



AGNIESZKA RUTKOWSKA-SAGATA,
KATARZYNA WIERZBICKA-ZIEMBICKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka francuskiego na II etapie edukacyjnym w klasach VII-VIII

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Hanna Łaskowska

Agnieszka Dołęga

Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak

Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć:

Dans ma ville, il y a.... (W moim mieście...)

Klasa / czas trwania lekcji

klasa VII, 45 min.

Cele

Komunikacyjne: Uczeń rozumie kogoś, kto krótko opowiada o swoim mieście i kilku znajdujących się tam miejscach, oraz potrafi podobnie przedstawić swoją miejscowość.

Leksykalne: Uczeń rozumie i potrafi użyć słownictwa związanego z obiektami w mieście; wie, jaki przyimek poprzedza nazwę miasta, oraz rozumie i potrafi posłużyć się innymi przymkami służącymi do określania miejsca; integruje poznane już wcześniej słownictwo z nowym.

Gramatyczne: Uczeń rozpoznaje funkcję zaimka miejsca *y* i potrafi poprawnie go używać.

Fonetyczne: Uczeń słyszy połączenie (*liaison*) między zaimkiem *y* a poprzedzającym go podmiotem, w ciągach takich jak: *on y retrouve...* , *nous[z] y allons* , i wymawia je poprawnie.

Interdyscyplinarne/Kulturowe: Uczeń potrafi podać kilka informacji nt. Martyniki (np. stolica, położenie).

Wychowawcze: Uczeń przejawia ciekawość wobec własnej miejscowości, np. znajdujących się tam zabytków.

Metody/Techniki/Formy pracy

ćwiczenia gramatyczne, edurozrywka, uzupełnianie luk w transkrypcji.

Środki dydaktyczne

tablica, krótki filmik przedstawiający kilka obiektów w Fort de France na Martynice, np. https://www.youtube.com/watch?v=26SyU_MW5ZU [dostęp w dn.12.07.2019], komputer lub laptop z dostępem do Internetu lub wcześniej ściągniętym nagraniem, zadania na rozumienie ze słuchu.

Opis przebiegu zajęć

Czynności wstępne i rozpoczęcie lekcji:

Nauczyciel sprawdza listę obecności oraz wita się z uczniami, przechodząc na język francuski.

Wprowadzenie do nowego tematu: Nauczyciel pyta uczniów o to, co znajduje się w ich miejscowości, używając znanego im już pytania *Qu'est-ce qu'il y a à....?* (*Co znajduje się w....?*) lub *Esti-ce qu'il y a....[ex. un magasin] ?* (*Czy znajduje się*

w [np. sklep]?). Zapisuje odpowiedzi uczniów pełnymi zdaniami na tablicy, wprowadzając niezbędne słownictwo. Następnie zadaje kolejne pytania o to, gdzie znajdują się wskazane przez uczniów miejsca, co się tam robi i czy uczniowie je lubią (porozumiewanie się w j. obcych). Wprowadza przyimki służące do określania miejsca i słownictwo niezbędne w pytaniach i odpowiedziach. Zapisuje pytania i odpowiedzi na tablicy.

Pierwsze oglądanie nagrania: Nauczyciel prosi uczniów o obejrzenie nagrania i wymienienie miejsc, o których wspomniała bohaterka.

Drugie oglądanie nagrania: Nauczyciel rozdaje uczniom kartki z niekompletną transkrypcją niektórych zdań wypowiedzianych na nagraniu, dotyczących lokalizacji wymienionych obiektów. Uczniowie mają obejrzeć nagranie jeszcze raz i uzupełnić zdania o przyimki określające położenie obiektów.

Konceptualizacja: Nauczyciel zadaje uczniom pytanie o to, jakie jeszcze informacje zostały wspomniane na nagraniu (np. informacje o upodobaniach bohaterki, owocach, które można kupić na bazarze etc.). Prowadzi uczniów w taki sposób, by odtworzyli – poza głównymi informacjami – sposób, w jaki bohaterka filmu rozwija „suche” informacje o miejscach. Następnie uzupełnia listę przyimków określających położenie oraz poszczególnych miejsc w mieście. Zwraca uczniom uwagę na użycie zaimka *y* – do zdań zawierających ten zaimek dopisuje jego odpowiedniki, gdzie zaimek *y* zamieniony jest na okolicznik miejsca. Pyta uczniów, co zastępuje ten zaimek i gdzie się znajduje w zdaniu. Formułuje regułę, podając kilka przykładów zdań z okolicznikiem miejsca i prosząc kolejnych uczniów o przekształcenie ich z użyciem zaimka *y*.

Utrwalenie słownictwa i struktur gramatycznych: Nauczyciel proponuje grę: każdy z uczniów wybiera miejsce w miejscowości i określa jego położenie. Reszta klasy ma zgadnąć, co to za miejsce (porozumiewanie się w j. obcych).

Podsumowanie: Nauczyciel pyta poszczególnych uczniów, jakie jest ich ulubione miejsce w ich miejscowości i dlaczego.

Zakończenie lekcji

Nauczyciel zadaje pracę domową: uczniowie mają w parach przygotować krótki filmik prezentujący kilka obiektów w ich okolicy, według modelu z nagrania (porozumiewanie się w j. obcych, rozwój kompetencji informatycznych).

Komentarz metodyczny

Zadanie domowe uczniów będzie elementem przygotowywanego przez nich projektu bloga. W jego ocenie brana będzie pod uwagę poprawność językowa, zgodność z modelem wyjściowym (co do kompozycji) oraz ilość wykorzystanych wiadomości z lekcji. Nauczyciel powinien przygotować dodatkowe słownictwo z tego samego zakresu tematycznego „dla chętnych”, które powinni wykorzystać w przygotowanym przez siebie filmiku uczniowie zdolniejsi. Uczniowie o SPE powinni w razie potrzeby mieć możliwość pracy na dostosowanych do nich materiałach oraz w zmodyfikowanej formie, przemyślanej w porozumieniu ze szkolnym pedagogiem/psychologiem oraz z zastosowaniem zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznej. Mogą także przygotować pracę domową w innej formie – o ile jest taka potrzeba. Powinni także siedzieć przy nauczycielu. Ławki ustawione są w rzędach lub półkolu.