



MÓJ MAŁY  
FRANCUSKI ŚWIAT

KATARZYNA  
SOBAŃSKA

## SCENARIUSZ LEKCJI

### Program nauczania do języka francuskiego w szkole podstawowej dla I etapu edukacyjnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Hanna Łaskowska  
Agnieszka Dołęga  
Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak  
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



**Temat:**

Powtórzenie działu- w moim piórniku.

**Klasa**

1                      czas trwania: 45 minut

**Cele uczenia**

- wymienia nazwy przyborów szkolnych
- rozumie słownictwo ze słuchu i dzieli je według kategorii prawdziwe lub fałszywe
- odwzorowuje i buduje proste zdania do tematu
- potrafi dokonać samooceny
- umie zaśpiewać piosenkę o ulubionych przyborach szkolnych
- wie, iż należy dbać o przybory szkolne

**Metody i techniki pracy**

TPR, wizualizacja słownictwa, prawda / fałsz, usłysz/ zobacz  
i wybierz

**Formy pracy**

praca zespołowa, praca indywidualna, praca w grupach

**Środki dydaktyczne**

płyta z piosenką, karty obrazkowe, magiczne pudełko, przybory szkolne, gra planszowa, kostki do gry, karty samooceny z emotikonami

**PRZEBIEG LEKCJI**

Rozgrzewka : wspólne śpiewanie piosenki powitalnej z elementami TPR

**Faza wstępna**

Nauczyciel informuje uczniów o tym, co będą dziś robić oraz omawia cele lekcji. Bierze swój piórnik do ręki, otwiera go, wypowiada zdania, które mogą być prawdziwe lub fałszywe. Zadaniem dzieci jest powtarzać tylko te zdania, które są prawdziwe ( np. C'est un stylo).

Nauczyciel bierze magiczne pudełko ze szkolnymi przyborami. Tłumaczy, iż uczniowie mogą zgłosić się do odpowiedzi, podejść do pudełka, wyjąć przybór szkolny i nazwać go. Pokazuje jak będzie wyglądało to ćwiczenie. Zaprasza dzieci do udziału w zabawie.

### Faza ćwiczeń I

Nauczyciel pyta uczniów, jakie jeszcze mają przybory do nauki w domu lub jakie chcieliby mieć. Pyta, jak o nie dbają lub dbałyby. Następnie prosi o narysowanie rysunku, na którym znaleźć się ma biurko ucznia wraz z przyborami. Uczniowie rozpoczynają samodzielną pracę. Nauczyciel, chodząc po klasie, pyta wrywkowo dzieci: Qu'est-ce que c'est? Po narysowaniu prac dzieci mają chwilę na obejrzenie ilustracji kolegów.

### Faza ćwiczeń II

Nauczyciel zaprasza uczniów do strefy z dywanem. Wszyscy stają w kole. Nauczyciel przedstawia zasady zabawy, która za chwilę będzie miała miejsce. Uczniowie będą maszerować w rytm nadany przez nauczyciela. Gdy ten wypowie wyraz- nazwę przedmiotu z piórnika, dzieci przyjmują pozę- wyobrażenie np. długopisu, linijki itp. Po chwili to dzieci naprzemiennie wyznaczają, jakie przedmioty mają przedstawić swoim ciałem pozostali koledzy.

Nauczyciel zaprasza uczniów do gry planszowej. Siedząc na dywanie lub w ławkach dzieci grają w grupach trzy lub czteroosobowych. Gra dotyczy słownictwa z lekcji. Nauczyciel obserwuje zarówno współpracę uczniów w zespołach, jak i poprawność wykonywania zadań.

### Faza podsumowująca

Uczniowie siadają w kole na dywanie. Nauczyciel prosi, aby powiedzieli, jakie umiejętności powtórzyli na dzisiejszej lekcji. Dzieci podnoszą rękę i wypowiadają się. Następnie nauczyciel rozdaje wszystkim karty samooceny z naklejkami (buźkami- uśmiechniętą, neutralną i smutną) i prosi o ich przyklejenie w odpowiednie miejsce. Nauczyciel analizuje wypełnione karty. Informuje też, iż naturalnym jest to, że każdy uczy się w swoim tempie. Prosi o przekazanie kart samooceny rodzicom. Nauczyciel nie zadaje pracy domowej.

## Komentarz metodyczny

Przekazując informację zwrotną dotyczącą osiągniętych rezultatów, nauczyciel dostosowuje ją do potencjału i możliwości uczniów. Nauczyciel może ogłosić konkurs na najbardziej zadbane piórniki.