



# SIEDEM KOLORÓW TĘCZY

Anna Kentnowska  
Rafał Otręba

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego dla I etapu edukacyjnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – dr Danuta Koper

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



## Temat lekcji:

Siedem kolorów tęczy

## Grupa/miejsce i czas trwania lekcji:

Klasa I szkoły podstawowej – wariant podstawy programowej I.1. (klasy I–III); sala lekcyjna; 1x45 minut

## Cel główny:

Uczeń poznaje podstawowe nazwy kolorów.

## Cele szczegółowe:

### Uczeń:

- współdziała w grupie,
- rozwija zdolności manualne,
- rozwija umiejętności posługiwania się TIK,
- udziela informacji.

## Metody/techniki/formy pracy:

Metoda obrazowa, zabawa, praca w plenum.

## Środki dydaktyczne:

Komputer z dostępem do Internetu, tablica multimedialna, płachta z kolorami, tekst piosenki.

## Opis przebiegu lekcji:

### Czynności organizacyjne:

Nauczyciel wita się z uczniami i sprawdza obecność.

### Wprowadzenie do tematu:

Nauczyciel wyświetla na rzutniku tęczę. Uczniowie zastanawiają się, o czym będzie lekcja. Nauczyciel wyjaśnia cele lekcji.

### Prezentacja i ćwiczenia językowe:

Uczniowie, patrząc na tęczę, powtarzają za nauczycielem nazwy kolorów. Następnie uczniowie podchodzą do tablicy multimedialnej i dopasowują kolory do różnych przedmiotów.

Te same ćwiczenie wykonują na karcie pracy, którą wklejają do zeszytu. W następnym ćwiczeniu nauczyciel zadaje pytania o rozstrzygnięcie: Czy lubisz kolor niebieski? Czy lubisz kolor czerwony? Uczniowie odpowiadają: TAK lub NIE.

Nauczyciel zaprasza uczniów na dywan, na którym rozłożona jest płachta z kolorami. Bawią się w różne gry.

**Część podsumowująca:**

Każdy uczeń wykonuje w zeszyte rysunek tęczy i podpisuje jej kolory.

**Zadanie domowe:**

Zadanie domowe polega na napisaniu po śladzie nazw kolorów. Następnie każdy wyraz powinien zostać zapisany przez ucznia jeszcze pięć razy.

**Ewaluacja:**

W części ewaluacyjnej uczniowie zaznaczają kolorowymi stempelkami, czy lekcja im się podobała, czy też nie.

**Komentarz metodyczny:**

1. Zadanie na tablicy multimedialnej może być przeprowadzone w formie gry. Uczniowie mogą podchodzić do tablicy parami i w tym samym czasie wykonywać te same ćwiczenie. Ta osoba, która wykona zadanie jako pierwsza, otrzyma uśmiechniętą pieczętkę.
2. W części podsumowującej nauczyciel może dać od jednej do trzech uśmiechniętych pieczątek za wykonanie zadanie. Należy poinformować uczniów, jak mają wykonać zadanie, by uzyskać wszystkie trzy pieczętki.
3. Zabawa z płachtą sprawdza się bardzo dobrze zarówno wśród dzieci przedszkolnych, jak i w pracy z klasami I–III. Wszyscy trzymają płachtę. Nauczyciel puszcza muzykę. Kiedy przestaje grać, pod płachtę wchodzi wszystkie dzieci, które lubią kolor żółty. Zabawę można kontynuować w zależności od czasu, jakim dysponujemy.
4. Uczniowie wykonują karty do gry w Piotrusia, na których umieszczają swoje ulubione zabawki w poszczególnych kolorach (zadanie wykracza poza podstawę programową).
5. Dostosowanie wymagań do ucznia ze SPE: jeżeli w grupie są uczniowie z niepełnosprawnością ruchową, należy szczególnie zwrócić uwagę na bezpieczeństwo w czasie zabawy z płachtą. Nauczyciel uważa na to, by nikt nikogo nie popchnął. Należy również nie wykonywać ćwiczeń ruchowych na czas, by uczeń niepełnosprawny nie czuł się gorszy od innych.