



AGNIESZKA RUTKOWSKA-SAGATA,
KATARZYNA WIERZBICKA-ZIEMBICKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka francuskiego na II etapie edukacyjnym w klasach VII-VIII

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019



Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Hanna Łaskowska

Agnieszka Dołęga

Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak

Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć:

Je sais rédiger une carte postale des vacances (Umiem napisać pocztówkę z wakacji)

Klasa / czas trwania lekcji

klasa VII, 45 min.

Cele

Komunikacyjne: Uczeń rozumie treść przeciętnej pocztówki z wakacji i potrafi napisać podobną pocztówkę.

Leksykalne: Uczeń rozumie i potrafi użyć podstawowego słownictwa związanego z wakacjami, głównymi atrakcjami poszczególnych krajów, pogodą i własnymi wrażeniami; zna i potrafi stosować podstawowe formuły grzecznościowe przypisane do pisemnej formy komunikacji.

Gramatyczne: Uczeń utrwala użycie zaimka *y*.

Ortograficzne: Uczeń integruje poznane już zasady poprawnej pisowni w jednej spójnej wypowiedzi pisemnej i utrwala je.

Interdyscyplinarne/Kulturowe: Uczeń potrafi wymienić kilka atrakcji turystycznych kojarzonych z poszczególnymi krajami.

Wychowawcze: Uczeń potrafi współpracować z nauczycielem, skupiając się na zadaniu.

Metody/Techniki/Formy pracy

praca w parach, opis ilustracji.

Środki dydaktyczne

tablica, kilka pocztówek z różnych miejsc, wybrany przez nauczyciela wzór treści pocztówki, wycinki z pomiesznymi zdaniami z różnych pocztówek.

Opis przebiegu zajęć

Czynności wstępne i rozpoczęcie lekcji:

Nauczyciel sprawdza listę obecności oraz wita się z uczniami, przechodząc na język francuski.

Wprowadzenie do nowego tematu: Nauczyciel pokazuje uczniom ilustracje z różnych pocztówek, zadając im pytanie o to, skąd zostały one wysłane oraz jakie atrakcje widzą na ilustracjach (spisuje na tablicy niezbędne słownictwo). Pyta uczniów, jaka – ich zdaniem – mogłaby być treść przedstawionych pocztówek (porozumiewanie się w j. obcych). Spisuje odpowiednie wyrażenia na tablicy, wprowadzając niezbędne słownictwo.

Pierwsza lektura dokumentu: Nauczyciel rozdaje uczniom wydruk wzoru pocztówki. Prosi o przeczytanie go i określenie, z jakiego miejsca została wysłana. Sprawdza odpowiedzi, prosząc o ich uzasadnienie.

Druga lektura dokumentu: Nauczyciel spisuje na tablicy różne tematy (np. pogoda, wrażenia etc.). Prosi o ponowne przeczytanie pocztówki i zaznaczenie tematów wspomnianych w dokumencie. Sprawdza odpowiedzi, prosząc o uzasadnienie ich fragmentami tekstu. Następnie zadaje kilka dodatkowych pytań w odniesieniu do jego treści, np. czy autor jest zadowolony z wakacji, czy pogoda była ładna etc.

Konceptualizacja: Nauczyciel zadaje uczniom pytania o kolejność i sposób podania poszczególnych informacji w tekście. Zwraca ich uwagę na użyte w nim formy grzecznościowe, pytając o relację, jaka – zdaniem uczniów – łączy nadawcę pocztówki z jej adresatem. Podaje kilka dodatkowych alternatyw zwrotów używanych w tego rodzaju tekstach. We współpracy z uczniami formułuje regułę, rysując na tablicy schemat treści dokumentu.

Utrwalenie słownictwa i struktur gramatycznych: Nauczyciel dzieli uczniów na pary. Każdej z nich rozdaje pomieszane zdania z kilku pocztówek. Zadaniem uczniów jest uporządkowanie poszczególnych zdań tak, by tworzyły one spójną treść według modelu z tablicy. Ponadto uczniowie mają określić, gdzie mogły zostać napisane ułożone przez nich treści (porozumiewanie się w j. obcych). Na końcu nauczyciel sprawdza odpowiedzi, prosząc uczniów o przeczytanie ułożonych przez siebie pocztówek.

Podsumowanie

Nauczyciel wymienia nazwy różnych obiektów turystycznych, a uczniowie mają podać kraj lub miasto, w których się one znajdują.

Zakończenie lekcji: Nauczyciel zadaje pracę domową: uczniowie mają napisać własną pocztówkę do kolegi z wybranego miejsca, według wzoru z lekcji (porozumiewanie się w j. obcych).

Komentarz metodyczny

W razie potrzeby nauczyciel może potraktować powyższą lekcję jako okazję do utrwalenia przyimków poprzedzających nazwy poszczególnych krajów. Powinien także przygotować dodatkowy zestaw ćwiczeń i zwrotów dla uczniów zdolniejszych. Uczniowie zdolniejsi mogą także przygotować minisłownik wyrażień i słów przydatnych do napisania pocztówki – będzie on służył jako pomoc dla całej klasy. Ewaluacja efektywności lekcji oparta jest na ocenie pracy domowej: wg kryterium poprawności językowej, kompozycji i postępów uczniów. Formy pracy oraz materiały dla uczniów o SPE powinny być przemyślane i przygotowane w porozumieniu ze szkolnym psychologiem/pedagogiem oraz z uwzględnieniem opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej. Kryteria oceny i forma pracy domowej powinny być także odpowiednio zindywidualizowane w kontekście uczniów o SPE, np. niedowidzący mogą przygotować pocztówkę głosową, a osoby z dysleksją powinny być łagodniej oceniane pod względem poprawności ortograficznej. Ławki ustawione są w rzędach lub półkolu, uczniowie o SPE siedzą bliżej nauczyciela.