

KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR ×
travelled ×
dialogue ×
theatre ×



American English

COLOR
traveled
dialog
theater



**MEDIA SPOŁECZNOŚCIOWE
W NASZYM ŻYCIU
(SOCIAL MEDIA IN OUR LIFE)**

**JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat zajęć/lekcji:

Media społecznościowe w naszym życiu (*Social media in our life*)

Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 3/45 minut

Cel główny:

Uczeń poszerza wiedzę oraz rozwija umiejętności krytycznego myślenia w zakresie obecności mediów społecznościowych w życiu codziennym

Cele szczegółowe – Uczeń:

- wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje ustnie i pisemnie informacje dotyczące korzystania z mediów społecznościowych,
- zna i stosuje struktury leksykalno-gramatyczne związane w wyrażaniem opinii,
- rozwija współpracuje w grupie podczas wykonywania zadań językowych.

Metody i techniki pracy:

task-based learning, lekcja odwrócona.

Formy pracy:

praca indywidualna, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne:

karty pracy, prezentacja multimedialna.

Opis przebiegu lekcji:

Uczniowie w domu przed lekcją wykonują w ramach pracy domowej zadanie polegające na wyszukaniu danych statystycznych o korzystaniu z najpopularniejszych mediów społecznościowych.

Etap wstępny

Nauczyciel prezentuje uczniom krótki film o zmiennej popularności mediów społecznościowych: <https://www.youtube.com/watch?v=TMyhW2qii4I>. Następnie prosi uczniów o przedstawienie wyników ich statystycznych poszukiwań oraz inicjuje dyskusję: *Do you use social media? Which one? How often do you use it?* Wyniki dyskusji porównywane są z danymi statystycznymi, a następnie podsumowywane przez nauczyciela w formie refleksji na temat miejsca *social media* w naszym życiu.

Etap główny

1. Nauczyciel zapisuje na tablicy zdanie: *What do people use social media for?*

Następnie dzieli klasę na dwie grupy. Pierwsza z grup w wyniku burzy mózgów tworzy poster na którym zamieszcza pozytywne przykłady wykorzystania *social media* a druga

negatywne. za zadanie podać pozytywne (np. *to look for new friends, to be updated*) i negatywne (*to gossip, to cheat*). W trakcie tego ćwiczenia uczniowie mogą korzystać ze słowników. Następnie uczniowie przyklejają swoje postery i prezentują wybrane przykłady a następnie analizują je pod kątem osobistym.

2. Uczniowie pracują w parach. Po omówieniu przykładów z posterów i ich analizie każda para wybiera po 3 największe zalety mediów społecznościowych, a następnie 3 największe wyzwania/wady i wraz z krótkimi uzasadnieniami dlaczego.

3. Uczniowie pracują w grupach 4-osobowych (każda grupa to 2 pary) i uwspólniają listę wybranych zalet i wad a następnie prezentują je ustnie na forum klasy. Do prezentacji uczniowie wykorzystują dotychczasową wiedzę z zakresu struktur leksykalno-językowych do wyrażania opinii: *In my opinion...; As far as I'm concerned...; The way I see it...; I honestly feel that...; I suppose...; I'm sure that*. Nauczyciel czuwa nad poprawnością wypowiedzi i udziela wskazówek w przypadku wątpliwości. Po zakończeniu poszczególnych prezentacji nauczyciel prosi pozostałych uczniów o krótkie podsumowanie (*Do you agree/disagree with the presented arguments? Why?*). Uczniowie ćwiczą zwroty: *I'm afraid I don't agree..., It's true but..., The fact is that..., I agree with you to a point however...*

Etap końcowy

Nauczyciel wspólnie z uczniami na forum klasy podsumowuje zaprezentowane argumenty (pyta, które argumenty przeważały i dlaczego), skłaniając do refleksji nad miejscem social mediów w naszym życiu. Na koniec nauczyciel prosi uczniów o podsumowanie lekcji, stosując metodę niedokończonych zdań: *Dziś nauczyłem się... Dowiedziałem się... Wiem, że... Muszę utrwalić...*

Praca domowa

W ramach doskonalenia umiejętności pisania uczniowie przygotowują jako pracę domową wypowiedź pisemną na temat roli *social mediów* w ich życiu.

Komentarz

Zaproponowany scenariusz jest ukierunkowany na doskonalenie umiejętności komunikacyjnych (wyrażania opinii). Wykorzystanie lekcji odwróconej, w celu rozwijania zdolności językowych, uczniów wspiera również kształtowanie postaw autonomicznych (odpowiedzialności za własną naukę) oraz stwarza warunki do doświadczania przez uczniów pracy zespołowej ukierunkowanej na poszukiwanie i weryfikowanie informacji. W zakresie umiejętności pozajęzykowych rozwija umiejętność krytycznego myślenia. Zaproponowane formy pracy umożliwiają aktywne uczestnictwo uczniom ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, nauczyciel musi jednak monitorować pracę grup i na bieżąco modyfikować zadania adekwatnie do potrzeb i możliwości uczniów.