



JĘZYK
ANGIELSKI II

JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Szkoła ponadpodstawowa, zakres podstawowy (LO, technikum)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Social media is harming society – Media społecznościowe szkodzą społeczeństwu.

Klasa: 4–5 (LO, Tech.) / czas trwania lekcji: 45–60 min.

Wariant podstawy programowej: III.BS2.1

Cele

Cel główny – Uczeń poszerza wiedzę oraz rozwija umiejętności krytycznego myślenia w zakresie obecności mediów społecznościowych w życiu codziennym.

Cele szczegółowe – Uczeń:

- wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje ustnie i pisemnie informacje dotyczące korzystania z mediów społecznościowych,
- zna i stosuje struktury leksykalno-gramatyczne związane w wyrażaniem opinii,
- rozwija współpracę w grupie podczas wykonywania zadań językowych.

Metody i techniki pracy: *task-based learning*, lekcja odwrócona.

Formy pracy: praca indywidualna, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: karty pracy, prezentacja multimedialna.

Opis przebiegu lekcji

Uczniowie przed lekcją wykonują w ramach pracy domowej zadanie, polegające na wyszukaniu danych statystycznych o najpopularniejszych mediach społecznościowych.

Etap wstępny (*lead-in*): Nauczyciel prosi uczniów, aby w parach dopasowali logotypy/ikony najpopularniejszych mediów społecznościowych do ich nazw. Następnie elicytuje dane statystyczne, do których dotarli uczniowie, wykonując pracę domową oraz inicjuje w klasie dyskusję: *Do you use social media? Which one? How often do you use it?* Wyniki dyskusji porównywane są z danymi statystycznymi, a następnie podsumowywane przez nauczyciela w formie refleksji na temat miejsca social mediów w naszym życiu.

Etap główny:

Ćwiczenie 1 – Nauczyciel rozdaje każdemu uczniowi po 3 samoprzylepne karteczki w dwóch kolorach (np. żółty i różowy) i pisze na tablicy: *What do people use social media for?* Zadaniem uczniów jest zapisanie na karteczkach odpowiedzi

na to pytanie: na żółtych odpowiedzi pozytywne (np. 1. *to meet new people*, 2. *to be in touch with friends*, 3 *to promote events/products*); na różowych odpowiedzi negatywnych (np. 1. *to spy people*, 2. *to gossip*, 3. *to cheat*). W trakcie tego ćwiczenia uczniowie mogą korzystać ze słowników. Następnie uczniowie przyklejają swoje karteczki na tablicy: na lewo negatywne (różowe), na prawo pozytywne (żółte). W kolejnym etapie uczniowie parami analizują przyklejone po każdej stronie tablicy karteczki i zapisują odpowiedzi (eliminując te, które się powtarzają) na karcie pracy.

Ćwiczenie 2 – Uczniowie pracują w parach. Po zapoznaniu się z zawartością karteczek na tablicy i ich analizie uczniowie wypisują po 3 największe zalety mediów społecznościowych, a następnie 3 największe wyzwania/wady wraz z krótkimi uzasadnieniami, dlaczego tak sądzą.

Ćwiczenie 3 – Uczniowie pracują w grupach 4-osobowych (każda grupa to 2 pary) i wspólniają listę wybranych zalet i wad, a następnie prezentują je ustnie na forum klasy. Do prezentacji uczniowie wykorzystują dotychczasową wiedzę z zakresu struktur leksykalno-językowych do wyrażania opinii: *In my opinion...*, *As far as I'm concerned...*, *The way I see it...*, *I honestly feel that...*, *I suppose...*, *I'm sure that*. Nauczyciel czuwa nad poprawnością wypowiedzi i udziela wskazówek w przypadku wątpliwości. Po zakończeniu poszczególnych prezentacji nauczyciel prosi pozostałych uczniów o krótkie podsumowanie (*Do you agree/disagree with the presented arguments? Why?*). Uczniowie ćwiczą zwroty: *I'm afraid I don't agree...*, *It's true but...*, *The fact is that...*, *I agree with you to a point however...*

Etap końcowy: Nauczyciel wspólnie z uczniami na forum klasy podsumowuje zaprezentowane argumenty (pyta, które argumenty przeważały i dlaczego), skłaniając do refleksji nad miejscem social mediów w naszym życiu. W ramach doskonalenia umiejętności pisania uczniowie przygotowują jako pracę domową rozprawkę na temat roli social mediów w ich życiu. Na koniec nauczyciel prosi uczniów o podsumowanie lekcji, stosując metodę niedokończonych zdań: *Dziś nauczyłem się... Dowiedziałem się... Wiem, że... Muszę utrwalić...*

Komentarz

Zaproponowany scenariusz jest ukierunkowany na doskonalenie umiejętności komunikacyjnych (wyrażanie opinii). W zakresie umiejętności pozajęzykowych rozwija umiejętność zbierania i przetwarzania informacji oraz krytycznego myślenia. Zaproponowane formy pracy umożliwiają aktywne uczestnictwo uczniom z SPE, nauczyciel musi jednak monitorować pracę grup i na bieżąco modyfikować zadania adekwatnie do potrzeb i możliwości uczniów.