



KOMPETENTNI
W RELACJACH -
SKUTECZNI W JĘZYKU

MGR EWELINA IWAN

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do języka angielskiego dla

III etapu edukacyjnego - liceum ogólnokształcącego/technikum jako kontynuacja nauki pierwszego języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie podstawowym (wariant podstawy programowej III.1.P)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

If you gave me a chance...- wprowadzenie II okresu warunkowego

Klasa II (poziom B1)

Czas trwania lekcji

45 min

Cele ogólne:

wprowadzenie i ćwiczenie konstrukcji zdań warunkowych typu II, rozwijanie umiejętności mówienia

Cele szczegółowe:

w oparciu o podstawę programową:

1. Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: wyraża przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości; przedstawia intencje, marzenia.
2. Uczeń reaguje ustnie w typowych, również w miarę złożonych sytuacjach: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź).
3. Uczeń współdziała w grupie.

Metody/Techniki/Formy pracy

praca w zmieniających się parach- metoda Kugellagera, dedukcja

Środki dydaktyczne

projektor multimedialny i ekran podłączony do komputera nauczyciela, z dostępem do Internetu

Materiały:

1. przykładowa karta pracy *2nd conditional* do wyświetlenia na tablicy <https://drive.google.com/file/d/1rjvgVjOXYuHI5h0OZHH3ZVT6ZrK-ueCU/view?usp=sharing>,
2. film na youtube z przykładami użycia II okresu warunkowego w różnych piosenkach https://www.youtube.com/watch?v=u5k9ox_7Y4A 12.05.2019

Opis przebiegu lekcji

1. **Wprowadzenie** (10 min) Nauczyciel zaczyna lekcję od filmiku z przykładami użycia II okresu warunkowego w różnych piosenkach. Na podstawie obejrzaných

i wysłuchanych piosenek nauczyciel pyta jaka jest struktura II okresu warunkowego i zapisuje na tablicy *If Past Simple, would + infinitive* z kilkoma przykładami.

2. **Ćwiczenie konstrukcji** (7 min) Nauczyciel wyświetla zdania na tablicy i prosi, by każdy wpisał czasownik w odpowiedniej formie. Poproszeni uczniowie odczytują uzupełnione zdania.
3. **Praca w parach** (20 min) Uczniowie siadają w dwóch okręgach: wewnętrznym i zewnętrznym naprzeciwko siebie. Nauczyciel odczytuje na głos pytania:
 1. *What would you do if you met your teacher at the disco? Why?*
 2. *What would you do if you found a wallet in the street?*
 3. *What would you do if all your money was stolen when you are alone abroad?*
 4. *What would you do if you saw the UFO?*
 5. *Where would you go if you could travel anywhere? Why?*
 6. *If you could time-travel which period of time would you visit and why?*
 7. *Would you spend the money or would you save it if you won 1000\$? Why?*
 8. *What would be the first thing you bought if you won 1000000\$?*
 9. *What would you do if you saw your parents sitting on the roof of your house?*
 10. *If you had 26 hours instead of 24 every day what would you do if the additional 2 hours?*

Uczniowie odpowiadają na pytania w parach. Po każdym pytaniu uczniowie siedzący w okręgu zewnętrznym przesuwają się o jedno krzesło zgodnie z ruchem wskazówek zegara.

4. **Podsumowanie** (8 min) Nauczyciel ponownie zadaje pytania wybranym uczniom na forum klasy. Sprawdza poprawność odpowiedzi pod kątem gramatycznym.

Komentarz metodyczny:

Autentyczny materiał użyty na początku lekcji uświadamia uczniom powszechność użycia danej konstrukcji i odwołuje się do znajomych im tekstów i emocji z nimi związanych, co sprzyja zapamiętaniu nowej struktury.

Dla uczniów z zaburzoną percepcją słuchową pytania zadawane przez nauczyciela można równocześnie pojedynczo wyświetlać na tablicy. Dzięki temu uczniom z lepiej rozwiniętą pamięcią wzrokową łatwiej będzie przyswoić nową konstrukcję.

Praca w zmieniających się parach służy nie tylko przerwowaniu monotonii, ale również wspiera integrację klasy.