



ANGIELSKI
PRZYJAZNY
MÓZGOWI

JUSTYNA
NOJSZEWSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla klas VII-VIII spójny z warianten podstawy programowej II.2 (Drugi język obcy nowożytny)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak
Jadwiga Iwanowska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji:

Postcrossing.com

Klasa / czas trwania lekcji

klasa VII / 45 minut

Cele

- ogólne: uczeń rozumie i tworzy bardzo prostą wypowiedź pisemną,
- operacyjne: uczeń czyta krótkie wypowiedzi w formie kartki pocztowej, wyszukuje w tekście określone informacje, a następnie tworzy podobną wypowiedź, uczniowie z SPE pracują z mniejszą liczbą tekstów pisanych i tworzą krótszą pracę pisemną).

Metody i techniki pracy

metoda stacji zadaniowych, praca z tekstem, ćwiczenia imitacyjne.

Formy pracy

grupowa, zbiorowa.

Środki dydaktyczne

pocztówka lub jej zdjęcie, karty pracy do stacji zadaniowych, karteczki z nazwami anglojęzycznych państw – do podziału na grupy, kserokopie tekstów z poszczególnych stacji, schemat pocztówki do stworzenia wypowiedzi pisemnej przez każdego ucznia.

Opis przebiegu lekcji

- 1. Wstęp**, cele lekcji i kryteria sukcesu. Lekcję rozpoczynamy od zdjęcia pocztówki (np. z widokiem znanej londyńskiej budowli). Zadaniem uczniów jest odgadnięcie, co przedstawia zdjęcie. Jest to punkt wyjścia do ustalenia celu zajęć, który może przyjąć postać np. czytam i piszę po angielsku. Kryteria sukcesu przyjmą wówczas postać np. rozumiem treść czytanej pocztówki, potrafię udzielić odpowiedzi na pytania do tekstu, umiem napisać tekst do pocztówki (5 minut).
- 2. Ćwiczenia praktyczne.**
 - I. Dzielimy uczniów na 4 grupy poprzez losowanie karteczek, na których zapisane są nazwy państw anglojęzycznych (np. USA, England, Australia, Ireland). Uczniowie mają za zadanie odnaleźć członków swojej ekipy np. poprzez zadanie pytania: Who is from England?
 - II. Każda z grup otrzymuje kartę pracy, na której są 4 zadania będące analogiami do czterech stacji zadaniowych, które nauczyciel przygotowuje w czasie, gdy uczniowie dobierają się w zespoły. Każda stacja to pocztówka z innego miejsca lub o innej treści – np. pozdrowienia z wakacji, z wycieczki, z wyjazdu w góry

lub odwiedzin w mieście. Mogą być one zaszyfrowane np. poprzez QR kody, które należy zeskanować przy pomocy aplikacji pobranych przez uczniów na smartfony. Do każdej pocztówki są dołączone dwa pytania (np. Station 1. Where is the author? What does he do?). Odpowiedzi na te pytania należy zapisać w odpowiednim miejscu na karcie pracy.

III. Kolejnym krokiem jest sprawdzenie poprawności odpowiedzi. Ocena zadania polega na sprawdzeniu odpowiedzi udzielanych przez poszczególne grupy. Nauczyciel rozdaje każdemu uczniowi wydruki tekstów z poszczególnych stacji i ewentualnie wyświetla je na tablicy interaktywnej. Każda z grup ma za zadanie przeczytać na głos i przetłumaczyć tekst pocztówki z jednej stacji (losowo wybranej), a następnie przedstawić swoje odpowiedzi. Za poprawną odpowiedź każda grupa przyznaje sobie punkt. Wynik uzyskany przez grupy jest dla nauczyciela informacją zwrotną w zakresie zrozumienia treści i podstawą do wystawienia oceny (15 minut).

- 3. Notatka** – indywidualna praca pisemna. Po analizie tekstów pocztówek pora na samodzielne pisemne prace uczniów podlegające ocenie opisowej. Aby zachęcić ich do tej aktywności, warto pokazać im stronę www.postcrossing.com. Jest to platforma pośrednicząca w wymianie kartek pocztowych między ludźmi z całego świata. Zadaniem uczniów będzie napisanie własnej kartki pocztowej, w której w kilku zdaniach opiszą siebie, swoje zainteresowania lub codzienne czynności. Dzięki wzorom, które otrzymali podczas wykonywania pierwszego zadania, nawet uczniowie z SPE mogą poradzić sobie z napisaniem krótkiego tekstu na pocztówkę. Warto także wspólnie ustalić kryteria oceny, np. treść, spójność i logika, poprawność zapisu, liczba wyrazów, które warto umieścić na karcie pracy, aby uczniowie wiedzieli, co będzie oceniane w ich pracy. W celu uatrakcyjnienia zadania można wręczyć uczniom kserokopie przypominające stronę kartki pocztowej przeznaczoną na tekst i adres. Po stworzeniu własnej wypowiedzi (krótkiej, dosłownie kilkuzdaniowej) uczniowie oddają nauczycielowi swoje teksty do sprawdzenia. Jeśli tempo pracy niektórych uczniów było nieco wolniejsze, może to być praca domowa (20 minut).
- 4. Ewaluacja zajęć.** Przed opuszczeniem sali uczniowie zaznaczają na tablicy interaktywnej swoją opinię o przeprowadzonej lekcji z wykorzystaniem opcji Exit Poll dostępnej na stronie <https://www.classroomscreen.com/exitpoll.html> (5 minut).

Komentarz metodyczny

Zdjęcia przykładowych kartek pocztowych znajdują się np. na stronie www.postcrossing.com w zakładce Gallery. Można od razu wprowadzić słówko postcard, które będzie przydatne w dalszym toku lekcji.

Cele lekcji i kryteria sukcesu warto ustalać wspólnie z uczniami i odwoływać się do nich kilkakrotnie w czasie zajęć.

Dzięki pracy metodą **stacji zadaniowych** uczniowie trenują pracę w grupach, mogą wspierać się wzajemnie w zakresie tłumaczenia nieznanymi zwrotów i wyrażeń (przydatne szczególnie w odniesieniu do uczniów z SPE), decydować o kolejności wykonywanych zadań.

Przykładowe teksty do poszczególnych zadań można znaleźć np. na stronie <https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/search/postcard/>. Ważne, aby składały się one maksymalnie z 3-4 prostych zdań, bazujących na słownictwie i strukturach poznanych przez uczniów na wcześniejszych lekcjach, aby każdy uczeń miał szansę zrozumieć tekst i nie zniechęcał się jego nadmierną długością. Na każdą stację uczniowie mają 3-4 minuty.

Wspomniana strona www.postcrossing.com umożliwia wysyłanie i odbieranie pocztówek do osób z różnych części świata. Użytkownik otrzymuje losowo wybrany adres, na który ma wysłać pocztówkę o dowolnej treści. Adresat po otrzymaniu kartki zapisuje ten fakt na stronie, dzięki czemu pierwotny nadawca kartki zyskuje prawo do otrzymania kartki od kolejnego użytkownika. Szczegółowa metoda funkcjonowania tego systemu znajduje się na wspomnianej wcześniej stronie. Uczniowie oczywiście nie muszą z niej korzystać, ale taka zachęta działa niezwykle motywująco, ponieważ pokazuje realne zastosowanie ćwiczonej umiejętności pisania. Jeśli nauczyciel wcześniej korzystał z platformy, może przynieść na lekcję otrzymane przez siebie kartki lub wyświetlić swój profil użytkownika.

Wypowiedzi pisemne stworzone przez uczniów należy ocenić z wykorzystaniem elementów informacji zwrotnej, tj. wskazać pozytywne aspekty, elementy wymagające poprawy, wskazówki, jak poprawić usterki i jak pracować dalej (co jest bardzo korzystne w wypadku uczniów z **SPE**). Brak oceny wyrażonej cyfrą sprawia, że uczniowie chętniej podejmują wyzwanie, nie bojąc się przy tym negatywnych skutków ewentualnych braków w wiedzy i umiejętnościach. Eliminowanie stresu wzmocnione realnym zastosowaniem tworzonego tekstu wpływa na grupę stymulująco, bowiem poprawione w ten sposób teksty mogą zostać potem wpisane na prawdziwe kartki i wysłane w świat.

Uczniowie z dysfunkcją wzroku (**SPE**) mogą otrzymać karty pracy wydrukowane z zastosowaniem większej czcionki. Nauczyciel w razie potrzeby może wydłużyć im czas pracy lub ograniczyć liczbę analizowanych tekstów.

Prezentowany model lekcji pomaga rozwijać kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, wielojęzyczności oraz kompetencje osobiste i społeczne.