



MEINE WELT  
AUF DEUTSCH

WALDEMAR  
GRZEBIEŃ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do języka niemieckiego (III.1.P) dla szkoły  
ponadpodstawowej

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska

Recenzja merytoryczna – dr Danuta Koper

Agnieszka Szawan-Paras

Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak

dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat lekcji

### Style życia (Lebensformen)

## Klasa/czas trwania lekcji

III/90 minut

## Cele ogólne:

- Rozwijanie zasobu środków gramatycznych, leksykalnych, ortograficznych oraz fonetycznych.
- Tworzenie wypowiedzi ustnych.
- Reagowanie ustne.

## Cele operacyjne (szczegółowe)

Uczeń:

- wymienia i krótko objaśnia następujące style życia: alleinerziehende Mutter / alleinerziehender Vater, Doppelverdienerfamilie, kinderlose Ehe oder Partnerschaft, Patchworkfamilie, Single, traditionelle Familie, Wochenendbeziehung, Wochenendfamilie, Wohngemeinschaft, Familie mit Hausmann,
- wymienia przyczyny i skutki oraz zalety i wady poszczególnych stylów życia,
- wymienia problemy które mogą wystąpić w rodzinie patchworkowej,
- stosuje w mowie i piśmie następujące słowa i wyrażenia: die Scheidungsrate, der Grund für etwas, jede dritte Ehe, immer weniger Menschen, zu etwas bereit sein, etwas hinnehmen, die Partnerschaft aufgeben, die Doppelbelastung, etwa unter einen Hut bekommen, Aufgaben im Haushalt übernehmen, leibliche Eltern, sich scheiden lassen, Kinder aus erster Ehe, etwas verkraften, sich mit jm gut verstehen, jm den Unterhalt zahlen, hinten und vorne nicht reichen, jm abholen, für etwas verantwortlich sein, Alltagsprobleme lösen, es gibt eine Menge Konflikte, eifersüchtig sein, das Einzelkind, sich an etwas gewöhnen, die Aufmerksamkeit der Mutter teilen, sich von jm nichts sagen lassen, sich gut zusammenraufen,
- współpracuje w grupie i przyjmuje odpowiedzialność za wykonanie zadania.

## Metody/techniki/formy pracy

- praca indywidualna,
- praca w grupach,
- notatki wizualne.

## Środki dydaktyczne

- karty pracy (dostosowane do potrzeb uczniów z SPE): grafika z podręcznika „Aspekte 1“ wraz z płytą CD,

- tablica kredowa,
- laptop i rzutnik multimedialny,
- odtwarzacz CD.

### Opis przebiegu lekcji

- Nauczyciel podaje cele lekcji.
- Wprowadzenie: Nauczyciel prosi uczniów, by podeszli do tablicy i narysowali znane im modele życia.
- Uczniowie rysują na tablicy a potem wszyscy nazywają je po niemiecku.
- Uczniowie otwierają podręcznik i oglądają grafikę „Lebensformen”. Następnie porównują ją z zapisami na tablicy. Brakujące style życia zostają dorysowane na tablicy, podpisane po niemiecku i krótko objaśnione.
- Uczniowie tworzą cztery grupy. Notują one: przyczyny (grupa 1), skutki (grupa 2), zalety (grupa 3) i wady (grupa 4) poszczególnych modeli.
- Uczniowie przesyłają za pomocą poczty elektronicznej wyniki swojej pracy nauczycielowi. Nauczyciel wyświetla je na ekranie rzutnika a uczniowie dyskutują na ten temat.
- Uczniowie słuchają dwóch wywiadów, z pp. Schröder i Maßmann, którzy założyli rodziny patchworkowe. Uczniowie notują problemy, jakie mogą wystąpić w tego typu rodzinach.
- Uczniowie prezentują wyniki swojej pracy.
- Uczniowie tworzą pary. Każda para ma przygotować wywiad z osobą żyjącą w innym modelu rodziny.

### Komentarz metodyczny

Po zakończeniu zajęć nauczyciel powinien postawić sobie następujące pytania: 1) Czy zrealizowałem cele lekcji?, 2) Czy zastosowane metody i formy pracy były adekwatne do założonych celów i uwzględniały uczniów z SPE?, 3) Czy atmosfera na zajęciach sprzyjała uczeniu się?

Prezentując na następnej lekcji przygotowany w parach wywiad, uczniowie mogą otrzymać ocenę. Przy ocenianiu wywiadów przygotowanych przez uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi należy pamiętać, że muszą oni mieć nieco więcej czasu, by zaprezentować swoje umiejętności. Oprócz oceny wyrażonej stopniem szkolnym ważna dla nich będzie też pochwała ustna oraz docenienie ich wysiłku i starań.