



Dot Day – Dzień Kropki

Natalia Tengowska

Scenariusz lekcji

Poradnik metodyczny do programu nauczania języka angielskiego dla I etapu edukacyjnego (klasy I–III szkoły podstawowej)

opracowany w ramach projektu:

„Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Redakcja merytoryczna: Renata Rychlicka
Redakcja językowa i korekta: Eduexpert sp. z o.o.
Projekt graficzny i projekt okładki: Eduexpert sp. z o.o.
Redakcja techniczna i skład: Eduexpert sp. z o.o.

Weryfikacja i odbiór niniejszej publikacji: Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie

w ramach projektu: *Weryfikacja i odbiór zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy*

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
ore.edu.pl



Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl

Przedmiot:

język angielski

Poziom edukacyjny:

szkoła podstawowa, I etap edukacyjny

Temat zajęć:

Dot Day – Dzień Kropki

Klasa, czas trwania zajęć:

II, 45 minut

Cele ogólne:

- wprowadzenie treści dotyczących ubrań,
- utrwalenie słownictwa związanego z kolorami i liczbami,
- doskonalenie umiejętności mówienia,
- wspieranie aktywności językowej uczniów w języku obcym,
- pobudzanie ciekawości dziecka poprzez zapoznanie z innymi kulturami,
- doskonalenie kompetencji cyfrowych,
- rozwijanie umiejętności logicznego myślenia (edukacja matematyczna).

Cele operacyjne**Uczeń:**

- reaguje na polecenia i pytania nauczyciela,
- potrafi powtórzyć wyrazy,
- potrafi nazwać kolory i liczby,
- potrafi dodawać do 10 w języku angielskim (edukacja matematyczna),
- potrafi zaśpiewać piosenkę,
- reaguje niewerbalnie na słowa nauczyciela,
- rozumie i toleruje odmienność kulturową (kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej).

Metody, techniki i formy pracy:

- praca indywidualna, praca z całym zespołem klasowym,
- praca z materiałem ilustracyjnym, rozmowa,
- metody aktywizujące, metoda TPR (od ang. *Total Physical Response* – metoda reagowania całym ciałem), metoda naturalna, podejście CLIL (od ang. *Content and Language Integrated Learning* – zintegrowane nauczanie językowo-przedmiotowe).

Środki dydaktyczne:

- pacynka,
- tablica interaktywna, laptop,
- piosenka dostępna w serwisie YouTube *Hello!* (dostęp 9.09.2022) z kanału Super Simple Songs, piosenka na zakończenie lekcji także z serwisu YouTube *Bye Bye Goodbye* (dostęp 9.09.2022),
- miękka piłeczka, papierowe kropki wycięte z kolorowego papieru,

- strona internetowa poświęcona tradycyjnym ubraniom w różnych krajach: roughguides.com (dostęp 9.09.2022),
- pudło, ubranka (*T-shirt, trousers, shorts, dress, skirt, sweater/jumper, cap, jacket, shirt*), koc,
- strona internetowa służąca utrwaleniu słownictwa: learningapps.org (dostęp 9.09.2022),
- strona internetowa służąca jako tablica z różnymi funkcjami: classroomscreen.com.

OPIS PRZEBIEGU ZAJĘĆ

Część wstępna

Nauczyciel, trzymając pacynkę, wita się z dziećmi, mówiąc *Hello children*. Dzieci odpowiadają *Hello teacher*. Nauczyciel zaprasza dzieci do utworzenia koła i rozpoczyna lekcję od piosenki *Hello!* z kanału Super Simple Songs. Dzieci oraz nauczyciel stoją, śpiewają piosenkę, machają rękoma i pokazują gestami różne emocje (*I'm wonderful, hungry, sleepy, great!*). Po wykonaniu piosenki dzieci siadają w kole, a nauczyciel pyta każdego ucznia (w nawiązaniu do piosenki) *How are you?* Dzieci odpowiadają. Następnie bierze miękką piłeczkę i rzucając ją do każdego dziecka, pyta: *What's your name? How old are you? What's your surname? What's your favourite colour? What's your favourite animal?* Dzieci odpowiadają. (Są to pytania, które nauczyciel zadawał dzieciom przez cały rok w klasie I). Nauczyciel wyjmuje przygotowane papierowe kropki i rozrzuca je na dywanie, mówiąc: *These are different dots. Can you count them? How many dots are there if we take 5 and 2?* Dzieci dodają kropki, mówiąc właściwą liczbę w języku angielskim. *Seven*. Nauczyciel zapisuje na tablicy cyfry, aby dzieci lepiej zrozumiały proces liczenia, a następnie prosi dzieci o zabranie kropek z dywanu i zachowanie ich do późniejszego ćwiczenia. Każde dziecko otrzymuje od nauczyciela inny przykład na dodanie kropek.

Część właściwa

Nauczyciel wyświetla uczniom na tablicy interaktywnej obrazy dzieci z innych krajów w ich tradycyjnych ubraniach i pyta, co uczniowie widzą. Uczniowie, nie znając jeszcze nazw ubrań, mogą nazywać tylko kolory. Nauczyciel pyta dzieci, czy widzą jakieś ubrania w kropki (sukienki z Hiszpanii) i mówi dzieciom, że akurat dziś jest Dzień Kropki – Dot Day, prosi uczniów o odgadnięcie tematu lekcji oraz powtórzenie słowa *dot*.

Po poprawnej odpowiedzi wyjmuje na środek duże, „magiczne” pudło z ubrankami dziecięcymi i mówi *Magic box, magic box. What's inside? One, two, three, count and check with me! One, two, three...*, zapraszając kolejno dzieci, aby z zamkniętymi oczami wyjęły coś ze środka. Dzieci wykonują zadanie, a nauczyciel nazywa dane ubranko w języku angielskim i zachęca dzieci do powtórzenia.

Gdy wszystkie ubranka leżą już na dywanie, ponownie nazywa je po angielsku (po cichu), prosząc uczniów o powtórzenie głośno. Następnie uczniowie mają za zadanie zapamiętać ubranka i zamknąć oczy. W tym czasie nauczyciel przykrywa je kocem, zabierając i chowając jedno ubranko. Uczniowie otwierają oczy i odgadują, co mogło zniknąć. Po kilku propozycjach nauczyciel odkrywa koc i sprawdza, czy dzieci miały rację. Zabawa trwa kilka minut.

Uczniowie wracają do swoich ławek (cały czas trzymając kolorowe kropki z papieru). Nauczyciel wyświetla na tablicy interaktywnej ćwiczenia ze strony LearningApps na utrwalenie słownictwa, zapraszając kolejno uczniów do wykonania zadania, jednocześnie zachęcając uczniów do powtarzania słówek.

Część podsumowująca

Nauczyciel pyta uczniów, ile mają kropek i prosi każdego ucznia o podejście do odpowiedniego ubranka (które leży na dywanie) i ozdobienie go kropkami, np. *Put 5 dots on the T-shirt*. Nauczyciel chwali dzieci za wykonanie zadania, nagradzając je wirtualną odznaką „Uczeń na medal”, dziękuje za wspólnie spędzony czas, informując, że lekcja dobiegła końca. Nauczyciel włącza piosenkę na pożegnanie: *Bye, Bye, Goodbye* z kanału Super Simple Songs, a uczniowie śpiewają, machając rękoma oraz wykonują różne gesty.

Komentarz metodyczny

Planując lekcję według niniejszego scenariusza, nauczyciel będzie miał możliwość pracy indywidualnej oraz z całym zespołem klasowym. Ćwiczenie, w którym dzieci mają za zadanie dodać kropki, wspiera rozwój kompetencji matematycznych oraz realizuje treści interdyscyplinarne.

Lekcja ta umożliwia również kształtowanie innych kompetencji kluczowych: w zakresie rozumienia i tworzenia informacji (dzieci rozumieją i tworzą pojęcia w mowie), kompetencji cyfrowych (uczniowie korzystają z technologii cyfrowych), w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej (dzieci poznają inne kultury, rozwijają otwartość wobec różnorodności i jej poszanowanie).

Zgodnie z rozwojem dziecka na etapie edukacji wczesnoszkolnej, lekcja według przedstawionego scenariusza pobudza i zaspokaja naturalną ciekawość dziecka otaczającym go światem (magiczne pudło, styl ubierania w innych krajach) oraz pobudza kreatywność. Małe ubranka mogą być interesujące lub intrygujące dla dzieci, co będzie pozytywnie wpływać na ich motywację do udziału w zadaniu.

Warto także zwrócić uwagę na fakt, że zastosowana na lekcji metoda naturalna (słuchanie piosenki, słuchanie jak nauczyciel wymawia słowa oraz opowiada o strojach innych dzieci, niewymuszanie mówienia a zachęcanie) pozwala uczniom lepiej osłuchać się z językiem angielskim, rozwija ich umiejętność rozumienia języka angielskiego (poprzez domyślanie się z kontekstu) oraz daje im poczucie bezpieczeństwa. Ćwiczenie, w którym dzieci odgadują, co zniknęło pod kocykiem, wpływa pozytywnie na ich motywację wewnętrzną, szczególnie wtedy, gdy zdołają poprawnie odgadnąć brakujący element. W trakcie zadania na platformie LearningApps uczeń kształtuje umiejętność brania odpowiedzialności za efekty własnej pracy.

W kwestii formy ewaluacji lekcji można przygotować uczniom papierowe buźki w 3 różnych kolorach: czerwoną (gdy uczeń nie zrozumiał do końca lekcji i nie za bardzo mu się ona podobała), zieloną (jeśli wszystko zrozumiał i według niego lekcja była ciekawa) oraz żółtą minkę (jeśli uczeń nie wie, jakiej odpowiedzi udzielić). Uczniowie przy wyjściu z sali wrzucają do pudełka jedną z dostępnych minek. Następnie nauczyciel dokonuje ewaluacji swojej lekcji i na kolejnych zajęciach wspólnie z uczniami liczy minki i wyciąga wnioski do dalszej pracy.

Alternatywne sposoby przeprowadzenia lekcji

W przypadku lekcji zdalnej nauczyciel powinien przygotować prezentację. Papierowe kropki można zastąpić wirtualnymi, rysując je na tablicy (Whiteboard) dostępnej na każdej platformie (Microsoft Teams, Zoom czy Google Classroom). Można skorzystać

z narzędzia classroomscreen.com; dostęp 9.09.2022; które ma także inne przydatne na lekcji zdalnej funkcje (wybór imion, odliczanie czasu, sygnalizacja świetlna). Nie należy rezygnować z magicznego pudła, tylko pokazać je do kamery i zaciekać dzieci jego zawartością. Zamiast zadania z odgadywaniem brakujących ubranek nauczyciel może przygotować w prezentacji grafiki ubrań, wyświetlić je uczniom, poprosić o zamknięcie oczu i usunąć jeden element. Ostatnie ćwiczenie z ozdabianiem ubranek kropkami można zastąpić pracą plastyczną, realizując elementy CLIL. Nauczyciel prosi dzieci, aby narysowały na kartce jedno ubranko, kolorując je i dorysowując kropki. Wszystkie pozostałe ćwiczenia pozostają w niezmienionej formie. W przypadku lekcji zdalnej zadanie z minkami można zmodyfikować w taki sposób, że uczniowie rysują na kartce minkę według wybranego koloru i pokazują ją do kamerki.

Dostosowanie do potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)

- Uczniowie słabosłyszący lub słabowidzący powinni znajdować się blisko nauczyciela, w trakcie gdy nazywa ubranka, blisko tablicy interaktywnej, gdy pokazuje obrazy dzieci z innych krajów.
- W trakcie nauki zdalnej nauczyciel powinien zwrócić szczególną uwagę na dokładne i głośne wymawianie słów, tak aby uczniowie niedosłyszący dobrze go zrozumieli.
- Nauczyciel powinien formułować wszystkie instrukcje do ćwiczeń w jasny, krótki i głośny sposób.
- Ze względu na pierwszą lekcję wprowadzającą nowe słownictwo nauczyciel powinien zadbać o częste powtarzanie słów, co w przypadku uczniów z różnymi dysfunkcjami jest bardzo istotne.
- Jeśli w trakcie ćwiczenia uczeń z ADHD (od ang. *attention deficit hyperactivity disorder*) okaże znudzenie (np. gdy inne dzieci będą podchodzić do tablicy przy wykonywaniu ćwiczenia z LearningApps), nauczyciel powinien pokazać mu sygnał palcem (wcześniej ustalony z uczniem). Bardzo ważne jest, aby nie zakłócało to pracy innych dzieci. W trakcie kształcenia zdalnego nauczyciel może wysłać prywatną wiadomość do ucznia w celu indywidualnej komunikacji i niezaburzania przebiegu lekcji.
- W przypadku ucznia z ryzykiem dysleksji nauczyciel podchodzi do tablicy multimedialnej razem z uczniem i za pomocą palca lub wskaźnika pokazuje dokładnie, jakie słowo ma zaznaczyć lub połączyć. Pracując w trybie zdalnym, nauczyciel może na ekranie podkreślić słowo lub zaznaczyć je innym kolorem.
- Gdy w klasie znajduje się uczeń z zespołem Aspergera, nauczyciel powinien poinformować go, jak długo będzie trwało dane ćwiczenie.
- W przypadku uczniów zdolnych nauczyciel może ich poprosić o pomoc np. w zebraniu ubranek z podłogi, policzeniu pozostałych kropek.

Natalia Tengowska – pasjonatka nauczania języków obcych w niestandardowy sposób. Obecnie uczy języka angielskiego i hiszpańskiego w szkole językowej Poliglota Natalia Tengowska w Lubawie na Mazurach. Na swoich zajęciach wykorzystuje przeróżne metody pracy, uwzględniając przy tym wiek, potrzeby i zainteresowania podopiecznych. Uwielbia aktywizować uczniów poprzez różne gry i zabawy, tak aby nie czuli, że się uczą. Bardzo ważnym elementem jej spotkań z uczniami jest zbudowanie dobrych relacji, aby każdy w grupie czuł się ważny i bezpieczny. Nieustannie dba o rozwój swojego warsztatu pracy, uczestnicząc w licznych konferencjach, webinarach, szkoleniach, na których poszukuje inspiracji od innych. Jako metodyk dba o wysoki poziom nauczania w swojej szkole oraz jej rozwój pod kątem innych aktywności. Od kilku lat występuje jako prelegentka na konferencjach metodycznych oraz prowadzi webinary, głównie na temat pracy z dziećmi oraz zarządzania szkołą językową.