicznego i strategicznego myślenia,
- skuteczne wykorzystanie języka angielskiego w celu przekazania informacji.

Cele szczegółowe

Uczeń:

- potrafi samodzielnie poszukiwać wiedzy i korzystać z różnych źródeł informacji,
- potrafi samodzielnie formułować wypowiedzi ustne i pisemne, używając czasu teraźniejszego, czasownika *to be, to have, can*,
- rozwiązuje problem, tworząc wideo edukacyjne w języku angielskim,
- angażuje się wraz z innymi na rzecz osiągnięcia wspólnego celu (kompetencje w zakresie przedsiębiorczości).

Cele motywacyjne

Uczeń:

- tworzy materiał edukacyjny dla uczniów w swojej klasie,
- sam decyduje, jak rozwiązać problem i osiągnąć cel.

Metody/Techniki/Formy pracy:

- nauczanie problemowe,
- zintegrowane nauczanie przedmiotowo-językowe (CLIL).

Środki dydaktyczne:

- strony internetowe,
- słowniki polsko-angielskie,
- tablety (jeśli szkoła posiada),
- kartki A3.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

Etap wstępny:

Nawiąż do poprzednich zajęć. Przypomnij uczniom, że tematem Waszego projektu jest odpowiedź na pytanie „What is history?”, na które odpowiecie za pomocą nakręconego filmiku. Podkreśl, że ciekawe będą wszystkie odpowiedzi, gdyż nie ma jednej poprawnej.

Etap główny:

Rozpocznij Projekt. Zapytaj uczniów, czy mają już jakieś pomysły na swoje filmiki: *Do you have some ideas on how to make your video and what about?* Podzielcie się pomysłami. Przypomnij te z ostatniej lekcji: *personal family objects, our ancestors' objects, a family tree shows history, past of our country, past of the world, ancient civilizations, kings, yesterday.*

Rozdaj uczniom słowniki polsko-angielskie na ławki. Jeśli to możliwe, daj uczniom dostęp do korzystania z komputerów lub tabletów w celu wyszukiwania zdjęć lub innych materiałów do filmików. Zaplanuj pracę wraz z uczniami, rozpisz na tablicy czas na poszczególne etapy pracy. Poniżej przedstawione zostają przykładowe etapy lekcji.

1. Cele/Aims – *Answer the question: What is history?*
2. Treści/Content – *What are we going to work on?*
3. Sposoby/Ways – *How are you going to make your video? with pictures? students?*
4. Czas/Time – *How much time you have for each task?*
5. Materiały/Materials – *What do you need? pictures? text?*
6. Nagrywanie/Recording – *How do we record the video?*

Ustalcie w klasie, czy jest jeszcze coś, o czym musicie pamiętać podczas realizacji projektu, tak aby zdążyć w odpowiednim czasie. Powiedz uczniom, aby odpowiedzieli na powyższe pytania i zaplanowali swoją pracę, przydzielając poszczególne zadania różnym osobom w grupie, tak aby sprawnie zrealizować projekt (*Read the points on the board and decide what to do. Give tasks to everyone in your group. Everyone should work. Watch the time!*).

Rozdaj uczniom tablety, którymi mogą nakręcić filmiki, lub w zaufaniu pozwól im wyjąć telefony, którymi mogą nakręcić filmiki. Przypomnij im jednak, aby się nimi nie bawili. Monitoruj pracę uczniów, udzielając wsparcia tam, gdzie jest ono wymagane. Jeśli są uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zadania jakie są im przydzielane powinny być na miarę ich możliwości, ale to oni sami powinni móc zdecydować o tym, jakiego zadania się podejmują.

Etap końcowy:

Oglądanie gotowych filmików w klasie. Dawanie sobie *feedbacku*, tak jak do przykładowych filmików na ostatniej lekcji.