

KEY SPELLING DIFFERENCES



British English

COLOUR ×
travelled ×
dialogue ×
theatre ×



American English

COLOR
traveled
dialog
theater



**NAGRYWAMY FILM
O NASZEJ SZKOLE (MAKING
A FILM ABOUT OUR SCHOOL)**

**JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego dla liceum ogólnokształcącego i technikum – wariant III.1.R

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Małgorzata Stefanowicz

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć/lekcji:

Nagrywamy film o naszej szkole (*Making a film about our school*)

Klasa/czas trwania lekcji:

klasa 1 (LO/Tech)/lekcja przygotowawcza – 45 minut

Cel główny:

Uczeń przygotowuje film na temat swojej szkoły

Cele szczegółowe – Uczeń:

- przygotowuje scenariusz filmu,
- przydziela zadania sobie i kolegom,
- współpracuje w grupie,
- rozwija kompetencje kluczowe w zakresie rozumienia i tworzenia informacji i w zakresie wielojęzyczności oraz kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się,
- rozwija kreatywność i myślenie twórcze.

Metody i techniki pracy:

burza mózgów, praca metodą projektu, uczenie się we współpracy

Formy pracy:

praca indywidualna, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne:

karty pracy, słowniki tradycyjne lub online, kontrakt grupowy.

Opis przebiegu lekcji:

Etap wstępny

Nauczyciel informuje uczniów, że będą przygotowywać materiał dotyczący ich szkoły, a efektem ich pracy będzie nagranie filmu.

Etap główny

Czynności przygotowawcze – Uczniowie:

- dzielą się na grupy,
- opracowują kontrakt, w którym zapisują, jakie zadania należy wykonać i kto będzie za nie odpowiedzialny oraz kiedy zadania te będą wykonywane,
- przygotowują scenariusz filmu.

Na forum klasy ustalane są:

1. elementy, jakie powinny znaleźć się w filmie:

- przedstawienie szkoły,
 - wypowiedzi uczniów, nauczyciela, rodziców w zakresie kategorii omawianych na poprzedniej lekcji przy porównywaniu szkół polskiej i fińskiej.
 - ciekawostka o szkole.
2. kryteria oceny filmu
- zachowanie wymaganej formy,
 - zgodność z przygotowanym scenariuszem,
 - poprawność językowa w komentarzach i wypowiedziach (osób przygotowujących film),
 - oprawa artystyczna.

Nauczyciel monitoruje pracę, przypomina uczniom o wzajemnej korekcie językowej oraz właściwym rejestrze języka w prowadzeniu rozmów oraz o zasadach pracy zespołowej.

Etap końcowy

Uczniowie prezentują przygotowane scenariusze filmów wraz z ich tytułami.

Komentarz

Praca projektowa uczy współpracy w grupie, rozwija umiejętności twórczego myślenia i zachęca do kreatywności. Ta forma pracy umożliwia wszystkim uczniom, także tym ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, odniesienie sukcesu edukacyjnego. Uczniowie wykonują zadanie samodzielnie, dzięki czemu uczą się odpowiedzialności, terminowego wykonywania zadań i przestrzegania zasad pracy zespołowej. W zadaniu tym uczniowie rozwijają kompetencje językowe w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, skutecznego komunikowania się i porozumiewania się z innymi osobami, we właściwy i kreatywny sposób w języku polskim i angielskim. Informacje uzyskane w języku polskim (lub innym języku ojczystym uczniów z innych krajów), uczniowie będą przekazywać w języku angielskim, rozwijając tym samym kompetencje w zakresie wielojęzyczności.

Pokaz filmów można zorganizować na forum klasy, mogą one również zostać wykorzystane w trakcie dni otwartych szkoły.