



Let's go on a picnic –  
idziemy na piknik

Natalia Tengowska

## Scenariusz lekcji

Poradnik metodyczny do programu nauczania języka angielskiego  
dla I etapu edukacyjnego (klasy I–III szkoły podstawowej)

opracowany w ramach projektu:

„Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego  
i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów  
oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Redakcja merytoryczna: Renata Rychlicka  
Redakcja językowa i korekta: Eduexpert sp. z o.o.  
Projekt graficzny i projekt okładki: Eduexpert sp. z o.o.  
Redakcja techniczna i skład: Eduexpert sp. z o.o.

Weryfikacja i odbiór niniejszej publikacji: Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie

w ramach projektu: *Weryfikacja i odbiór zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy*

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[ore.edu.pl](http://ore.edu.pl)



Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
[creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl)

**Przedmiot:**

język angielski

**Poziom edukacyjny:**

szkoła podstawowa, I etap edukacyjny

**Temat zajęć:**

*Let's go on a picnic* – idziemy na piknik

**Klasa, czas trwania zajęć:**

I, 45 minut

**Cele ogólne:**

- utrwalanie treści dotyczących jedzenia,
- rozwijanie wieloaspektowego poznawania świata poprzez zmysł węchu i smaku,
- doskonalenie umiejętności mówienia,
- doskonalenie umiejętności rozumienia ze słuchu.

**Cele operacyjne****Uczeń:**

- zna nazwy produktów żywnościowych,
- reaguje na polecenia i pytania nauczyciela,
- potrafi powtórzyć wyrazy,
- potrafi zaśpiewać piosenkę,
- reaguje niewerbalnie na słowa nauczyciela,
- potrafi pracować w parze,
- rozumie pytania nauczyciela na temat jedzenia oraz zdrowego odżywiania.

**Metody, techniki i formy pracy:**

- praca indywidualna, praca w parach, praca z całym zespołem klasowym,
- praca z materiałem ilustracyjnym, rozmowa,
- metody aktywizujące, metoda TPR (od ang. *Total Physical Response* – metoda reagowania całym ciałem), metoda naturalna.

**Środki dydaktyczne:**

- pacynka,
- tablica interaktywna, laptop, telefon nauczyciela (jeśli zajęcia odbywają się na dworze),
- piosenka *Hello!* (dostęp 9.09.2022) z kanału Super Simple Songs, piosenka o pikniku dostępna w serwisie YouTube *We're Going on a Picnic!* (dostęp 9.09.2022), piosenka na zakończenie lekcji także dostępna na YouTube *Bye Bye Goodbye* (dostęp 9.09.2022),
- miękka piłeczka, kosz piknikowy, kocyki (jeśli zajęcia będą na dworze), prawdziwe jedzenie (jabłko, banan, kanapka, winogrona, ser, woda w butelce, ciasteczka, kawałek ciasta, jogurt), talerz, kartki z obrysem kosza piknikowego, kredki,
- karty obrazkowe przygotowane samodzielnie lub pobrane ze strony [onestopenGLISH.com](http://onestopenGLISH.com) (dostęp 9.09.2022; strona polecana wśród materiałów edukacyjnych dostępnych na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej),

- strona poświęcona słownictwu: [anglomaniacy.pl](http://anglomaniacy.pl) (dostęp 9.09.2022),
- portfolio językowe.

## OPIS PRZEBIEGU ZAJĘĆ

### Część wstępna

Nauczyciel wita się z dziećmi, wykorzystując pacynkę i mówiąc *Hello children*. Dzieci odpowiadają *Hello teacher*. Nauczyciel zaprasza dzieci na dywan lub jeśli lekcja będzie odbywać się na dworze, wychodzi z dziećmi na zewnątrz i bierze kocyki. Lekcja rozpoczyna się od wysłuchania piosenki *Hello* z kanału Super Simple Songs, dzieci oraz nauczyciel stoją w kole i śpiewają piosenkę, machają rękoma i pokazują gestami różne emocje (*I'm wonderful, hungry, sleepy, great!*). Po wykonaniu piosenki dzieci siadają w kole, a nauczyciel pyta każdego ucznia (w nawiązaniu do piosenki) *How are you?* Dzieci odpowiadają. Następnie bierze miękką piłeczkę i rzucając ją do każdego dziecka, pyta: *What's your name? How old are you? What's your surname? What's your favourite colour? What's your favourite animal?* Dzieci odpowiadają. (Są to pytania, które nauczyciel zadawał dzieciom w trakcie poprzednich lekcji w klasie I). Następnie nauczyciel stawia w środku koła kosz piknikowy z ukrytymi produktami i pyta dzieci o to, czy wiedzą, jaki jest dziś dzień. Dzieci odgadują lub nauczyciel naprowadza je, że dziś jest (jeśli akurat przypada 18 czerwca) lub niedługo będzie Międzynarodowy Dzień Pikniku i z tej okazji dziś wybrali się na piknik.

### Część właściwa

Nauczyciel prosi dzieci o odgadnięcie, co może kryć się w koszyku. Będą tam ukryte produkty, które uczniowie potrafią już nazwać w języku angielskim. Nauczyciel pyta uczniów, czy ktoś z nich chciałby pobawić się w detektywa i przekonać się, co jest w środku koszyka. Wybiera chętną osobę i zaprasza na środek koła, a uczeń, nie zaglądając do koszyka, wkłada do niego rękę i próbuje odgadnąć, jaki produkt trzyma w ręku. Po odgadnięciu kolejny ochotnik podchodzi do koszyka i powtarza zadanie. Przykładowe produkty – słówka: *apple, banana, sandwich, grapes, cheese, water (in a bottle), cookies, cake, yoghurt*.

Gdy już wszystkie produkty zostaną odgadnięte, nauczyciel wyjmuje je na talerz, prezentuje dzieciom i prosi o powtórzenie nazw na cztery sposoby: cicho, głośno, wolno, szybko.

Nauczyciel pyta dzieci, które z tych produktów są zdrowe, a których nie powinni jeść zbyt często. Po wykonaniu zadania nauczyciel kroi na kawałki produkty i zaprasza kolejnych ochotników do posmakowania lub powąchania z zamkniętymi oczami jakiegoś produktu i odgadnięcia, co to jest. Aby upewnić się, że uczniowie mieli rację, mogą otworzyć oczy, a nauczyciel pyta: *Is it an apple?* Wówczas dziecko odpowiada *Yes, it is* lub *No, it isn't*.

Następnie wszyscy uczniowie siadają w kole, a nauczyciel odtwarza piosenkę o pikniku *We're going on a picnic!* i prosi uczniów, aby w trakcie piosenki uważnie słuchali nazw produktów, które zwierzęta zabrały na piknik. Jeśli pojawi się tam produkt, który był w koszyku piknikowym przygotowanym przez nauczyciela, uczniowie machają rękoma. Po wysłuchaniu piosenki nauczyciel zachęca uczniów do powiedzenia, jakie produkty się powtórzyły.

Kolejne zadanie to praca w parach przy stolikach lub na ziemi (jeśli uczniowie są na zewnątrz). Nauczyciel rozdaje uczniom kartki z obrysem kosza piknikowego i prosi o narysowanie wspólnie czterech produktów, które uczniowie zabraliby na piknik. W trakcie tego zadania nauczyciel cały czas monitoruje pracę w parach, ale nie ingeruje w działania dzieci.

Po wykonaniu zadania uczniowie mówią, co narysowali (jeśli nie znają danego słowa w języku angielskim, nauczyciel podpowiada i zachęca do powtórzenia).

### **Część podsumowująca**

Nauczyciel prezentuje prace uczniów i prosi ich o powiedzenie *yummy*, jeśli lubią dany produkt, *horrible*, jeśli go nie lubią. Uczniowie umieszczają swoje prace w portfolio językowym. W podsumowaniu lekcji nauczyciel stawia koszyk na krzesło i pokazuje zza niego uczniom fragment karty obrazkowej prezentującej produkt, który pojawił się na lekcji. Powoli pokazuje coraz większą część obrazka, aż do momentu, gdy któryś z uczniów odgadnie właściwe słowo. Nauczyciel chwali dziecko za poprawne odgadnięcie słowa oraz wszystkich uczniów za próbę odgadywania i nagradza ich wirtualną odznaką „Uczeń na medal” oraz dziękuje za wspólnie spędzony czas, informując, że lekcja dobiegła końca. Wirtualna odznaka to gest nauczyciela lub przybicie piątki. Nauczyciel odtwarza piosenkę na pożegnanie *Bye, Bye, Goodbye* z kanału Super Simple Songs, a uczniowie śpiewają, machając rękoma oraz wykonując różne gesty.

### **Komentarz metodyczny**

Jeśli nauczyciel zdecyduje się przeprowadzić lekcję według przedstawionego scenariusza, uczniowie będą mieli możliwość pracować nie tylko indywidualnie czy z całym zespołem klasowym jednocześnie, lecz również w parach, co jest bardzo ważne w nabieraniu odwagi oraz podejmowaniu prób wypowiedzi w języku obcym.

Lekcja ta umożliwia kształtowanie kompetencji kluczowych: w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się (znajomość zdrowego stylu życia, praca w parach, podejmowanie decyzji). Ponadto dzięki ćwiczeniom, w których uczniowie dotykają i smakują produkty żywnościowe, nauczyciel aktywizuje wszystkie zmysły dzieci, co wpływa pozytywnie na rozwój wszystkich uczniów, również tych ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE).

Zgodnie z rozwojem dziecka na etapie edukacji wczesnoszkolnej, lekcja według przedstawionego scenariusza zapewnia naturalną potrzebę ruchu (podchodzenie do koszyka, smakowanie jedzenia, śpiewanie i poruszanie się do piosenki). Warto także zwrócić uwagę na fakt, że zastosowana na lekcji metoda naturalna (słuchanie piosenki, słuchanie jak nauczyciel wymawia słowa, niewymuszanie mówienia a zachęcanie) pozwala uczniom lepiej osłuchać się z językiem angielskim, zniwelować strach oraz daje im poczucie bezpieczeństwa.

Planując lekcję według niniejszego scenariusza, nauczyciel powinien wziąć pod uwagę ewentualność, że nie wszyscy uczniowie będą chcieli smakować lub szukać produktów w koszyku. W takiej sytuacji warto takiego ucznia zmotywować do wzięcia udziału w ćwiczeniu, ale także zaakceptować jego odmowę.

Bardzo ważna jest także reakcja nauczyciela na wykonywanie ostatniego ćwiczenia na zajęciach. Gdy dzieci odgadują, co jest na karcie, nauczyciel powinien nagrodzić słownie każdego, nawet jeśli podał złą odpowiedź.



W trakcie zadania, gdy dzieci rysują produkty w koszyku, nauczyciel rozwija u dzieci umiejętność samodzielnego uczenia się.

W kwestii formy ewaluacji lekcji, nauczyciel na koniec może zaproponować dzieciom dokończenie zdań: *Dziękuję za dzisiejszą lekcję bo...*, *Najbardziej podobało mi się, gdy...*, *Z dzisiejszej lekcji zapamiętałam...* (liczba) słówek, Zadanie, które sprawiło mi przyjemność, to... Zdania te można przeczytać dzieciom i wybrać chętne osoby do dokończenia wypowiedzi. Inną możliwością będzie ich wydrukowanie i rozdanie dzieciom – po zebraniu uzupełnionych przez uczniów zdań nauczyciel może je przeanalizować, wyciągnąć wnioski do dalszej pracy i omówić je na kolejnej lekcji.

### Alternatywne sposoby przeprowadzenia lekcji

W przypadku realizowania scenariusza lekcji w trybie zdalnym, nauczyciel nie powinien rezygnować z koszyka i prawdziwego jedzenia. Może wówczas pokazywać uczniom do kamery, jak wyjmuje z koszyka dany produkt, a dzieci z zaciekawieniem będą obserwować i odgadywać. Jeśli nie ma możliwości przyniesienia prawdziwego jedzenia, można wydrukować obrazki na bloku technicznym i wyciąć je tak, aby kształtem przypominały dany produkt. Zadanie ze smakowaniem owoców można zamienić na grę online na platformie [anglomaniacy.pl](http://anglomaniacy.pl) (dostęp 9.09.2022). Platforma oferuje: *guessing game*, *vocabulary quiz* czy *memory*. Wymienione zadania przyczynią się do utrwalenia słownictwa. Ponadto można je rozbudować o nazwy smaków danych produktów: *sweet*, *sour*, *bitter* itp. Wtedy uczniowie mogą pokazywać do kamery swój wyraz twarzy, gdy coś smakują (nawet jeśli tylko „udają”), a pozostałe dzieci odgadują. W trakcie tego ćwiczenia nauczyciel pobudzi wyobraźnię dzieci. Zadanie w parach można z powodzeniem przeprowadzić w trakcie nauki online, z tą różnicą, że dzieci przydzielone do par rysują produkty w koszyku na oddzielnych kartkach same przed komputerem (wcześniej decydując, co narysują), a na koniec wspólnie omawiają swoje prace. Wszystkie pozostałe ćwiczenia pozostają w niezmienionej formie. Zadanie na dokończenie zdań można w trybie zdalnym przeprowadzić ustnie.

### Dostosowanie do potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)

- W przypadku uczniów z zespołem Aspergera, z ADHD (od ang. *attention deficit hyperactivity disorder*) i z niedostosowaniem społecznym, którzy nie lubią zmian w rozkładzie zajęć, nauczyciel powinien ich poinformować wcześniej, że zajęcia będą odbywać się na dworze.
- Uczniowie słabosłyszący powinni znajdować się blisko nauczyciela, w trakcie gdy nazywa produkty w języku angielskim, tak aby mogli odczytać słowa z ruchu ust.
- Uczniowie słabowidzący powinni zająć miejsce blisko nauczyciela, tak aby dokładnie widzieć, jaki produkt pokazuje nauczyciel. W przypadku nauki zdalnej nauczyciel, pokazując produkty do kamerki, powinien upewnić się, że uczeń słabowidzący wszystko dokładnie widzi.
- Nauczyciel powinien wypowiadać wszystkie instrukcje do ćwiczeń w sposób głośny, krótki i jasny. W przypadku braku zrozumienia nauczyciel powinien zastosować pytania naprowadzające oraz dodatkowe wyjaśnienia. Należy szczególnie zwrócić uwagę na ten fakt podczas nauczania zdalnego, gdy ze względu na słabszą jakość połączenia internetowego lub inne czynniki uczniowie z dysfunkcją słuchu mogą mieć problem z usłyszeniem komunikatu nauczyciela.

- Jeśli w trakcie ćwiczenia uczeń z ADHD okaże znudzenie (np. gdy inne dzieci będą podchodzić i smakować jedzenie), nauczyciel powinien pokazać mu ustalony z nim wcześniej sygnał.
- W przypadku uczniów zdolnych nauczyciel może ich poprosić o pomoc np. w podawaniu kart, włączaniu piosenki, przygotowywaniu jedzenia do degustacji.
- Jeśli w klasie znajdują się uczniowie o modalności kinestetycznej, nauczyciel powinien pozwolić im na poruszanie się w trakcie wykonywania zadania, nawet jeśli inne dzieci będą w tym czasie siedzieć. Przykładowo, uczniowie tacy będą podskakiwać i wiercić się w oczekiwaniu na swoją kolej, mogą też woleć stać przy ławce niż siedzieć. Rolą nauczyciela wówczas będzie zaakceptowanie takiego zachowania i kontrolowanie, aby w miarę możliwości nie przeszkadzało i nie rozpraszało to innych.

**Natalia Tengowska** – pasjonatka nauczania języków obcych w niestandardowy sposób. Obecnie uczy języka angielskiego i hiszpańskiego w szkole językowej Poliglota Natalia Tengowska w Lubawie na Mazurach. Na swoich zajęciach wykorzystuje przeróżne metody pracy, uwzględniając przy tym wiek, potrzeby i zainteresowania podopiecznych. Uwielbia aktywizować uczniów poprzez różne gry i zabawy, tak aby nie czuli, że się uczą. Bardzo ważnym elementem jej spotkań z uczniami jest zbudowanie dobrych relacji, aby każdy w grupie czuł się ważny i bezpieczny. Nieustannie dba o rozwój swojego warsztatu pracy, uczestnicząc w licznych konferencjach, webinarach, szkoleniach, na których poszukuje inspiracji od innych. Jako metodyk dba o wysoki poziom nauczania w swojej szkole oraz jej rozwój pod kątem innych aktywności. Od kilku lat występuje jako prelegentka na konferencjach metodycznych oraz prowadzi webinary, głównie na temat pracy z dziećmi oraz zarządzania szkołą językową.