

PAKIET MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

do kształcenia na odległość dla nauczycieli języka
rosyjskiego, III etap edukacyjny

Projekt „Wsparcie placówek doskonalenia nauczycieli i bibliotek pedagogicznych w realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wsparciem nauczycieli w prowadzeniu kształcenia na odległość”

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego
Materiał opracowany w ramach grantu przez Bogumiłę Różańską-Świerkot, **PODN**
Wodzisław Śląski

SCENARIUSZ 1 z 2

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA uczniów klasy III liceum ogólnokształcącego

PROWADZONYCH PRZEZ nauczyciela języka rosyjskiego

TEMAT: Доктор, помощи! — ćwiczenia leksykalno-komunikacyjne.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:

- uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych);
- uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka;
- uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne;
- uczeń reaguje w typowych sytuacjach w sposób zrozumiały;
- uczeń zmienia formę przekazu ustnego.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE PODSTAWY PROGRAMOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO DLA CZTEROLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO I PIĘCIOLETNIEGO TECHNIKUM, III.2.0, język obcy nowożytny nauczany jako drugi od początku w liceum

- (I.11) zdrowie (samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie).
- (II.5) uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- (III.5) układa informacje w określonym porządku;
- (II.1) reaguje na polecenia.
- (VI.3) uczeń uzyskuje i przekazuje informacje.
- (VIII.1) uczeń przekazuje w języku rosyjskim informacje zawarte w materiale audiowizualnym;
- (VIII.2) przekazuje w języku rosyjskim informacje sformułowane w tym języku.
- (IV.2) uczeń opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z

przeszłości.

METODY PRACY:

- elementy metody audiolingwalnej i komunikacyjnej
- technika na dobieranie
- techniki multimedialne
- porządkowanie informacji
- używanie konstrukcji językowych w kontekście
- udzielanie odpowiedzi na pytania
- korzystanie z podanych informacji
- tworzenie wypowiedzi ustnej
- formy pracy: praca indywidualna, praca w parach, praca w plenum

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer lub inne urządzenie cyfrowe (tablet, smartfon)
- platforma *MS Teams*
- film dydaktyczny
- ćwiczenia wykonane w aplikacjach interaktywnych (*Wordwall, LearningApps, Learnis*)
- zeszyty
- karta pracy

PRZEWIDYWANY CZAS:

1 x 60 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Zajęcia przeznaczone są do pracy zdalnej z uczniami klasy trzeciej liceum w systemie lekcji 60. minutowej. Proponowana lekcja jest kolejną w jednostce metodycznej z zakresu tematycznego *Zdrowie*. Na poprzedniej lekcji uczniowie

zostali wyposażeni w podstawowy zestaw słownictwa oraz struktur gramatycznych (np. formy i użycie czasowników: *болеть, чувствовать себя*) związanych z omawianą tematyką. Przed lekcją uczniowie otrzymują na czacie zestaw linków do zadań w różnych aplikacjach, które będą wykonywane w trakcie zajęć lekcyjnych oraz do filmu dydaktycznego stanowiącego bazę merytoryczną do ćwiczeń leksykalnych i komunikacyjnych. Możliwy jest również wariant bieżącego przekazywania linków uczniom w odpowiedniej fazie lekcji.

Część 1. (6-7 minut) Nauczyciel rozpoczyna zajęcia od czynności organizacyjnych: powitania, sprawdzenia obecności oraz zorientowania uczniów na czynności i cele lekcyjne.

W ramach rozgrzewki językowej nauczyciel poleca uczniom wykonanie krótkiego ćwiczenia w aplikacji *LearningApps* (interaktywne puzzle). Zadanie stanowi element powtórzeniowy słownictwa wprowadzonego na poprzedniej lekcji, a jego rozwiązanie będzie tematem lekcji bieżącej. Uczniowie otrzymują od nauczyciela instrukcje dołączenia do zadania jako gracze indywidualni, po dołączeniu wszystkich uczniów nauczyciel rozpoczyna quiz <https://learningapps.org/watch?v=p0ov0mbhj21> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Po odczytaniu i zapisaniu tematu lekcji, nauczyciel przedstawia cele lekcji w języku ucznia:

- utrwale i poszerzę słownictwo dotyczące chorób i ich leczenia,
- wykonam poprawnie zadania dotyczące treści filmiku,
- opowiem o chorobie Nika, bohatera filmiku w czasie przeszłym

Część 2. (34 minuty) Nauczyciel proponuje pracę w oparciu o materiał audiowizualny z uwzględnieniem zasady stopniowania trudności proponowanych aktywności językowych pod względem treści i formy. Przygotowane zadania, przekazywane są uczniom do wykonania wraz z krótką instrukcją w schemacie od najłatwiejszych do bardziej skomplikowanych, wymagających stosowania strategii komunikacyjnych i kompensacyjnych, np. domyślania się znaczenia z kontekstu językowego i sytuacyjnego (wizualnego). Głównym celem proponowanych działań uczniowskich jest wprowadzenie i utwalenie wyrazów, zwrotów i zdań pozwalające w ostatniej

fazie lekcji na wypowiedzanie się w języku rosyjskim w zakresie proponowanej tematyki.

Nauczyciel zaprasza uczniów do obejrzenia filmu. Przed prezentacją fragmentu filmu (wykorzystujemy pierwsze 4 minut filmu)

https://www.youtube.com/watch?v=V_xvgaNc57Y dostępny online [dostęp: 23.08.2021] nauczyciel poleca zwrócić uwagę na kolejność wydarzeń. Po obejrzeniu filmu uczniowie wykonują zadanie przygotowane w aplikacji *Wordwall*. Polega ono na odtworzeniu fragmentu dialogu filmowego we właściwej kolejności. Poprawne wykonanie ćwiczenia sprawdzi rozumienie tekstu słuchanego i poszerzy słownik pasywny ucznia. Film nagrany jest w przystępnej dla ucznia formie, powolne tempo wypowiedzi i powtórzenia leksykalne ułatwiają rozumienie treści (ok. 5 min.). Link do zadania <https://wordwall.net/resource/19352884> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Po wykonaniu zadania nauczyciel prosi wybranych uczniów o krótkie przekazanie treści dialogu w języku rosyjskim, ewentualnie polskim (5 minut).

Część 3. Nauczyciel wyjaśnia uczniom, na czym polega wykonanie kolejnego zadania przygotowanego w aplikacji *Wordwall*, którego celem jest poszerzenie zapasu leksykalnego. Należy połączyć w pary wyrazy bliskoznaczne (synonimy). Część wyrazów jest zaczerpnięta z prezentowanego filmu, niektóre są dla ucznia nowe. Nie powinny jednak stanowić trudności we właściwym dopasowaniu struktur językowych. Przed wykonaniem zadania nauczyciel informuje uczniów, żeby w trakcie jego realizacji wybrali dwa wyrazy/wyrażenia, z którymi następnie ułożą zdania w formie pisemnej <https://wordwall.net/resource/19357195> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Uczniowie prezentują swoje propozycje zdań. (10 minut)

Część 4. Nauczyciel orientuje ucznia na wykonanie zadania, które porządkuje zdobytą wiedzę w formie wymagającej od uczniów kreatywnego podejścia. Poleca wykonanie ćwiczenia typu *Escape Room* przygotowanego w aplikacji *Lernis*.

Nauczyciel wyjaśnia cel zadania i zasadę jego wykonania. Prosi uczniów, żeby wyobrazili sobie sytuację, w której chory Nik — główny bohater filmu — znajduje się

w domu, nie jest w stanie samodzielnie posprzątać mieszkania i prosi o pomoc. W tym celu musi odpowiedzieć na wszystkie 5 pytań ukrytych w najmniej oczekiwanych miejscach. Jego celem jest dowiedzieć się, jaki jest kod do zamku w drzwiach. Klikając w przedmioty na obrazku, należy odgadnąć i wpisać 5 cyfrowy kod w domofon znajdujący się na obrazku. W tym celu na prezentowanym obrazku należy wskazać (kliknąć) przedmioty znajdujące się w pokoju, które umożliwią odnalezienie pytań (np. kliknięcie w obrazek przedstawiający kwiatek odkrywa miotłę, która umożliwia sprzątnięcie z jej pomocą pajęczyny. Pojawia się wówczas tablica z dwoma pytaniami, a odpowiedzi na nie pozwalają uzyskać kolejne cyfry kodu). Kolejność wykonania, odnajdywania przedmiotów-pomocników jest dowolna. Prawidłowe odpowiedzi na pytania wpisane w odpowiednie miejsca umożliwią odczytanie kodu (numer pytania oznacza pozycję w kodzie, numer wybranej odpowiedzi jest cyfrą, którą należy wpisać).

Wszystkie pytania skonstruowane są w odniesieniu do treści prezentowanych w filmie. Polecenia sformułowane są w języku rosyjskim, materiał ilustracyjny i znajomość zasad konstrukcyjnych zadania ułatwiają zrozumienie. Zadanie można wykonać w parach. Na platformie *Teams* nauczyciel może wykorzystać do pracy osobne pokoje, to doskonały sposób na praktykowanie wypowiedzi ustnej w parach i grupach, po utworzeniu pokoi nauczyciel może łączyć się z pokojami słuchając i korygując odpowiedzi uczniów. Nauczyciel powinien zadbać o dobór składu zespołu tak, żeby jedna osoba była bardziej zaawansowana językowo (10 minut). Link do zadania <https://www.learnis.ru/487801/> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Część 5. Nauczyciel przesyła uczniom karty pracy lub udostępnia je na swoim pulpicie z poleceniem zapoznania się z podanym słownikiem przewodnim wyrazów kluczowych, które pojawiły się w filmie. Poleca przygotowanie krótkiej wypowiedzi ustnej w czasie przeszłym. Uczniowie otrzymują 2 zestawy leksykalne o różnym stopniu trudności, sami dokonują wyboru, który wariant jest dla nich bardziej odpowiedni/latwiejszy do wykonania zadania. Zróżnicowany stopień trudności przygotowanych materiałów pozwala na efektywne zaangażowanie się w pracę uczniów z dysfunkcjami np. dyslektyków.

Zadanie do samodzielnego wykonania (ok. 6 minut). Chętni uczniowie (2 osoby) odpowiadają, nauczyciel dokonuje oceny (ocena nie jest wystawiana bez akceptacji ucznia) (7 minut)

Część 6. Zadanie domowe (3 minut). Nauczyciel wyjaśnia, że wzorując się na informacjach z filmu prezentowanego na lekcji (uczniowie posiadają link do filmu, mogą go wielokrotnie odtwarzać) należy opisać przebieg swojej ostatniej choroby. Nauczyciel przesyła uczniom treść zadania (**Załącznik nr 1**)

Dla chętnych, szczególnie zainteresowanych językiem rosyjskim i chcących pogłębić swoją wiedzę nauczyciel podaje linki do filmów *U lekarza*

<https://www.youtube.com/watch?v=uU0EAivPdMA> dostępny online [dostęp: 23.08.2021] oraz *Zdrowie i choroby* <https://3ears.com/media/3584> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

EWALUACJA ZAJĘĆ

- Nauczyciel przesyła link do dokonania samooceny (w nowej konwersacji do tego spotkania) za pomocą aplikacji np. *AnswerGarden* lub *Google Forms* lub innej dowolnie wybranej przez nauczyciela). Uczniowie odpowiadają na pytania zamknięte dotyczące zrozumienia omawianego materiału, a nauczyciel otrzymuje informację zwrotną dotyczącą stopnia opanowania prezentowanych treści nauczania. Można udostępnić podsumowanie w formie graficznej.
- W przypadku aplikacji *AnswerGarden* wielkość czcionki w odpowiedziach jest proporcjonalna do liczby udzielonych odpowiedzi. Im większa czcionka, tym więcej uczniów dokonało takiej samej odpowiedzi. Wskazanie kursorem na 'TAK' lub 'NIE' pozwoli wyświetlić sumę odpowiedzi danego typu.
- Przykładowe pytania ewaluacyjne:
 1. Na lekcji najtrudniejsze było....
 2. Najłatwiejsze dla mnie było...

BIBLIOGRAFIA

- Pitler H., Hubbell E. R., Kuhn M., *Efektywne wykorzystanie nowych technologii*

na lekcjach, Warszawa, CEO <https://ceo.org.pl/publikacje/ksiazki-metodyczne-i-pomoce-dydaktyczne/efektywne-wykorzystanie-nowych-technologii-na>
dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

ZAŁĄCZNIKI

- **Załącznik nr 1** – zadanie domowe

KOMENTARZ

Lekcja została zaprojektowana do prowadzenia w trybie zdalnym według modelu Meyera, tzn. prezentacja/praktyka/produkcja (PPP). W fazie prezentacji uczniowie otrzymują Input w formie filmiku. Praktyka to faza uczenia się, w której uczniowie przetwarzają otrzymany w pierwszej fazie materiał na standardowych przykładach oraz produkcja, faza, w której uczeń stosując nowo poznane środki językowe jest w stanie wyrazić się w formie ustnej na wskazany temat.

Przygotowane zadania, głównie opracowania własne, przekazywane są uczniom do wykonania wraz z krótką instrukcją w schemacie od najłatwiejszych do bardziej skomplikowanych, wymagających stosowania strategii komunikacyjnych, np. domyślenia się znaczenia z kontekstu językowego i sytuacyjnego (wizualnego).

Zostało przygotowane dodatkowe ćwiczenie, które nauczyciel może wykorzystać na kolejnej lekcji jako wprowadzenie i element powtórzeniowy. Jest to zadanie na wzór cieszącej się popularnością wśród młodzieży gry „Milionerzy”. Pojawiający się tam zestaw pytań dotyczy treści filmu. Prawidłowa odpowiedź warunkuje przejście do kolejnego pytania.

<https://learningapps.org/display?v=p0cr5d31521> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Warto również informować uczniów o materiałach dostępnych w sieci, rozwijając umiejętności samodzielnego uczenia się, korzystania z zasobów internetowych w sposób służący rozwojowi umiejętności uniwersalnych: analitycznych, komunikacyjnych i interpersonalnych. Stąd dodatkowe linki do stron z materiałem z zakresu tematycznego „Zdrowie” przeznaczone dla osób uzdolnionych i szczególnie zainteresowanych przedmiotem. Strony te dysponują czytnikiem immersyjnym, co stanowi znaczne ułatwienie w samodzielnym przyswajaniu wiedzy. Można pracować

we własnym tempie, zatrzymywać się przy dowolnie wybranym wyrazie, zapoznać się z jego formami gramatycznymi i użyciem w kontekście. Po kliknięciu w dowolne słowo wyświetla się tłumaczenie wyrazu w języku angielskim, co może stanowić dla ucznia-lingwisty dodatkowe urozmaicenie i jest realizacją zasady integrowania wiedzy zdobywanej na innych przedmiotach.

Druga z proponowanych stron skonstruowana jest na zasadzie projekcji rosyjskiego *multika* z napisami w języku polskim.

Załącznik nr 1

Zadanie domowe

Polecenie

Opisz w sześciu zdaniach przebieg swojej ostatniej choroby uwzględniając:

1. przyczynę choroby
2. przebieg choroby
3. sposób leczenia

Odpowiedź prześlij w pliku tekstowym.

SCENARIUSZ 2 z 2

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA uczniów klasy II liceum ogólnokształcącego

PROWADZONYCH PRZEZ nauczyciela języka rosyjskiego

TEMAT: С песней легче - wprowadzenie trybu rozkazującego.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:

- uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych);
- uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka;
- uczeń reaguje w typowych sytuacjach w sposób zrozumiały.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE PODSTAWY PROGRAMOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO DLA CZTEROLETNIEGO LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO I PIĘCIOLETNIEGO TECHNIKUM, III.2.0, język obcy nowożytny nauczany jako drugi od początku w liceum

- (I.9) kultura (uczestnictwo w kulturze);
- (III.4) uczeń znajduje w tekście określone informacje;
- (III.5) układa informacje w określonym porządku;
- (II.1) reaguje na polecenia;
- (VI.11) uczeń nakazuje, zakazuje (stosuje tryb rozkazujący);
- (VIII.2) uczeń przekazuje w języku rosyjskim informacje sformułowane w tym języku.

METODY PRACY:

- elementy metody audiolingwalnej i komunikacyjnej
- technika na dobieranie
- technika uzupełniania luk w tekście
- interaktywne gry dydaktyczne

- technika memory
- technika pracy z czytnikiem immersyjnym
- technika pytań i odpowiedzi
- formy pracy: praca indywidualna, praca w parach, praca w plenum

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer lub inne urządzenie cyfrowe (tablet, smartfon)
- platforma *MS Teams*
- prezentacja *Genial.ly*
- nagranie video
- ćwiczenia wykonane w aplikacjach interaktywnych

PRZEWIDYWANY CZAS:

2 x 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. Nauczyciel rozpoczyna zajęcia od czynności organizacyjnych: powitania, sprawdzenia obecności oraz zorientowania uczniów na czynności i cele lekcyjne wyrażone językiem ucznia:

- rozpoznam formy trybu rozkazującego w piosence rosyjskiej
- zastosuję tryb rozkazujący w ćwiczeniach
- utworzę formy trybu rozkazującego czasowników (2 os. l. poj. i mn.)

Część 2. Nauczyciel pokazuje na swoim ekranie prezentację w *Genial.ly* i informuje uczniów, że zajęcia będą prowadzone na bazie tej prezentacji. Udostępnia też link do prezentacji <https://view.genial.ly/6124a5ce2083b5100d631b93/interactive-content-colors-planner> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

W razie trudności z udostępnieniem własnego ekranu lub słabym łączem internetowym uczniowie mogą otworzyć prezentację na swoich urządzeniach i uczestniczyć w lekcji, otwierając u siebie materiały (6 minut).

Część 3. (pierwsza strona prezentacji)

Opis: na tle zdjęcia piosenkarki – wykonawczynie piosenki znajdują się ikony.

Uczniowie odczytują i zapisują temat lekcji, który znajdują po kliknięciu na ikonę T. Ikona oznaczona inicjałami piosenkarki (JK) zawiera polecenie przeczytania krótkiej notki biograficznej Julii Kowalczyk - ikona palec wskazuje miejsce, w którym znajduje się tekst. Proponowane są dwie możliwości wykonania tego zadania. Pierwsza – tradycyjna – przeczytanie tekstu przez nauczyciela wraz z komentarzem. Druga – użycie podanego linku, który przekierowuje do tekstu zamieszczonego w aplikacji *Nearpod*. Uczeń ma wówczas możliwość odsłuchania tekstu czytanego przez native speakera w wybranym przez siebie tempie, może zmienić czcionkę, może skorzystać z funkcji tłumaczenia dowolnego wyrazu na język polski.

Zadanie stanowi krótkie wprowadzenie w kontekst rosyjskiego obszaru kulturowego. Po wykonaniu zadania uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące biografii piosenkarki (15 minut).

Nauczyciel poleca uczniom zapoznać się z tekstem piosenki rosyjskiej i odnaleźć słowa, które ich zdaniem są formą trybu rozkazującego, a następnie zapisać je w zeszycie oraz kolorem zaznaczyć końcówki -ikona (P). Dodatkowo podane jest polskie tłumaczenie piosenki, co w przypadku ucznia mniej zaawansowanego językowo ułatwia wykonanie zadania. Tekst piosenki rosyjskiej stanowi bazę wyjściową do prezentacji materiału gramatycznego.

Nauczyciel sprawdza wykonanie zadania. Uczniowie odczytują zapisane słowa. Nauczyciel zwraca uwagę na poprawność fonetyczną wypowiedzianych wyrazów.

(15 minut)

Nauczyciel poleca wysłuchać piosenkę i zwrócić uwagę na wymowę słów zapisanych w zeszycie. Video z piosenką znajduje się na stronie oznaczonej numerem 2, przejście do strony oznaczone strzałką w prawym dolnym rogu

<https://www.youtube.com/watch?v=1DxBPiIRnLY> (4 minuty) dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Część 4. (trzecia strona prezentacji)

Opis: przejście do trzeciej strony poprzez kliknięcie w strzałkę w prawym dolnym rogu. Na stronie znajdują się dwa zadania oznaczone odpowiednio cyframi. Po kliknięciu w ikonkę z numerem ukazuje się link do zadania w aplikacji *Wordwall*.

Zadanie 1. polega na uzupełnieniu luk w tekście piosenki właściwymi formami trybu rozkazującego zgrupowanymi w kolumnie po lewej stronie.

<https://wordwall.net/resource/20491350> (8 minut) dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Zadanie 2. polega na łączeniu w pary bezokolicznika i form trybu rozkazującego (dopasowanie).

<https://wordwall.net/resource/20489642> (5 minut) dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

Część 5. (czwarta strona prezentacji)

Opis: Kliknięcie w ikonę „!” otwiera tabelę wyjaśniającą zasadę tworzenia trybu rozkazującego. Na stronie znajduje się również Zadanie 3.

Przed analizą tabeli nauczyciel prosi uczniów o przypomnienie końcówek słów zapisanych w zeszytach. Następnie wyjaśnia zasadę tworzenia trybu rozkazującego w języku rosyjskim podając przykłady z tabeli (10 minut)

Uczniowie wykonują Zadanie 3. Gra typu *memory*. W oparciu o omówioną definicję tworzenia trybu rozkazującego i wyrobione nawyki podczas wcześniej wykonywanych ćwiczeń uczniowie dobierają w pary bezokoliczniki i tryb rozkazujący na bazie nowego zestawu wyrazów (nie występujących w tekście piosenki). Nauczyciel upewnia się czy uczniowie potrafią prawidłowo rozpoznać tryb rozkazujący czasowników.

<https://wordwall.net/resource/20492151> (8 minut) dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

KROK 6. (piąta strona prezentacji)

Opis: Na stronie znajduje się Zadanie 4. wykonane w aplikacji Genial.ly

Uczniowie wybierają prawidłową formę trybu rozkazującego. Ikona z napisem info ukrywa komentarz do zadania. Krótki tekst potwierdza poprawne wykonanie zadania bądź zachęca do podjęcia kolejnej próby.

Dwa ostatnie zadania, wymagające twórczego podejścia, przeznaczone są dla uczniów szczególnie uzdolnionych. Można je również wykonać na forum pod kierunkiem nauczyciela. Stosunkowo trudny poziom tych 2 zadań i opisy w języku rosyjskim mogą utrudnić zrozumienie słabszemu uczniowi. Link do zadania

<https://view.genial.ly/61211dc243b50d103278eb16/interactive-content-formy-povelitelnogo-nakloneniya> dostępny online [dostęp: 23.08.2021] (10 minut)

EWALUACJA ZAJĘĆ

- Nauczyciel poleca uczniom dokończenie trzech zdań jako podsumowanie lekcji:
 1. *Podczas lekcji nauczyłem/am się ...*
 2. *Trudność sprawiło mi ...*
 3. *Chciałbym/chciałabym więcej czasu poświęcić na*

BIBLIOGRAFIA

- Pitler H., Hubbell E. R., Kuhn M., *Efektywne wykorzystanie nowych technologii na lekcjach*, Warszawa, CEO <https://ceo.org.pl/publikacje/ksiazki-metodyczne-i-pomoce-dydaktyczne/efektywne-wykorzystanie-nowych-technologii-na> dostępny online [dostęp: 23.08.2021]

KOMENTARZ

Lekcja została przygotowana w programie *Genial.ly*. Dodatkowo informacje, zadania i ćwiczenia są wykonane w różnych aplikacjach: *Wordwall*, *Nearpod*. W sytuacji nauczania zdalnego można łącząc się z uczniami, udostępniać nasz ekran z włączoną prezentacją i obsługiwać poszczególne aktywności. Można też przesłać link uczniom, którzy otworzą prezentację na swoich urządzeniach i na pewnych etapach lekcji będą pracować we własnym rytmie.



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

ul. Polna 46A
00-644 Warszawa
tel. 22 570 83 00
fax 22 570 83 15
www.ore.edu.pl

Każda strona prezentacji odwołuje się do kolejnej części scenariusza. Materiały i ćwiczenia aktywują się poprzez linki zamieszczone pod symbolami lub cyframi.

Na uwagę zasługuje serwis *Nearpod*, jest programem bezpłatnym w wersji Silver. Jest wyposażony w czytnik immersyjny, który stanowi doskonałe narzędzie do pracy samodzielnej ucznia, w tym uczniów z dysfunkcjami. Dysponuje szerokim spektrum możliwości: posiada funkcję doboru czcionki tekstu, tłumaczenia dowolnego wyrazu, czytania w dogodnym tempie, zaznaczania części mowy.

Lekcję można prowadzić również w klasie, korzystając z tablicy interaktywnej.



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

