



ANGIELSKI  
PRZYJAZNY  
MÓZGOWI

JUSTYNA  
NOJSZEWSKA

## SCENARIUSZ LEKCJI

**Program nauczania języka angielskiego dla klas VII-VIII spójny z wariantem podstawy programowej II.2 (Drugi język obcy nowożytny)**

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek  
Małgorzata Stefanowicz  
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak  
Jadwiga Iwanowska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat lekcji:

Better late than never. / Lepiej późno niż wcale.

## Klasa / czas trwania lekcji

VII / 45 minut

## Cele

- ogólny: uczniowie posługują się bardzo podstawowym zasobem środków gramatycznych i ortograficznych,
- operacyjne: uczniowie potrafią zastosować w praktyce reguły związane ze stopniowaniem różnego rodzaju przymiotników, uczniowie z SPE – rozróżniają dwa główne typy stopniowania przymiotników.

## Metody i techniki pracy

metoda substytucyjna, analiza przypadku, nauczanie kooperatywne.

## Formy pracy

zbiorowa, w parach, indywidualna.

## Środki dydaktyczne

obrazki ilustrujące przymiotniki poznane na wcześniejszej lekcji, karta pracy przedstawiająca reguły stopniowania przymiotników w formie notatki metodą Cornella, patyczki z imionami uczniów, metodniki CEO lub kolorowe karteczki (zielone, czerwone i żółte) sygnalizujące ewentualne trudności z opanowaniem zagadnienia, karty obrazkowe ze strony <https://www.teach-this.com/images/resources/comparative-cards.pdf>, test na wyjście składający się z 10 przymiotników, które należy przestopniować.

## Opis przebiegu lekcji

1. Wstęp. Przypomnienie przymiotników poznanych na wcześniejszej lekcji. Nauczyciel wyświetla obrazki symbolizujące poszczególne wyrazy (np. ślimak – slow, modelka – beautiful itp.). Zadaniem uczniów jest stworzenie zdania opisującego dany obrazek z wykorzystaniem przymiotników, np. A snail is very slow. This model is very beautiful. (4 minuty).
2. Cel lekcji i kryteria sukcesu. Nauczyciel wyświetla film: <https://www.youtube.com/watch?v=L4mP9pR-mzU>. Należy skupić się na ostatnim fragmencie, tj. Better? Better. Uczniowie mogą domyślić się znaczenia tego słowa z kontekstu. To punkt wyjścia do określenia celu lekcji (uczniowie potrafią stopniować przymiotniki) oraz kryteriów sukcesu (umiem stopniować przymiotniki: jednosylabowe,

dwusylabowe, wielosylabowe i nieregularne oraz tworzyć zdania z wykorzystaniem słówka than) (5 minut).

3. Ćwiczenia praktyczne.

I. Dzielimy klasę na pary. Uczniowie losują karteczki z poznanymi przymiotnikami. Mają się odnaleźć na zasadzie przeciwieństw (cold – hot) (3 minuty).

II. Każdy uczeń otrzymuje kartę pracy zawierającą reguły rządzące stopniowaniem poszczególnych rodzajów przymiotników w formie notatki opracowanej metodą Cornella (<https://unikato.wordpress.com/2015/10/01/jak-skutecznie-notowac/>), ale składa się ona tylko z tytułu oraz notatki właściwej. Jednocześnie na tablicy interaktywnej wyświetlamy cały schemat notatki z informacją, że zadaniem każdej pary jest przeanalizowanie treści notatki oraz uzupełnienie jej brakujących elementów (tj. słowa kluczowe oraz podsumowania i wnioski) w oparciu o podane wcześniej i zapisane na tablicy kryteria sukcesu. Zamiast słów kluczowych uczniowie mogą zastosować np. indywidualne elementy graficzne. Uczniowie mają na to zadanie ok. 7-8 minut (upływ czasu można wyświetlać przy pomocy strony [www.classroomscreen.com](http://www.classroomscreen.com), na której znajduje się „odlicznik” w postaci niewielkiej klepsydry oraz zegara odmierzającego minuty). Jednocześnie przy pomocy kolorowych karteczek uczniowie mogą sygnalizować nauczycielowi poziom radzenia sobie z zadaniem (kolor zielony – jest OK, żółty – niewielkie trudności, czerwony – nic nie rozumiem).

III. Następnie przy pomocy patyczków nauczyciel losuje uczniów przedstawiających swoje ustalenia reszcie klasy oraz objaśniających poszczególne reguły dotyczące stopniowania przymiotników. W trakcie tych wypowiedzi uczniowie na tablicy uzupełniają mapę myśli dotyczącą omawianego zagadnienia w oparciu o ustalenia poczynione w trakcie pracy w parach. (10 minut)

IV. Kolejny etap lekcji to wprowadzenie słówka than oraz ćwiczenie tworzenia zdań ze stopniem wyższym przymiotników. W tym celu przyda się karta pracy ze strony <https://www.teach-this.com/images/resources/comparative-cards.pdf>. Uczniowie nadal pracują w parach. Sugerowana karta pracy zawiera zestaw 20 obrazków przedstawiających różne postacie i przedmioty. Zadaniem uczniów jest każdorazowe wybranie dwóch obrazków i stworzenie zdania z wykorzystaniem stopnia wyższego przymiotników oraz słówka than (np. an airplane oraz a bus – An airplane is faster than a bus) (7 minut).

V. Następne zadanie (opcjonalne – w zależności od tempa pracy grupy) opiera się na tym samym zestawie obrazków. Tym razem jednak uczniowie mają stworzyć zdania w stopniu najwyższym z wykorzystaniem przymiotników poznanych na wcześniejszej lekcji oraz zaimka wskazującego this (np. This tiger is the fastest. This pizza is the best.). (8 minut)

4. Weryfikacja umiejętności. Ostatnie zadanie ma formę krótkiego testu, który można także przeprowadzić na początku następnej lekcji. Uczniowie dostają zestaw 10 przymiotników, do których mają dopisać ich stopień wyższy i najwyższy.

Jednocześnie trzeba zaznaczyć, że taka forma pracy nie zakończy się oceną cyfrową, tylko informacją zwrotną zawierającą aspekty pozytywne, kwestie wymagające poprawy, sposoby podniesienia poziomu wiedzy i umiejętności oraz wskazówki do dalszej pracy.

5. Opcjonalna praca domowa może polegać na stworzeniu animacji poklatkowej (np. przy pomocy aplikacji FlipaClip dostępnej za darmo na telefony i tablety) przedstawiającej zagadnienie analizowane podczas lekcji. Efekty swojej pracy uczniowie mogą publikować na klasowym Padlecie.
6. Ewaluacja zajęć. Przy pomocy Metodników lub karteczek w kolorze czerwonym, żółtym i zielonym uczniowie wyrażają swoją opinię o przebiegu i skuteczności lekcji, przy czym kolor zielony oznacza „podało mi się”, żółty – „mam drobne zastrzeżenia”, a czerwony – „nie podało mi się / nie opanowałem materiału”.

## Komentarz metodyczny

Tworzenie notatek metodą Cornella warto prowadzić na każdej lekcji. Na początku trzeba jednak zapoznać uczniów ze sposobem kreowania tego typu notatki i pokazać korzyści z niej płynące. Takie rozwiązanie ma dodatkową korzyść w postaci oszczędzania cennego lekcyjnego czasu, który zamiast na przepisywanie informacji z tablicy można poświęcić na ćwiczenie potrzebnych sprawności językowych.

Ćwiczenia praktyczne w zależności od tempa pracy i liczebności grupy można ograniczyć.

Metoda zielonych, żółtych i czerwonych kartek, będących oznaczeniem stopnia radzenia sobie poszczególnych uczniów czy grup z danym zagadnieniem, umożliwia nauczycielowi bezpośrednie reagowanie i udzielanie pomocy tym, którzy jej potrzebują. Dodatkowo, w zależności od sytuacji, można wykorzystać uczniów, którzy pokazali zielone kartki, do pomocy koleżeńskiej w stosunku do tych, którzy sobie nie radzą (np. uczniowie z SPE).

Mapy myśli wymagają przetwarzania informacji, porządkują wiedzę, nadają nowym informacjom kolejność i hierarchię, a także stymulują kreatywność.

Ocenianie przy pomocy informacji zwrotnej zasadniczo redukuje stres przed uzyskaniem słabego wyniku, ale przede wszystkim daje uczniom wskazówki do dalszej pracy. Nie powinno się łączyć tej formy z oceną wyrażaną cyfrowo, bo uczniowie

koncentrują się wówczas przede wszystkim na stopniu, zamiast na analizie swojej pracy.

Test na wyjście jest jednocześnie formą ongoing assessment, dzięki czemu nauczyciel może zweryfikować skuteczność wprowadzonych metod nauczania oraz stopień wiedzy i umiejętności zdobytych przez uczniów.

W zakresie kompetencji kluczowych uczniowie ćwiczą rozumienie i tworzenie informacji, kompetencje cyfrowe, osobiste, w zakresie uczenia się oraz przedsiębiorczości.