

# PAKIET MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

do kształcenia na odległość –  
II etap edukacyjny –  
historia

Województwo Dolnośląskie –  
Powiatowe Centrum Edukacji i Pomocy  
Psychologiczno – Pedagogicznej w Wołowie

Projekt „Wsparcie placówek doskonalenia nauczycieli i bibliotek pedagogicznych w realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wsparciem nauczycieli w prowadzeniu kształcenia na odległość”

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Materiał opracowany w ramach grantu „Wsparcie Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Wołowie – Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Wołowie w realizacji zadań wspomagających nauczycieli w kształceniu na odległość”

## WSTĘP

Czas edukacji zdalnej pokazał, że internet i narzędzia dają nam nieskończone edukacyjne możliwości. Mogą pomagać nauczycielom w codziennym funkcjonowaniu, w prowadzeniu lekcji, czy w aktywizowaniu uczniów.

Dlaczego zatem nadal widzimy znudzonych uczniów i zmęczonych nauczycieli? Technologie i narzędzia nie wyręczą nauczyciela, niezbędne jest celowe i przemyślane działanie oraz higiena cyfrowa, czyli odpowiedni sposób korzystania z internetu, technologii i narzędzi. Zacznijmy od początku, za który uznamy rozpoczęcie edukacji przez nauczycieli. **Jak wygląda kształcenie nauczycieli, a może zapytam inaczej, jak powinno wyglądać?**

Aby nauczyciele byli technologicznie przygotowani do prowadzenia lekcji, obok wiedzy merytorycznej z danego przedmiotu powinny pojawić się obszary związane z pedagogiką i technologiami. Merytoryka, metodyka i technologie powinny występować razem. Jak to wygląda w rzeczywistości?

Większość uczelni kształci studentów w antytechnologicznych bańkach. Na studiach przyszły nauczyciel zdobywa wiedzę merytoryczną i metodyczną, zaś o technologiach się zapomina. Młody nauczyciel rozpoczynając pracę w szkole trafia do innego środowiska, w którym technologie są wszechobecne. Uczniowie swobodnie korzystają z technologii i aplikacji, z reguły nie muszą uczyć się obsługi aplikacji czy programów, działają intuicyjnie, nie tracą czasu na poznawanie funkcji, mogą od razu konsumować edukacyjne treści.

Zatem nauczyciel powinien we własnym zakresie rozwijać swoje technologiczne kompetencje i aktualizować swoją wiedzę i umiejętności. Dlaczego jednak ciągle słyszymy o braku chęci do wykorzystywania technologii? Często wynika to z przekonania, że nie ma na to czasu, nie jest to potrzebne, a uczniowie i tak dużo czasu spędzają przed monitorami i ekranami. Analizując „technologiczną niechęć” nauczycieli można wysnuć wniosek, że wynika to z ukrywania braku kompetencji cyfrowych lub strachu przed wyjściem ze strefy komfortu.

Żyjemy w XXI wieku, czyli czasie, gdzie antytechnologiczne enklawy praktycznie nie występują. W związku z tym jako nauczyciele nie powinniśmy zadawać pytania: „Czy powinniśmy wykorzystywać nowe technologie”, ale zamienić

je na pytanie „**Jak wykorzystywać nowe technologie i jak je wdrażać?**”.

Tu z pomocą przychodzi kwadrat Kerresa, zgodnie z tą teorią, w celu wdrożenia technologii w edukacji niezbędna jest infrastruktura, czyli oprzyrządowanie, sprzęt, internet i wsparcie techniczne, media czyli angażujące materiały (**które możemy znaleźć w Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej**), rozwój, czyli zasoby ludzkie i materialne umożliwiające wykorzystanie infrastruktury oraz dydaktyka, czyli pokazanie metod na zastępowanie tradycyjnych metod nowymi (**szkolenia dotyczące Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej**).

**Jak zatem następuje zmiana wykorzystania technologii?** Bardzo dobrze obrazuje to model SAMR, który składa się z trzech poziomów podstawiania, gdzie narzędzia cyfrowe wykorzystujemy do tych samych zadań, do jakich służyły przed ich wprowadzeniem. Pomyślmy o wykorzystaniu tablic multimedialnych.

Jak często wykorzystywane są one tylko do pisania, tak samo jak zielona tablica i kreda. Drugi poziom to rozszerzanie, tu dobrym przykładem jest tworzenie testów z wykorzystaniem aplikacji tj. Quizizz czy Kahoot, gdzie uczniowie rozwiązują testy na urządzeniach z dostępem do internetu bez konieczności ich drukowania, natomiast wyniki pojawiają się niemal natychmiast. To motywuje uczniów i zachęca do pracy. Kolejny, trzeci poziom to modyfikacja. Tu narzędzia cyfrowe są niezbędne do wykonania zadania. Przykładem może być nagranie wypowiedzi ucznia na dany temat. Po nagraniu uczeń montuje film, używa więc sprzętu programu oraz komunikatora lub poczty e-mail w celu przesłania wyniku swojej pracy nauczycielowi. I ostatni, najwyższy poziom integracji technologii w edukacji. Dobrym przykładem może być projekt edukacyjny, w którym uczniowie mają za zadanie nagranie teledysku. Podczas tego zadania tworzy się zespoły zadaniowe odpowiedzialne np. za sprzęt, scenografię, muzykę, oświetlenie czy charakterystykę. Technologia jest wykorzystywana i niezbędna oraz stanowi podstawę komunikacji między nauczycielem oraz uczniami po lekcjach.

Zintegrowana Platforma Edukacyjna daje wiele możliwości prowadzenia aktywizujących lekcji. Zaczniemy od początku: po zalogowaniu na stronę <http://zpe.gov.pl/> możemy założyć konto, używając adresu mailowego.

Zintegrowana Platforma Edukacyjna umożliwia również wygenerowanie dostępów dla nauczycieli i uczniów z Systemu Informacji Oświatowej.

W Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej znajdziemy gotowe scenariusze lekcji wraz z aktywnościami dla:

- szkół podstawowych
- szkół ponadpodstawowych
- bibliotek
- wychowania przedszkolnego
- wsparcia psychologiczno-pedagogicznego
- edukacji włączającej.

Zintegrowana Platforma Edukacyjna umożliwi łatwe wyszukiwanie materiałów poprzez wyszukiwarkę lub odpowiednio skatalogowane ułożenie treści. Istnieje również możliwość wyszukiwania lekcji realizującej dany punkt z podstawy programowej.

Nauczyciel podczas przeglądania lekcji może wybrać określoną zawartość lub aktywność i dodać ją do swojej wirtualnej teczki, a następnie wykorzystać materiał do przygotowania własnej lekcji w kreatorze dostępnym na platformie. Kreator umożliwia przygotowanie scenariusza z różnorodnymi aktywnościami i zadaniami.

Zintegrowana Platforma Edukacyjna umożliwia udostępnienie materiału wcześniej utworzonej grupie, z wykorzystaniem adresów mailowych lub poprzez udostępnienie linku. Dzięki Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej nauczyciel nie musi drukować materiału, zaś postęp uczniów może śledzić online po zalogowaniu.

Na platformie znajduje się również komunikator, dzięki któremu możemy kontaktować się online z uczniami. Dzięki zastosowaniu tych rozwiązań Zintegrowana Platforma Edukacyjna może być wykorzystywana zarówno podczas lekcji w klasie, jak i podczas zajęć zdalnych.

Marek Grzywna

## **SCENARIUSZ 1 z 2**

historia/ język polski

**SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:** Klasy V i VI szkoły podstawowej

**PROWADZONYCH PRZEZ:** Nauczyciela języka polskiego

**TEMAT:** Janusz Korczak – przyjacielem dzieci.

**CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA):**

- zapoznanie z postacią Janusza Korczaka,
- poznanie praw dziecka,
- rozwijanie umiejętności współpracy,
- poszerzanie zasobu słownictwa uczniów,
- rozwijanie kreatywności w ustnych wypowiedziach.
- propagowanie wśród uczniów sylwetek wielkich Polaków,
- uzmysłowienie uczniom, czym są prawa dziecka,
- umiejętność wypowiadania swoich opinii.

**TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)**

- potrafi wyrazić swoją opinię
- zna postać Janusza Korczaka
- rozwiązuje rebus
- rozwiązuje krzyżówkę

**METODY PRACY**

- pogadanka,
- dyskusja dydaktyczna,
- ćwiczenia praktyczne online
- burza mózgów

**ŚRODKI DYDAKTYCZNE:**

- karta pracy z rebusem,
- karta pracy z krzyżówką,
- biografia z wyciętych karteczek,
- film <https://www.youtube.com/watch?v=FZgZlli-Ynw&t=3s>  
[dostęp: 02.10.2021]

- piosenka <https://www.youtube.com/watch?v=cuLJFYoY9I8&t=1s>  
[dostęp: 02.10.2021]
- quiz <https://view.genial.ly/5ed5708dbbf8c40d7e864270/horizontal-infographic-review-janusz-korczak-prawa-dziecka> [dostęp: 02.10.2021]
- kolorowanka, rebus, prawa ucznia na [https://wakelet.com/wake/ROTe\\_5ri6ri8Ur6a3PCn\\_](https://wakelet.com/wake/ROTe_5ri6ri8Ur6a3PCn_) [dostęp: 02.10.2021]

**PRZEWIDYWANY CZAS:** 45 minut

**PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:**

### **CZĘŚĆ WSTĘPNA**

1. Powitanie się z uczniami i przybyłymi gośćmi. Sprawdzenie obecności.  
(ok. 2 minuty)
2. Nauczyciel wprowadza uczniów w temat lekcji. W tym celu daje uczniom do rozwiązania rebus. Uczniowie rozwiązują rebus. (ok. 2 minuty)  
Załącznik 3: Zdjęcie 3

### **CZĘŚĆ WŁAŚCIWA**

1. Nauczyciel przedstawia krótką historię bohatera lekcji. W tym celu wyświetlony zostaje film: <https://www.youtube.com/watch?v=FZgZlli-Ynw&t=3s>  
[dostęp: 02.10.2021]
2. Uczniowie uważnie oglądają film i notują najważniejsze informacje.  
(ok. 5 minut)
3. Nauczyciel udostępnia krzyżówkę. Hasło posłuży do dalszej rozmowy.  
Uczniowie rozwiązują krzyżówkę samodzielnie.  
Załącznik 2: Zdjęcie 2
4. Nauczyciel pyta uczniów, co wiedzą na temat Janusza Korczaka. Swobodne wypowiedzi uczniów. Uczniowie odpowiadają na pytanie. Wykazują się wiedzą na temat Janusza Korczaka. (ok.3 minuty)
5. Każdy zapisuje jedno zdanie na czacie, w którym musi być użyte słowo będące hasłem krzyżówki. (ok. 3 minuty)  
Nauczyciel zadaje pytanie: „Jakie są prawa dzieci?”  
Uczniowie odpowiadają na pytanie, podając swoje propozycje praw.  
(ok. 5 minut)

6. Nauczyciel informuje uczniów o istnieniu Kodeksu Praw Ucznia.  
Prosi uczniów, aby każdy uczestnik lekcji przeczytał jedno prawo widoczne na udostępnianym ekranie Uczniowie odczytują zapisane prawa.  
(ok. 10 minut), Załącznik 4: Zdjęcie 4
7. Nauczyciel prosi uczniów o uważne słuchanie Następnie włącza piosenkę o Januszu Korczaku: <https://www.youtube.com/watch?v=cuLJFYoY9l8&t=1s>  
[dostęp: 02.10.2021]
8. Uczniowie wysłuchują piosenki w celu usystematyzowania zdobytych informacji. (ok. 8 minut)
9. Nauczyciel prosi uczniów o rozwiązanie krótkiego quizu:  
<https://view.genial.ly/5ed5708dbbf8c40d7e864270/horizontal-infographic-review-janusz-korczak-prawa-dziecka> [dostęp: 02.10.2021]
10. Uczniowie rozwiązują quiz samodzielnie. (ok. 2 minut)

## **EWALUACJA ZAJĘĆ**

1. Nauczyciel na zakończenie lekcji - wysła uczniom plik- kolorowanke przedstawiającą postać Janusza Korczaka w otoczeniu dzieci i książek.  
Po wykonaniu pracy uczniowie odsyłają kolorowanke jako plik nauczycielowi.  
W ten sposób powstanie tablica poświęcona wielkiemu Polakowi.  
Nauczyciel wydrukuje prace uczniów.  
Uczniowie kolorują- format rysunku A4- edytują wypełniając obrazek kolorami i przesyłają nauczycielowi. Mogą prace wykonać jako ćwiczenie domowe i odesłać w ustalonym z nauczycielem czasie. (ok. 5 minut)  
Załącznik 1: Zdjęcie 1
2. Nauczyciel żegna uczniów i gości przybyłych na lekcję.

## BIBLIOGRAFIA:

- film <https://www.youtube.com/watch?v=FZgZlli-Ynw&t=3s>  
[dostęp: 02.10.2021]
- piosenka <https://www.youtube.com/watch?v=cuLJFYoY9I8&t=1s>  
[dostęp: 02.10.2021]
- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]



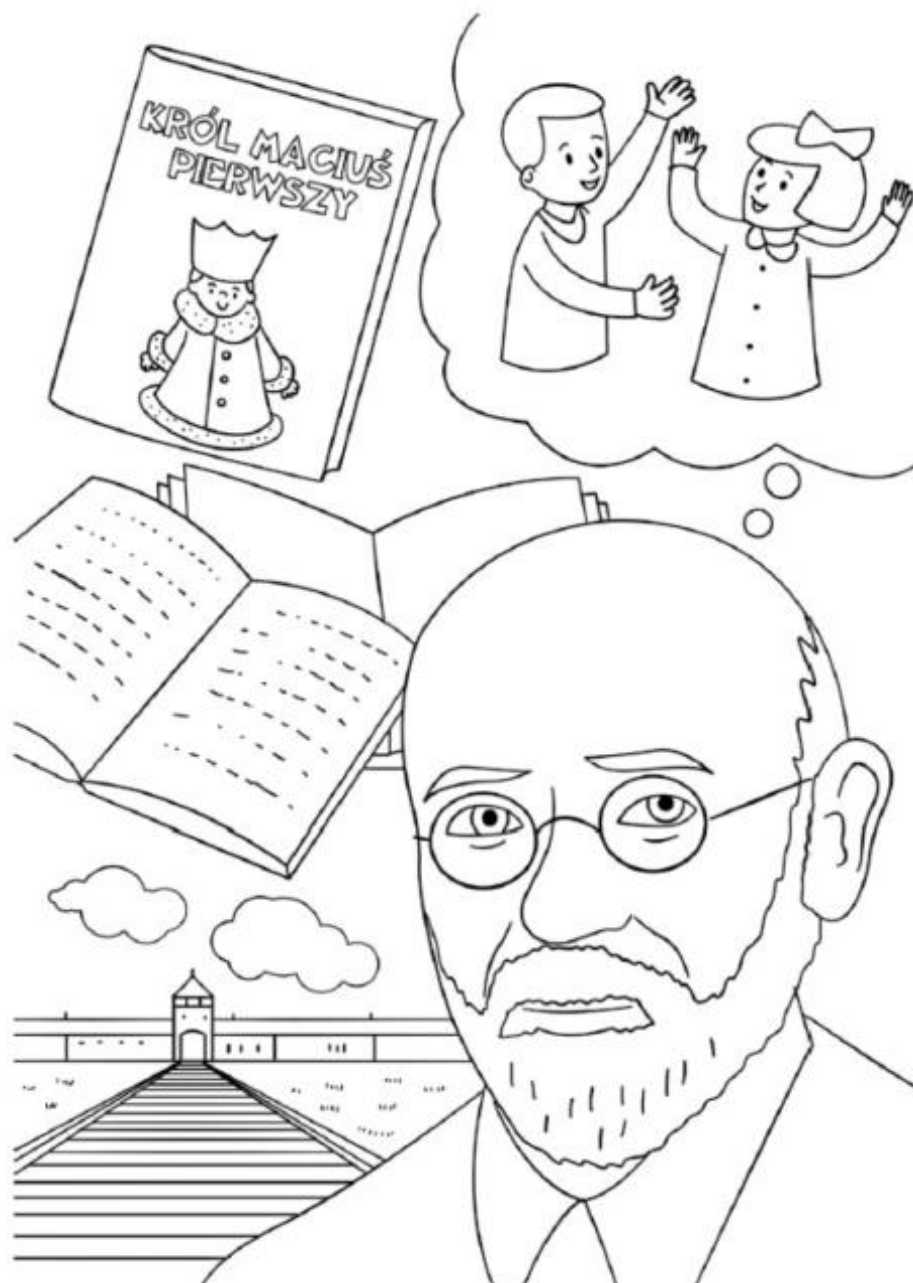
**ZAŁĄCZNIKI:**

Załącznik 1 Zdjęcie 1

Format rysunku A4- drukują i kolorują obrazek z postacią Janusza Korczaka

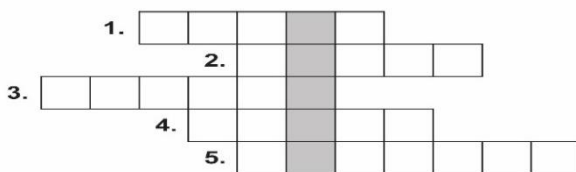
Część 7 - kolorowanka

Pokoloruj wizerunek Janusza Korczaka.



Rysunek 1 Wizerunek Janusza Korczaka. Źródło: wakelet.com

Załącznik 2  
Zdjęcie 2



- 
1. Może być bezludna.
  2. Ptak będący godłem Polski.
  3. Rozpoczyna się 21 marca.
  4. Jeździsz na nim w czasie wakacji.
  5. Wkręcana do lampy.

Zdjęcie 2. Krzyżówka do uzupełnienia. Źródło: opracowanie własne

Załącznik nr 4

Prawa uczniowskie na podstawie Statutu Szkoły Podstawowej im. Janusza Korczaka w Starym Wołowie.

- jestem aktywny w zdobywaniu wiedzy;
- mogę wyrazić opinię i swoje wątpliwości na temat treści nauczania;
- mogę uzyskać wyjaśnienia i odpowiedzi na temat treści nauczania;
- przedstawiam wychowawcy klasy, dyrektorowi szkoły i innym nauczycielom swoje problemy oraz uzyskuję od nich pomoc, odpowiedzi, wyjaśnienia;
- inni powinni szanować moją godność;
- mogę jawnie wyrażać opinię na temat życia szkoły; tak, by nie uwłaczać niczyjej godności osobistej;
- mogę podejmować inicjatywy społeczne i obywatelskie;
- mogę przynależeć do wybranej przez siebie organizacji;
- mogę uczestniczyć w zajęciach pozalekcyjnych i pozaszkolnych;
- reprezentuję szkołę w konkursach, przeglądach, zawodach
- mogę odpoczywać w przerwach międzylekcyjnych;
- nauczyciele powiadamiają mnie o terminie i tematyce pisemnych sprawdzianów;
- nauczyciele pomagają mi, gdy nie rozumiem przerabianego materiału;
- koledzy mogą mi pomagać, jeżeli nie radzę sobie z nauką.

Opracowanie: Monika Bocheńska

## **SCENARIUSZ 2 z 2**

Historia

**SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:** Klasy V szkoły podstawowej

**PROWADZONYCH PRZEZ:** Nauczyciela historii

**TEMAT:** Bolesław Chrobry – jak zostać królem i osiągnąć sukces?

### **CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)**

#### **Chronologia historyczna:**

- umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie związków przyczynowo - skutkowych,
- dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym.

#### **Analiza i interpretacja historyczna:**

- krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł [...], próba wyciągania z nich wniosków,
- lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk i faktów historycznych przy wykorzystaniu map [...],
- objaśnianie związków przyczynowo - skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych.

#### **Tworzenie narracji historycznej:**

- konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych,
- posługiwanie się pojęciami historycznymi i wyjaśnianie ich znaczenia,
- przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych,
- tworzenie krótkich i długich wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji.

### **TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):**

Polska w okresie wczesnopiastowskim.

Uczeń:

- sytuuje w czasie i przestrzeni państwo pierwszych Piastów;
- charakteryzuje rozwój i kryzys monarchii Bolesława Chrobrego.

#### **METODY PRACY:**

- praca synchroniczna na platformie Google Meet - Google Classroom

- elementy pogadanki i wykładu
- praca z aplikacjami: wizer.me, jamboard, app.wisdy.co, LearningApps, Youtube

### **ŚRODKI DYDAKTYCZNE:**

- komputer lub smartfon z dostępem do internetu
- Google Classroom/Google Meet
- wirtualna tablica Jamboard
- aplikacja LearningApps
- aplikacja app.wisdy.co
- aplikacja wizer.me
- film na Youtube z cyklu "Historia pod ostrym kątem" - tytuł odcinka: "Polska Bolesława Chrobrego"
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna, temat „Od ekspansji do upadku władzy pierwszych Piastów”

### **PRZEWIDYWANY CZAS:**

45 minut (w tym 25 minut pracy własnej ucznia)

### **PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:**

#### **I. Faza wprowadzająca:**

1. Uczniowie i nauczyciel logują się do platformy Google Classroom, nauczyciel wita się z klasą i sprawdza obecność w e-dzienniku (2 min.).
2. Nauczyciel informuje, jaki jest temat lekcji oraz podaje jego cele w formie NaCoBeZu.

Cele lekcji w języku ucznia:

- poznam przyczyny i następstwa zjazdu gnieźnieńskiego;
- poznam przebieg rządów Bolesława Chrobrego;
- dowiem się, kiedy i gdzie miała miejsce pierwsza koronacja królewska;

## II. Faza właściwa:

1. Nauczyciel udostępnia uczniom na czacie Google Meet Classroom

link do filmu:

[https://www.youtube.com/watch?v=kr34CYsdUCs&ab\\_channel=Historiapodostrymk%C4%85tem](https://www.youtube.com/watch?v=kr34CYsdUCs&ab_channel=Historiapodostrymk%C4%85tem) [dostęp online: 02.10.2021] z prośbą o obejrzenie

fragmentu od 0:20 min. do 1:38 min. dotyczącego misji chrystianizacyjnej biskupa Wojciecha. Przed uruchomieniem nagrania nauczyciel informuje uczniów, aby zwrócili uwagę, skąd pochodził biskup Wojciech oraz jaki był cel i następstwa jego misji. Po obejrzeniu nagrania nauczyciel omawia z uczniami informacje uzyskane z filmu (6 min.).

Przykładowa notatka z lekcji – pkt 1

Rok 997 – nieudana próba schrystianizowania pogańskich Prusów przez biskupa Wojciecha zakończona śmiercią duchownego.

2. Nauczyciel udostępnia uczniom ekran komputera z fragmentem *Kroniki polskiej* Galla Anonima. Uczniowie mają za zadanie przeczytać tekst źródłowy, a następnie ustalić, czy informacje pod tekstem są prawdziwe, czy fałszywe, zaznaczając odpowiednio "P" lub "F" w zadaniu udostępnionym przez link w aplikacji [www.app.wisdya.co](http://www.app.wisdya.co). [dostęp online: 02.10.2021] (6min).

Załącznik 1: zdjęcie 1

Fragment *Kroniki polskiej* Galla Anonima: „Bolesław Chrobry na przybycie cesarza przygotował przedziwne cuda. Najpierw hufce przeróżne rycerstwa, następnie dostojników rozstawił, jak chóry, na obszernej równinie, a poszczególne, z osobna stojące hufce wyróżniała odmienna barwa strojów. A nie była to [tania] pstrokaczna byle jakich ozdób, lecz najkosztowniejsze rzeczy, jakie można znaleźć gdziekolwiek na świecie. Bo za czasów Bolesława każdy rycerz i każda niewiasta dworska zamiast sukien lnianych lub wełnianych używali płaszczy z kosztownych tkanin, a skór, nawet bardzo cennych, choćby były nowe, nie noszono na jego dworze bez [podszycia] kosztowną tkaniną i bez złotych frędzli. Złoto bowiem za jego czasów było tak pospolite u wszystkich jak [dziś] srebro, srebro zaś było tanie jak słoma.”

<https://www.lektury.one.pl/Kronika-Polska/> [dostęp: 02.10. 2021]

3. Nauczyciel prosi o obejrzenie kolejnego fragmentu filmu (1:38 min. - 2:36 min.). Przed wysłuchaniem fragmentu dotyczącego zjazdu gnieźnieńskiego uczniowie otrzymują na czacie lekcji link do zadania polegającego na ułożeniu we właściwej kolejności wydarzeń związanych ze zjazdem: (7 min.)

<https://learningapps.org/5211294> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 1: zdjęcie 2

notatka z lekcji – pkt 2

Rok 1000 - zjazd w Gnieźnie:

- a. pielgrzymka Ottona III do grobu św. Wojciecha
  - b. utworzenie arcybiskupstwa w Gnieźnie oraz biskupstw we Wrocławiu, Krakowie i Kołobrzegu
  - c. wstępna zgoda cesarza na koronację królewską
  - d. Chrobry sojusznikiem cesarza w planie zbudowania uniwersalnej Europy
4. Uczniowie zapoznają się z fragmentem tematu *Od ekspansji do upadku władzy pierwszych Piastów* zamieszczonym na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej <https://zpe.gov.pl/a/od-ekspansji-do-upadku-wladzy-pierwszych-piastow/D10P43CU4> [dostęp 02.10.2021] a następnie razem z nauczycielem omawiają kierunki polityki zagranicznej Bolesława Chrobrego – wojny z Niemcami, zajęcie Czech, Słowacji i Moraw, wyprawa na Ruś (5 min.).

Notatka z lekcji – pkt 3

Polityka podbojów:

- a. 1002 - 1018 - wojny polsko-niemieckie o Miłsko i Łużyce ;1018 - pokój w Budziszynie,
  - b. czasowe włączenie do Polski Czech, Moraw i Słowacji,
  - c. 1018 - zdobycie Kijowa i przyłączenie Grodów Czerwieńskich
5. Nauczyciel przedstawia datę i okoliczności koronacji królewskiej Bolesława Chrobrego. Wskazuje na doniosłość tego wydarzenia, jego znaczenie w budowaniu silnej pozycji państwa i autorytetu monarchy w Europie. (3 min)

Notatka z lekcji – pkt 4

Rok 1025 - koronacja królewska Bolesława Chrobrego w Gnieźnie

### III. Faza podsumowująca:

1. Nauczyciel prosi uczniów, aby w ramach podsumowania na tablicy jamboard <https://jamboard.google.com/> [dostęp: 02.10.2021] za pomocą kolorowych kartek ocenili dokonania władcy: (8 min).
  - sukcesy (jasnozielone karteczki)
  - niepowodzenia (pomarańczowe notatki)

Załącznik 2: zdjęcie 3 [przykładowa tablica jamboard z odpowiedziami uczniów]

2. Nauczyciel podaje link na czacie zadanie polegające na ułożeniu w porządku chronologicznym wydarzeń z okresu panowania tego władcy (5 min).

<https://learningapps.org/create?new=70&from=pi15nictt18#preview>

[dostęp:02.10.2021]

Załącznik 2: zdjęcie 4

3. Zadanie domowe: rozwiąż quiz w aplikacji Quizizz:

Załącznik 3: zdjęcie

### BIBLIOGRAFIA:

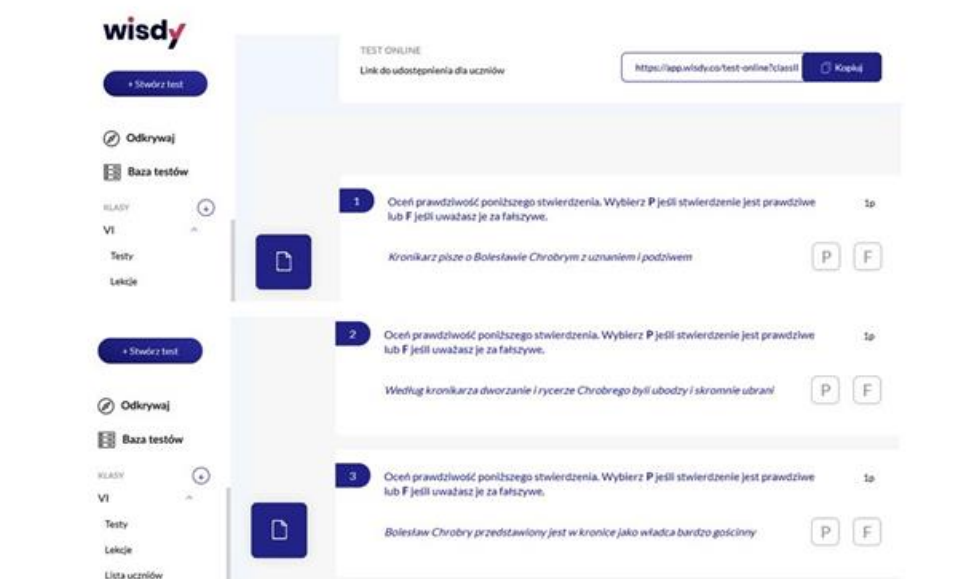
1. Gall Anonim, *Kronika polska*, w: <https://wolnelektury.pl/>
2. *Historia pod ostrym kątem*, odcinek: *Polska Bolesława Chrobrego*, platforma Youtube, [https://www.youtube.com/watch?v=kr34CYsdUCs&ab\\_channel=Historiapodostrymk%C4%85tem](https://www.youtube.com/watch?v=kr34CYsdUCs&ab_channel=Historiapodostrymk%C4%85tem), [licencja Creative Commons]
3. <https://learningapps.org/create?new=70&from=pi15nictt18#preview>
4. [www.app.wisdya.com](http://www.app.wisdya.com).
5. <https://learningapps.org/5211294>
6. <https://jamboard.google.com>
7. Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla](#)

[szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [Dostęp: 02.10.2021]

8. Zintegrowana Platforma Edukacyjna, <https://zpe.gov.pl/a/od-ekspansji-do-upadku-wladzy-pierwszych-piastow/D10P43CU4>

## ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1: zdjęcie 1



Zdjęcie 1 Zadanie typu "prawda-falsz" Źródło: Aplikacja wisdy.com.

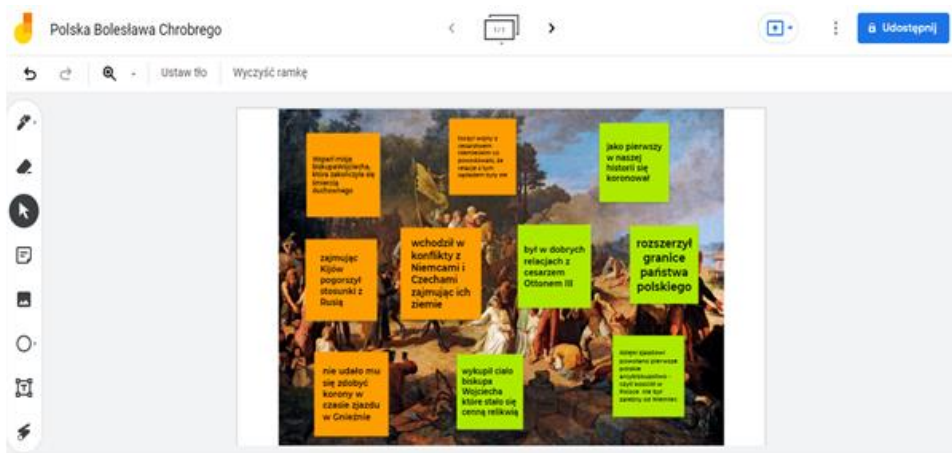


## Załącznik 1: zdjęcie 2



Zdjęcie 2. Zadanie "ułoż chronologicznie" Źródło: Aplikacja LearningApps

## Załącznik 2: zdjęcie 3



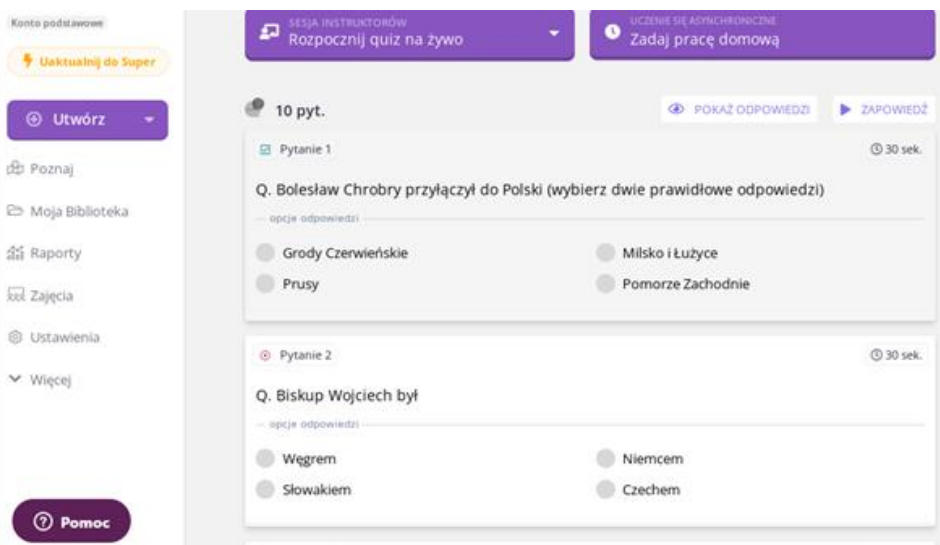
Zdjęcie 3. Przykładowa tablica z odpowiedziami uczniów. Źródło: Aplikacja jamboard

## Załącznik 2: zdjęcie 4



Zdjęcie 4. Zadanie typu "ułoż chronologicznie". Źródło: Aplikacja LearningApps.

## Załącznik 3: zdjęcie 5



Zdjęcie 5 obraz zawierający test o Bolesławie Chrobrym. Źródło: Aplikacja Quizizz

Opracowanie: Emilia Buczak

## BANK DOBRYCH PRAKTYK

### NARZĘDZIOTEKA DO PRACY ZDALNEJ W SZKOLE PODSTAWOWEJ

Nazwa	Link do programu/ zasobu	Opis narzędzia
<b>Screencast-O-Matic</b>	<a href="https://screencast-o-matic.com/screen-recorder">https://screencast-o-matic.com/screen-recorder</a>	narzędzie do screencastingu i edycji wideo
<b>Tablica Lino</b>	<a href="https://linoit.com/user/register?dispLang=en_US">https://linoit.com/user/register?dispLang=en_US</a>	elektroniczna tablica do udostępniania notatek
<b>Puzzle online</b>	<a href="https://www.jigsawplanet.com/?m=&amp;lang=pl">https://www.jigsawplanet.com/?m=&amp;lang=pl</a>	interaktywne puzzle
<b>Quizizz</b>	<a href="https://quizizz.com/">https://quizizz.com/</a>	platforma internetowa dająca możliwość tworzenia własnych quizów oraz korzystania z już istniejących
<b>Mozaika 3 D</b>	<a href="https://www.mozaweb.com/pl/">https://www.mozaweb.com/pl/</a>	animacje 3D, filmy
<b>Symulator PHET</b>	<a href="https://phet.colorado.edu/">https://phet.colorado.edu/</a>	interaktywne symulacje do nauki matematyki
<b>Generator chmur wyrazowych</b>	<a href="https://wordart.com/">https://wordart.com/</a>	interaktywny twórca grafiki w chmurze słów
<b>Learning Apps</b>	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>	platforma do tworzenia narzędzi, gier i zabawy edukacyjnych
<b>Mentimeter</b>	<a href="https://www.mentimeter.com/">https://www.mentimeter.com/</a>	aplikacja mająca na celu tworzenie prezentacji z informacjami zwrotnymi w czasie rzeczywistym
<b>E-podręczniki</b>	<a href="https://zpe.gov.pl/">https://zpe.gov.pl/</a>	platforma rekomendowana przez Ministerstwo Edukacji Narodowej
<b>Remove.bg</b>	<a href="https://www.remove.bg/">https://www.remove.bg/</a>	aplikacja do usuwania tła ze zdjęć
<b>MS Forms</b>	<a href="https://www.microsoft.com/pl-pl/microsoft-365/online-surveys-polls-quizzes">https://www.microsoft.com/pl-pl/microsoft-365/online-surveys-polls-quizzes</a>	program do tworzenia testów, ankiet, sondaży
<b>Sway</b>	<a href="https://sway.office.com/">https://sway.office.com/</a>	aplikacja, która umożliwia łatwe tworzenie i udostępnianie interakcyjnych raportów, prezentacji, osobistych opowieści i nie tylko.
<b>Jamboard</b>	<a href="https://jamboard.google.com/">https://jamboard.google.com/</a>	cyfrowa tablica interaktywna

<b>Google Earth</b>	<a href="https://www.google.pl/intl/pl/earth/">https://www.google.pl/intl/pl/earth/</a>	narzędzie do tworzenia map, przygotowania wycieczek, odkrywania etnograficznego
<b>PDF Escape</b>	<a href="https://www.pdfescape.com/windows/">https://www.pdfescape.com/windows/</a>	program do edycji plików pdf
<b>Padlet</b>	<a href="https://padlet.com/">https://padlet.com/</a>	wirtualna tablica, której zadaniem jest możliwość gromadzenia w jednym miejscu różnego rodzaju materiałów cyfrowych
<b>Wordwall</b>	<a href="https://wordwall.net/pl">https://wordwall.net/pl</a>	aplikacja do tworzenia ćwiczeń interaktywnych
<b>Powtoon</b>	<a href="https://www.powtoon.com/account/signup/?next=/my-powtoons/#/">https://www.powtoon.com/account/signup/?next=/my-powtoons/#/</a>	program, który umożliwia tworzenie prezentacji w formie animowanych filmów przypominających kreskówki.
<b>Biteable</b>	<a href="https://app.biteable.com/social/templates#/">https://app.biteable.com/social/templates#/</a>	aplikacja do tworzenia filmów animowanych
<b>Genially</b>	<a href="https://www.genial.ly/">https://www.genial.ly/</a>	narzędzie webowe do projektowania interesujących wizualnie, interaktywnych treści. Umożliwia tworzenie m.in.: prezentacji, interaktywnych obrazków, quizów, przewodników, infografik, oraz prezentacji wideo.
<b>Canva</b>	<a href="https://www.canva.com/pl_pl/">https://www.canva.com/pl_pl/</a>	aplikacja do tworzenia grafik, prezentacji, plakatów, zakładek do książek, itp.
<b>Pisu Pisu</b>	<a href="https://pisupisu.pl/">https://pisupisu.pl/</a>	strona z propozycjami nauki pisania na klawiaturze, grami słownymi i ortograficznymi, a także z zabawami stymulującymi pamięć
<b>Matematyczne Zoo</b>	<a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a>	portal, który poprzez ćwiczenia zabawowe kształci u uczniów umiejętności matematyczne

<b>Crello</b>	<a href="https://crello.com/pl/">https://crello.com/pl/</a>	narzędzie służące do projektowania graficznego, które pomoże przygotować ciekawe treści w kilka minut
<b>Wakelet</b>	<a href="https://wakelet.com/">https://wakelet.com/</a>	narzędzie pozwalające zapisywać, kolekcjonować i udostępniać materiały w postaci cyfrowej
<b>Nearpod</b>	<a href="http://nearpod.com/">http://nearpod.com/</a>	aplikacja, która pozwala np. przekształcić zwykłą prezentację w interaktywną sesję, która zaangażuje uczestników
<b>Kahoot</b>	<a href="http://kahoot.com">http://kahoot.com</a>	aplikacja do tworzenia multimedialnych lekcji i testów
<b>Class dojo</b>	<a href="https://www.classdojo.com/pl-pl/">https://www.classdojo.com/pl-pl/</a>	platforma umożliwia nauczycielom udostępnianie zasobów oraz wysyłanie wiadomości uczniom oraz rodzicom
<b>Khan Academy</b>	<a href="https://pl.khanacademy.org/">https://pl.khanacademy.org/</a>	platforma oferująca praktyczne ćwiczenia, filmy instruktażowe i panel indywidualnych planów nauczania dający uczniom możliwość pracy we własnym tempie, w i poza klasą
<b>Scholaris</b>	<a href="https://portal.scholaris.pl/">https://portal.scholaris.pl/</a>	portal zawierający pomoce, scenariusze lekcji, ćwiczenia, testy
<b>Dzwonek</b>	<a href="http://dzwonek.pl">http://dzwonek.pl</a>	platforma, na której znajduje się szeroka gama e-podręczników
<b>Dropbox</b>	<a href="https://www.dropbox.com/pl/">https://www.dropbox.com/pl/</a>	program, który używany jest do przechowywania kopii zapasowych i synchronizowania plików między komputerami

<b>Pinterest</b>	<a href="https://pl.pinterest.com/">https://pl.pinterest.com/</a>	tablica korkowa, na której użytkownicy mogą przypinać interesujące obrazy lub filmy z ich źródłem w sieci
<b>Ted Ed</b>	<a href="https://ed.ted.com/">https://ed.ted.com/</a>	portal umożliwiający reorganizację każdej z lekcji zamieszczonej w platformie, jak również tworzenia nowych lekcji
<b>Piktochart</b>	<a href="https://piktochart.com/">https://piktochart.com/</a>	narzędzie, które treść przekształca w wizualną opowieść
<b>Cacoo</b>	<a href="https://cacoo.com/">https://cacoo.com/</a>	narzędzie, w którym zespół tworzy diagramy i wykresy będąc w różnych miejscach
<b>Creately</b>	<a href="https://creately.com/pl/home/">https://creately.com/pl/home/</a>	narzędzie do tworzenia diagramów
<b>Quizlet</b>	<a href="https://quizlet.com/pl">https://quizlet.com/pl</a>	narzędzie do tworzenia materiałów w postaci testu. Przygotowany materiał wystarczy przesłać uczniom w postaci linku
<b>Edpuzzle</b>	<a href="https://edpuzzle.com/">https://edpuzzle.com/</a>	narzędzie do personalizowania filmów na swoje potrzeby, wycinanie kawałków, dodawanie ścieżki dźwiękowej.
<b>Thinglink</b>	<a href="https://www.thinglink.com/">https://www.thinglink.com/</a>	narzędzie, które umożliwia tworzenie interaktywnych zdjęć, fotografie mogą być wzbogacone o linki do muzyki, zdjęć, stron internetowych.
<b>Wordle</b>	<a href="https://www.wordle.net/">https://www.wordle.net/</a>	aplikacja do tworzenia "chmury słów" z tekstu
<b>Wordclouds</b>	<a href="https://www.wordclouds.com/N">https://www.wordclouds.com/N</a>	program do prezentowania danych tekstowych. Im dane słowo częściej pojawia się w tekście tym jest większe na wizualizacji.

Opracowanie: Dorota Podorska, Iwona Pisching