



Podróż po Włoszech

Elżbieta Mucha

Scenariusz lekcji

Poradnik metodyczny do języka włoskiego dla I etapu edukacyjnego (klasy I–III szkoły podstawowej)

opracowany w ramach projektu:

„Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Redakcja merytoryczna: Beata Luc
Redakcja językowa i korekta: Eduexpert sp. z o.o.
Projekt graficzny i projekt okładki: Eduexpert sp. z o.o.
Redakcja techniczna i skład: Eduexpert sp. z o.o.

Weryfikacja i odbiór niniejszej publikacji: Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie

w ramach projektu: *Weryfikacja i odbiór zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy*

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
ore.edu.pl



Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl

Temat zajęć:

Podróż po Włoszech

Poziom edukacyjny:

szkoła podstawowa

Klasa, czas trwania zajęć:

II, 45 minut

Cele ogólne:

- przybliżenie kultury Włoch,
- wspieranie aktywności językowej uczniów w języku włoskim.

Cele operacyjne**Uczeń:**

- zna nazwy miast i zabytków,
- potrafi wymienić i poprawnie wymówić nazwy podstawowych środków lokomocji
- zna najważniejsze miejsca we Włoszech i ich symbole,
- potrafi zaśpiewać piosenkę,
- rozwija umiejętności motoryczne.

Wiedza i umiejętności ucznia potrzebne do osiągnięcia celów lekcji:

- znajomość mapy Włoch,
- słownictwo związane ze środkami transportu, określaniem preferencji.

Metody, techniki:

- praca z mapą,
- praca z tekstem ikonycznym (lub praca z nagraniem z serwisu YouTube),
- metody aktywizujące.

Formy pracy:

- praca w parach,
- praca w grupach,
- praca z całym zespołem klasowym.

Środki dydaktyczne:

- duża mapa Włoch,
- karta pracy – zadanie dla grupy,
- zdjęcia, film dotyczący najważniejszych zabytków,
- tablica multimedialna,
- zasoby internetowe,
- materiał własny.

PRZEBIEG ZAJĘĆ**Część wstępna**

Uczniowie siadają w kręgu, nauczyciel rozkłada na środku dużą mapę Włoch z zaznaczonymi najważniejszymi miastami i ich symbolami. Uczniowie po kolei losują

nazwę miasta (z symbolem obrazkowym, np. *Roma* – fontanna di Trevi), przedstawiają je reszcie klasy, mówiąc *Vado a Roma*, wybierają środek transportu – np. *Vado a Roma in treno* – i naśladują dźwięk z nim związany (w tym przypadku pociągu), szukają miejsca „podróży” na mapie. Kolejny uczeń losuje miasto i przedstawia je reszcie klasy – np. *Vado a Napoli in aereo*, szuka miejsca na mapie, naśladując samolot.

Część właściwa

Nauczyciel wypisuje na tablicy najważniejsze włoskie miasta. Uczniowie oglądają krótki program o Włoszech ze szczególnym uwzględnieniem włoskich miast i ich zabytków.

Po jego obejrzeniu nauczyciel rozdaje dzieciom karty pracy, w ćwiczeniu występuje nazwa miasta połączona z jego symbolem, czasem prawidłowo, czasem błędnie. Uczniowie, pracując w parach, znajdują błędy i łączą miasta z ich prawidłowymi symbolami.

Nauczyciel organizuje quiz, pokazuje symbol miasta – najlepiej magnetyczny, który można przyczepić do mapy, a dzieci dopasowują nazwę miasta właściwą dla danego symbolu. Wskazują na mapie miasto, o którym mowa.

Część podsumowująca

Każdy z uczniów pod koniec zajęć wybiera swoje wymarzone miejsce podróży, określając po włosku preferencje, np. *Moim ulubionym miastem jest... La mia città preferita è... Mi piace... (il ponte Rialto, il Colosseo)*. W zależności od umiejętności dzieci i tempa pracy nauczyciel może przewidzieć krzyżówkę dotyczącą miast i zabytków – uczeń widzi ikonę zabytku przy haśle i musi wpisać właściwe miasto. Można jednak uznać to zadanie za dodatkowe, w zależności od przebiegu lekcji i realizacji poszczególnych etapów.

Komentarz metodyczny

- Lekcja wymaga pewnego nakładu pracy od nauczyciela w przygotowaniu środków dydaktycznych, potrzebna jest duża mapa Włoch, którą można kupić, można również zaplanować uprzednio lekcję, na której w ramach zajęć plastyczno-językowo-kulturowych uczniowie przygotowują na wielkim arkuszu mapę Włoch i podpisują na niej najważniejsze miasta. Wszystko zależy od możliwości grupy, z którą pracujemy. Możemy przewidzieć 5–8 miast i zabytków.
- Materiały raz przygotowane mogą nam służyć przez długi czas, warto przygotować je starannie i zalaminować. Można również zamiast tworzenia obrazków wykorzystać zdjęcia pobrane z Internetu.
- Warto pomyśleć o nagrodach w quizie (np. naklejki za każdą dobrą odpowiedź dla wzmocnienia motywacji uczniów).
- Dla dzieci o słabym potencjale intelektualnym lub ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE) warto wspomóc podpowiedzi w quizie gestami bądź obrazkami. Będzie to dotyczyło np. dzieci z zaburzeniami widzenia, uczniów z niepełnosprawnością intelektualną.
- Walorem zajęć jest połączenia nauki języka z geografiami oraz kulturą Włoch.
- Uczniowie rozwijają kompetencje interkulturowe.
- Dzieci po zajęciach powinny ocenić, czy lekcja przypadła im do gustu, co im się podobało, a co nie.

- Jako zadanie domowe uczniowie mogą narysować i podpisać zabytek, który spodobał im się najbardziej. Gromadzenie własnych prac dzieci jest elementem pozytywnie oddziałującym na stosunek do przedmiotu, warto więc, by taka praca znalazła się w portfolio językowym ucznia.

Nauczanie zdalne

- Losowanie miast można zastąpić wspólnym wyszukiwaniem miast na mapie zaprezentowanej uczniom przez udostępnianie ekranu. Nauczyciel mówi nazwę miasta, uczniowie znajdują miasto i głośno nazywają region, w którym leży, a następnie budują zdanie ze wskazaniem środka transportu.
- Łączenie miast i ich symboli może odbyć się z wykorzystaniem aplikacji LearningApps, która służy do tworzenia interaktywnych ćwiczeń (m.in. grupowanie, dobieranie w pary itp.).
- Quiz można wykonać za pomocą aplikacji Kahoot!, TriviaMaker, Quizizz.

Elżbieta Mucha – absolwentka filologii włoskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, lektorka języka włoskiego w Akademii Językowej Open School w Krakowie, obecnie lektorka języka włoskiego we Włoszech oraz w Wielkiej Brytanii. Posiada 12 lat doświadczenia w nauczaniu języka włoskiego dzieci i dorosłych w różnorodnych formach, również hybrydowych. Ukończyła kurs *Psychology of teaching romance languages as a second languages* w Letchworth Garden City w Wielkiej Brytanii, gdzie prowadzi zajęcia dotyczące kultury włoskiej z dziećmi i młodzieżą. Przygotowała moduł włoski do podręczników dla dzieci i młodzieży *Oto ja*.